

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №4 г.Данкова**

Принята

на педагогическом совете

28 августа 2017 г. протокол № 1

Утверждено

Директор МБОУ лицей №4

_____/И.Н. Меркулова

29 августа 2017 г. приказ №

Одобрена Советом лица

МБОУ лица № 4

28 августа 2017 г. протокол № 1



МБОУ лицей №4

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
на 2017– 2018 учебный год**

Содержание

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения	5
1.1.3.1. Характеристика дошкольного образовательного учреждения	5
1.1.3.2. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы	9
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте	9
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	9
1.2.3. Планируемые результаты освоения программы	10
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
1.3.1. Планируемые результаты освоения программы по разделу формирование основ краеведения «Край, в котором я живу»	38
1.3.2. Индивидуальный образовательный маршрут	40
II. Содержательный раздел	41
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями	41
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	45
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	56
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	63
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	75
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	80
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	86
2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах	86
2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах	88
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	89
2.4.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	91
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	93
2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников	94
2.5.2. Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих дошкольную группу	95
2.6. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования)	96
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	99
2.7.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах	100
III. Организационный раздел	104
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	104
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы	105
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	106
3.4. Кадровые условия реализации Программы	107
3.5. Финансовые условия реализации Программы	107

3.6. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах.....	108
3.6.1. Организация режима пребывания детей в холодный период.....	108
3.6.2. Организация режима пребывания детей в теплый период.....	110
3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	111
3.7.1. Годовой учебный график.....	111
3.7.2. Учебный план	112
3.7.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	121
IV. Дополнительный раздел Программы	127
Краткая презентация Программы дошкольных групп	
Глоссарий	129

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи Программы

Цель Программы - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом данная Программа разрабатывалась всем педагогическим коллективом с учётом следующих принципов:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество МБОУ лицей №4 с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию программы:

В основе реализации основной образовательной программы МБОУ лицей №4 лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

1.1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения

1.1.3.1. Характеристика МБОУ лицей №4 г.Данкова

Основные показатели	Информация
Полное название ОУ (по уставу)	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №4 г.Данкова Липецкой области
Сокращенное название	МБОУ лицей №4 г. Данкова
Юридический адрес	399852, Липецкая область, г. Данков, ул. Мичурина, д.8 Телефон 8 (47465) 6 – 40-20 Факс 8 (47465) 6 – 40-20
Учредитель	Функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация Данковского муниципального района в лиц отдела образования
Лицензия	от 20 марта 2014 серия 48Л01 №00001606
Директор	Меркулова Ирина Николаевна
Заместитель директора	Акулова Нина Алексеевна
Контингент детей	Здоровые дети
Плановая и фактическая наполняемость	35 / 36 детей
Количество групп	3 возрастных групп
Возрастные группы	Группы общеразвивающей направленности: <i>От 3 до 5 лет</i> Младшая группа – 1 <i>От 5 до 7 лет</i> Старшая группа – 1 Разновозрастная группа - 1
Педагогические работники (должности, количество)	3 педагогических работника: Воспитатели – 3
Образование педагогов	Высшее – 1 Среднее - 2
Квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности
Режим работы ДОО	5-тидневный, 19-ти часовой

Продолжительность пребывания детей в ДОО	10 часов
Предельная наполняемость групп	Старшая группа – 15 Разновозрастная группа -10 Младшая группа - 10

1.1.3.2. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трёх предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенное. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3-х лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Младшие дошкольники активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты.

«Кризис трех лет» проявляется в нетерпимости к опеке взрослого, стремлении настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей.

На четвертом году жизни происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями, любят играть словами, проявляют «словотворчество».

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни: подвижный, жизнерадостный, любознательный. Он много играет, двигается и с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младший дошкольник способен не только объединять предметы по внешнему сходству, но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки), у него возрастает целенаправленность действий, повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность.

Общение со сверстниками возникает на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

У детей 4 – 5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней.

У дошкольников пятого года жизни идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью, становится более самостоятельным. Дошкольник способен анализировать объекты одновременно по 2 – 3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

Дети 4 – 5 лет уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Активно появляется стремление к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения), активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению.

Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах дошкольника: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Дети способны устанавливать простейшие связи и отношения между объектами.

Возрастают физические возможности детей: движения становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Дети становятся избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянный партнер по играм.

Двигательный опыт детей расширяется, совершенствуются движения, активно развивается двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений.

В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более

выносив психически. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируют социальные представления морального плана, старшие дошкольники отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребёнок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей.

Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей 6-8 лет

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль: изменяют интонацию голоса в зависимости от роли, передают отношения, характеры и настроения персонажей.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении.

Дети 6 – 7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли.

Дети способны соотнести свои поступки с нормами и правилами, что приводит к формированию первых задатков произвольного поведения. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих.

Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе – «Кто я?» и оценка – «Какой я?»).

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей с взрослыми приобретает внеситуативно-личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентаций, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира.

Дети седьмого года интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. Происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность

индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты Программы базируются на ФГОС ДО и целях, задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для подготовительного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

–интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

–стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

–владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

–проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

–в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

–проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

–любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

–с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи – восьми годам:

–ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

–ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

–ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

–ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

–у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

–ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

–ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.3. Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» **Безопасность**

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

Сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Ребенок знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Расширенная ориентировка в окружающем пространстве.

Ребенок знаком с правилами дорожного движения.

Умеет различать проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знаком с работой водителя.

Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Сформированы умения соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не

засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развиты умения обращаться за помощью к взрослым.

Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Сформированы понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Сформированы знания о животных, их поведении, повадках, мерах предосторожностей, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

Умеет отличать съедобные грибы от несъедобных по внешнему виду.

Знает о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки).

Знаком с явлениями неживой природы (гроза), с правилами поведения при грозе.

Умеет заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, соблюдать правила личной гигиены.

Знаком с профессией врача, и номером телефона «03».

Знаком с элементарными представлениями об инфекционных болезнях и их возбудителях.

Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Ребенок знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Имеет представления об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Знает как правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.

Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, гололеда, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Знаком с правилами безопасного пользования бытовыми предметами.

Имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знаком с работой службы спасения — МЧС.

Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Сформированы умения обращаться за помощью к взрослым.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Сформированы понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Сформированы знания о животных, их поведении, повадках, мерах предосторожностей, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

Умеет отличать съедобные грибы от несъедобных по внешнему виду.

Знает о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки).

Знаком с явлениями неживой природы (гроза), с правилами поведения при грозе.

Умеет заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, соблюдать правила личной гигиены.

Знаком с профессией врача, и номером телефона «03».

Знаком с элементарными представлениями об инфекционных болезнях и их возбудителях.

Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Ребенок знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Имеет представления об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Знает как правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.

Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, гололеда, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Знаком с правилами безопасного пользования бытовыми предметами.

Имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знаком с работой службы спасения — МЧС.

Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Сформированы умения обращаться за помощью к взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

ФЭМП

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Умеет видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Умеет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий —

узкий, одинаковые (равные) по ширине, вы-сокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Знает геометрическими фигурами: кругом, квадра-том, треугольником.

Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки.

Ребенок умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Умеет создавать множества (группы предме-тов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз-мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым мно-жеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Умеет считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляет к меньшему количеству один предмет или убирает из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Сформированы умения понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и задан-ному числу (в пределах 10). Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Знаком с цифрами от 0 до 9.

Знает порядковый счет в пределах 10, умеет различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Понимает то, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Умеет устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе-леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосре-дованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развит глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Сформированы понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что

целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Имеет представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развита геометрическая зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Умеет на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Умеет считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляет к меньшему количеству один предмет или убирает из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Сформированы умения понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Знаком с цифрами от 0 до 9.

Знает порядковый счет в пределах 10, умеет различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Понимает то, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Умеет устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины

(высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развит глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Сформированы понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Имеет представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развита геометрическая зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Умеет на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЦКМ

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

Ребенок знаком с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.

Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Имеет представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

Способен выполнить обследование предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагает группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывает о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Сформировано понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Знаком с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Сформирован интерес к малой родине и имеет первичные представления о ней: название города (поселка), в котором он живет; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывает о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель. Расширенное представление о трудовых действиях, результатах труда.

Обращает внимание на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.

Имеет расширенные представления о растениях и животных.

Знаком с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знаком с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Рассказывает о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Умеет наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширенные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

Имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знаком с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Умеет отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Сформированы умения понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

Умеет замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Имеет расширенные представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Умеет различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

Имеет расширенные представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Умеет наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Замечает красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег,

прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

Знаком с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Имеет представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Наблюдал за тем, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

Имеет представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Имеет элементарные знания о садовых и огородных растениях. Знает о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Имеет расширенные представления о мире предметов.

Сформированы представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объясняет, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Имеет расширенные представления о профессиях.

Имеет расширенные представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Сформированы элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывает о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Имеет чувство благодарности к человеку за его труд.

Имеет расширенные представления о малой Родине.

Рассказывает о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Имеет расширенные представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Чувствует патриотизм и Любовь к своей Родине.

Сформированы представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Рассказывает о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Имеет расширенные представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважением относится к защитникам отечества.

Рассказывает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Знаком с картинами, репродукциями, альбомами с военной тематикой.

Имеет расширенные представления о природе.

Умеет наблюдать, развивать любознательность.

Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад», рассказывает, сравнивает их.

Знаком с комнатными растениями.

Умеет ухаживать за растениями.

Рассказывает о способах вегетативного размножения растений.

Имеет расширенные представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Умеет ухаживать за обитателями уголка природы.

Имеет расширенные представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Имеет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Сформированы представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Знает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Сформированы представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Умеет укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Рассказывает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

Имеет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знаком с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Знает об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Знаком с таким природным явлением, как туман.

Весна.

Знает о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Наблюдает гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

Имеет представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Имеет расширенные представления о мире предметов.

Сформированы представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объясняет, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Имеет расширенные представления о профессиях.

Имеет расширенные представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Сформированы элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывает о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Имеет чувство благодарности к человеку за его труд.

Имеет расширенные представления о малой Родине.

Рассказывает о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Имеет расширенные представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Чувствует патриотизм и Любовь к своей Родине.

Сформированы представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Рассказывает о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Имеет расширенные представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважением относится к защитникам отечества.

Рассказывает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Знаком с картинами, репродукциями, альбомами с военной тематикой.

Имеет расширенные представления о природе.
Умеет наблюдать, развивать любознательность.
Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад», рассказывает, сравнивает их.
Знаком с комнатными растениями.
Умеет ухаживать за растениями.
Рассказывает о способах вегетативного размножения растений.
Имеет расширенные представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Умеет ухаживать за обитателями уголка природы.
Имеет расширенные представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Имеет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
Сформированы представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
Знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
Знает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
Использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
Сформированы представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
Умеет укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
Рассказывает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

Имеет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знаком с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Знает об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Знаком с таким природным явлением, как туман.

Весна.

Знает о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Наблюдает гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

Имеет представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Ребенок общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Ребенок обращается к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх ребенок посредством речи взаимодействует и налаживает контакты со сверстниками («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Ребенок с интересом слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

Ребенок имеет широкий словарный запас, который соответствует его возрасту.

Знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Умеет различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Называет сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка).

Умеет понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.

Выработан правильный темп речи, интонационная выразительность.

Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Ребенок из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) составляет распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развита диалогическая речь.

Ребенок с интересом участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; после наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Ребенок знает о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Доброжелательно общается со сверстниками.

Активно делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Развивающая речевая среда.

Имеет представления о многообразии окружающего мира.

Знаком с изделиями народных промыслов, мини-коллекциями (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированными книгами (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукциями картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Охотно делится разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Вежлив повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

В речи использует существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Правильно, отчетливо произнесит звуки.

Умеет различать на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Развит фонематический слух.

Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Речь ребенка интонационно окрашена.

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.

Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения.

Умеет пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Умеет поддерживать беседу.

Использует диалогическую форму речи.

Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развита монологическая форма речи.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Развивающая речевая среда.

Имеет представления о многообразии окружающего мира.

Знаком с изделиями народных промыслов, мини-коллекциями (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированными книгами (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукциями картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Охотно делится разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Вежлив повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

В речи использует существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Правильно, отчетливо произнесит звуки.

Умеет различать на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Развит фонематический слух.

Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Речь ребенка интонационно окрашена.

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.

Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения.

Умеет пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Умеет поддерживать беседу.

Использует диалогическую форму речи.

Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развита монологическая форма речи.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Развивающая речевая среда.

Имеет представления о многообразии окружающего мира.

Знаком с изделиями народных промыслов, мини-коллекциями (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированными книгами (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукциями картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Охотно делится разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Вежлив повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

В речи использует существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Правильно, отчетливо произнесит звуки.

Умеет различать на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Развит фонематический слух.

Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Речь ребенка интонационно окрашена.

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.

Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения.

Умеет пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Умеет поддерживать беседу.

Использует диалогическую форму речи.

Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развита монологическая форма речи.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовка к обучению грамоте

Художественная литература

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Проявляет интерес к художественной литературе.

Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.

Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам).

Сформировано эмоциональное отношение к литературным произведениям.

Ребенок рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Ребенок проявляет чуткость к художественному слову.

Зачитывает отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

С интересом рассматривает оформление книг, иллюстрации.

Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

Рисование

Передаёт в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно держит руку с карандашом и кистью во время рисования.

Умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучен осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Знает название цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Умеет подбирать цвета, соответствующие изображаемому предмету.

Умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Умеет наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Ребенок умеет изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Умеет располагать изображения по всему листу.

Лепка

Проявляет интерес к лепке.

Имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Умеет украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Проявляет радость от восприятия результатами общей работы.

Аппликация

Проявляет интерес к искусству аппликации.

Умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Умеет аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Сформированы навыки аккуратной работы.

Умеет испытывать радость от полученного изображения.

Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Знает формы предметов и их цвета.

Развито чувство ритма.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Рисование

Развито эстетическое восприятие, умеет созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развиты мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развита способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развита способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

У ребенка развито чувство формы, цвета, пропорций.

Ребенок знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знаком с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развито декоративное творчество (в том числе коллективное).

Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Знает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; умеет передавать эти отличия в рисунках.

Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Умеет передавать движения фигур.

Умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Знает способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Умеет рисовать контуры предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знает уже известные цвета и новый (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развито чувство цвета.

Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении, регулирует нажим, передает до трех оттенков цвета.

Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развиты композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Соотносит разные предметы по величине в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Знаком с изделиями народных промыслов, имеет расширенные знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), умеет использовать для украшения оживки.

Знаком с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, знает специфику этих видов росписи. Знаком с региональным (местным)

декоративным искусством. Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности умеет использовать декоративные ткани.

Умеет ритмично располагать узор.

Умеет расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Умеет лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Проявляет аккуратность при лепке. По окончании лепки тщательно моет руки.

Знаком с особенностями декоративной лепки. Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа знаком с приемом обрывания.

Создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения.

Сформировано аккуратное и бережное отношение к материалам.

Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Умеет экономно и рационально расходовать материалы.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Рисование

Развито эстетическое восприятие, умеет созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развиты мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развита способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развита способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

У ребенка развито чувство формы, цвета, пропорций.

Ребенок знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знаком с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развито декоративное творчество (в том числе коллективное).

Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Знает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; умеет передавать эти отличия в рисунках.

Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Умеет передавать движения фигур.

Умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Знает способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Умеет рисовать контуры предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знает уже известные цвета и новый (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развито чувство цвета.

Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении, регулирует нажим, передает до трех оттенков цвета.

Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развиты композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Соотносит разные предметы по величине в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Знаком с изделиями народных промыслов, имеет расширенные знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), умеет использовать для украшения оживки.

Знаком с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, знает специфику этих видов росписи. Знаком с региональным (местным) декоративным искусством. Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности умеет использовать декоративные ткани.

Умеет ритмично располагать узор.

Умеет расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Умеет лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Проявляет аккуратность при лепке. По окончании лепки тщательно моет руки.

Знаком с особенностями декоративной лепки. Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа знаком с приемом обрывания.

Создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения.

Сформировано аккуратное и бережное отношение к материалам.

Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Умеет экономно и рационально расходовать материалы.

Конструирование

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

Умеет дать простейший анализ созданным постройкам.

Умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).

Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), используя в постройках детали разного цвета.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Умеет создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Умеет изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развито желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

После игры аккуратно складывает детали в коробки.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.

Самостоятелен, проявляет творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.

Знаком с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Умеет заменять одни детали другими.

Сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.

Самостоятелен, проявляет творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.

Знаком с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Умеет заменять одни детали другими.

Сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыка

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

Ребенок эмоционально отзывчив на музыку.

Знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Развита музыкальная память.

Умеет узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание

Умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Умеет различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Развиты певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, умеет передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Умеет допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Сформирован навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмическое движение

Умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо).

Выполняет основные движения (ходьба и бег).

Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Правильно исполняет танцевальные движения: притопывание попеременно двумя ногами и одной ногой.

Умеет кружиться в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игровое творчества

Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.

Умеет точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

У ребенка сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развиты музыкальные способности : звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Развиты навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности.

Слушание

Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способен к сольному пению, с музыкальным сопровождением и без него.

Творчески исполняет песни разного характера.

У ребенка развит песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Умеет импровизировать мелодию на заданный текст.

Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Участвует в инсценировании песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развито танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве.

Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Игра на детских музыкальных инструментах

Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Проявляет творчество, активен к самостоятельным действиям.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

У ребенка сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развиты музыкальные способности : звуковысо- тный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Развиты навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности.

Слушание

Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способен к сольному пению, с музыкальным сопровождением и без него.

Творчески исполняет песни разного характера.

У ребенка развит песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Умеет импровизировать мелодию на заданный текст.

Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Участвует в инсценирование песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развито танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве.

Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Игра на детских музыкальных инструментах

Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Проявляет творчество, активен к самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Разновозрастная группа (3-7 лет)

У ребенка развиты разнообразные виды движений.

Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучан действовать совместно.

Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Ловит мяч двумя руками одновременно.

Выполняет хват за перекладину во время лазанья.

Умеет ползать.

Умеет сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развита самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры

Развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Участвует в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Участвует в играх более сложные правила со сменой видов движений.

Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Сформирована правильная осанка; умеет осознанно выполнять движения.

У ребенка совершенствованы двигательные умения и навыки.

Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Умеет ориентироваться в пространстве.

Знает элементы спортивных игр, играет с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Ребенок участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Выполняет спортивные игры и упражнения.

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

У ребенка развиты разнообразные виды движений.

Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучан действовать совместно.

Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Ловит мяч двумя руками одновременно.

Выполняет хват за перекладину во время лазанья.

Умеет ползать.

Умеет сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развита самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры

Развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Участвует в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Участвует в играх более сложные правила со сменой видов движений.

Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Сформирована правильная осанка; умеет осознанно выполнять движения.

У ребенка совершенствованы двигательные умения и навыки.

Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Умеет ориентироваться в пространстве.

Знает элементы спортивных игр, играет с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Ребенок участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Выполняет спортивные игры и упражнения.

Физическая культура на воздухе

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

Сформированы разнообразные виды движений.

Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Сформированы умения строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Ловит мяч двумя руками одновременно.

Умеет выполнять хват за перекладину во время лазанья.

Умеет ползать.

Умеет сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры

Проявляет активность и творчество в процессе двигательной деятельности.

Проявляет желание участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Сформированы навыки лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений. Проявляет желание участвовать в играх с более сложными правилами со сменой видов движений.

Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Старшая группа (от 5 до 7 лет)

Сформированы двигательных умений и навыков.

Проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Умеет лазать.

Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, сохранять равновесие при приземлении.

Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Умеет ориентироваться в пространстве.

Сформированы знания об элементах спортивных игр, умеет играть с элементами соревнований.

Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Проявляет интерес к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Умеет выполнять спортивных игр и упражнений.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

Сформированы двигательных умений и навыков.

Проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Умеет лазать.

Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, сохранять равновесие при приземлении.

Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Умеет ориентироваться в пространстве.

Сформированы знания об элементах спортивных игр, умеет играть с элементами соревнований.

Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Проявляет интерес к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Умеет выполнять спортивных игр и упражнений

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностей педагогического коллектива МБОУ лицей №4, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий по краеведению.

Целевые ориентиры

В результате освоения программы по краеведению на этапе завершения дошкольного образования предполагается:

-у ребенка преобладает эмоционально положительное отношение к малой Родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружению, центральных улицах города, знает и стремится выполнять правила поведения в нем;

-проявляет интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, использует местоимение «мое» по отношению к городу, краю;
-с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев, макетов, рукописных книг;
-проявляет начала социальной активности: участвует в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами данковчан, стремится выразить позитивные отношения к его жителям.

1.3.1. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Краеведение в детском саду»

К 3-ем годам

- Знает членов своей семьи.
- Знаком с играми, в которых передаются семейные отношения заботы друг о друге.
- Знает о взрослых, которые трудятся в группе.
- Знает название города, где живет.
- Проявляет интерес к народным праздникам.
- Знает диких и домашних животных нашего края.
- Узнает и называет птиц, прилетающих на участок.
- Ребёнок знаком с произведениями русского фольклора (загадки, потешки, прибаутки, колыбельные).

К 4-ем годам

- Знает членов своей семьи, узнает их по фотографии.
- В игре передает семейные отношения заботы друг о друге.
- Проявляет внимательное отношение к близким людям.
- Знает профессии людей, которые трудятся в детском саду.
- Знает название города и микрорайона, где живет.
- Проявляет интерес к народным праздникам.
- Знает диких и домашних животных нашего края.
- Узнает и называет птиц, прилетающих на участок

- Ребёнок проявляет интерес и эмоционально реагирует на произведения русского фольклора (загадки, потешки, прибаутки, колыбельные).

К 5-ти годам

- Сформированы понятия о родственных связях.
- Знает достопримечательности и общественные учреждения микрорайона, на котором живет.
- Знает название города, в котором живёт, его достопримечательности.
- Знает предметы быта, орудия труда, называет их, умеет находить.
- Знает, кто такие данковчане и чем они занимаются.
- Знает название некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.
- Знает народные подвижные игры, умеет играть в них.

К 6-ти годам

- Знает значение фамилии в семье.
- Знает названия малых поселений Данковского района.
- Знает о том, что Данков- город химиков.
- Знает государственную символику родного города.
- Проявляет интерес к народному творчеству родного края.
- Знает представителей растительного и животного мира родного края.
- Умеет играть подвижные игры, знает их правила.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.
- Использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки.

К 7-ми – 8-ми годам

- Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки.
- Знает, кто такие липчане и чем они занимались.
- Знает имена некоторых героев, их подвиги.
- Знает о памятниках, площадях, улицах родного города.
- Знает государственную символику родного города и Липецкой области .
- Знает, что Данков, - один из городов России.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла родного края.
- Знает людей, прославивших наш город.
- Знает представителей растительного и животного мира.
- Знает о принципах создания Красной книги.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках.
- Знает название праздников и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях:

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

1.3.2. Индивидуальный образовательный маршрут

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих в освоении основной образовательной программы дошкольного образования;

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип* соблюдения интересов ребенка;
- принцип* тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип* непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип* отказа от усредненного нормирования;
- принцип* опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС ДО.

II. Содержательный раздел

2.1.Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности⁴¹ со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» реализуется через вид деятельности: «Безопасность». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Младшая группа (3-5 года)

Безопасность

Формирование представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Расширение ориентировки в окружающем пространстве.
Знакомство с правилами дорожного движения.
Формирование умения различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
Знакомство с работой водителя.
Знакомство с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
Формирование навыков безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
Формирование умений соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
Развитие умения обращаться за помощью к взрослым.
Формирование навыков безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Старшая группа (5-7 лет)

Безопасность

Формируем основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формирование понятий о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
Формируем знания детей о животных, их поведении, повадках, мерах предосторожностях, которые нужно соблюдать при встрече с ними.
Учим отличать съедобные грибы от несъедобных по внешнему виду.
Даём знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки).
Знакомство с явлениями неживой природы (гроза), с правилами поведения при грозе.
Учимся заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, соблюдать правила личной гигиены.
Даём детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Знакомимся с профессией врача.
Уточнение знаний об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
Знакомство с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
Знакомство с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.
 Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
 Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.
 Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
 Закрепляем знания детей о том, к чему может привести неосторожное обращение с огнём.
 Формируем представление о профессии пожарного, воспитываем уважение к труду.
 Знакомство с работой службы спасения — МЧС.
 Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
 Формирование умений обращаться за помощью к взрослым.

Разновозрастная группа (3-7 лет лет)

Безопасность

Формируем основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
 Формирование понятий о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
 Формируем знания детей о животных, их поведении, повадках, мерах предосторожностях, которые нужно соблюдать при встрече с ними.
 Учим отличать съедобные грибы от несъедобных по внешнему виду.
 Даём знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки).
 Знакомство с явлениями неживой природы (гроза), с правилами поведения при грозе.
 Учимся заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, соблюдать правила личной гигиены.
 Даём детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях.
 Знакомимся с профессией врача.
 Уточнение знаний об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
 Знакомство с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
 Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
 Знакомство с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
 Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.
 Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
 Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.
 Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
 Закрепляем знания детей о том, к чему может привести неосторожное обращение с огнём.
 Формируем представление о профессии пожарного, воспитываем уважение к труду.
 Знакомство с работой службы спасения — МЧС.
 Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
 Формирование умений обращаться за помощью к взрослым

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования	Дата проведения	Содержание
--------------	-----------------	------------

мероприятия		
«День знаний»	1 сентября	Развиваем социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
«День дошкольного работника»	27 сентября	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
«Праздник осени»	31 октября – 3 ноября	Развиваем социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками. Формируем основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомим с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
«День матери»	25 ноября	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, формируем уважительное отношение к своей семье. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
Новогодний утренник	29 декабря	Развиваем социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр. Знакомим с явлениями неживой природы (снегопад, гололед, мороз).
«Рождественская сказка»	13 января	Развиваем социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками. Знакомим с явлениями неживой природы (снегопад, гололед, мороз).
Зимние олимпийские игры	3 февраля	Развиваем социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
День защитника Отечества	22 февраля	Развиваем социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками, формируем уважительное отношение к своей семье
Праздничный концерт посвященный 8 Марта	2,3,6 марта	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, формируем уважительного отношения к своей семье. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
Масленица	Март	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
«День смеха»	3 апреля	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
Развлечение «День Космоса»	12 апреля	Развиваем социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками.

«Великая пасха»	17 апреля	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, формируем уважительное отношение к своей семье.
Праздничный концерт «День Победы»	5 мая	Развиваем социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формируем готовность к совместной деятельности со сверстниками. Воспитываем уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ.
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	25,26 мая	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
«День защиты детей»	1 июня	Развиваем общение и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формируем уважительного отношения к своей семье. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
Спортивный праздник "Я и моя семья»	Июнь	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, формируем уважительное отношение к своей семье. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
День Нептуна	Июль	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Формируем умения соблюдать правила безопасного поведения во время игр.
«До свиданье лето, здравствуй детский сад»	31 августа	Развиваем общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; формируем основы безопасного поведения в социуме, в природе. Формируем понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально – коммуникативное развитие»**

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - Москва «Перспектива», 2008. • Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / - М.: Просвещение, 2007 • Куцакова Л.В.. Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. /— М., ВЛАДОС, 2004 • Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста .- Москва «Просвещение», 1986 • Полинова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2011 • Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях / - М., ТЦ Сфера, 2005. • Шорыгина Т. А. "Беседы об основах безопасности с детьми", 2007 г. • Шипицина Л.М. Азбука общения. |
|---|

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через вид деятельности: «Сенсорное развитие», «ФЭМП», «ФЦКМ», «Краеведение». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Содержание работы по образовательной области

Младшая группа (3-5 года)
<u>ФЭМП</u> Формирование умений видеть общий признак предметов групп (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Формирование умений составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Формирование умений сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомство с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Формирование умений устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Знакомство с предметами контрастных и одинаковых размеров, умение их сравнивать; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Формирование знаний геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Формирование умений обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Формирование умений ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки. Формирование у ребенка умений ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. <u>ФЦКМ</u> Знакомство с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Формировать умение вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Осознание понятия того, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность

его использования.

Формирование представлений о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

Формирование способностей выполнить обследование предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Формирование умений группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывание о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формирование умений понимать того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формирование интереса к малой родине и имеет первичные представления о ней: название города (поселка), в котором он живет; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывание о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель. Расширенное представление о трудовых действиях, результатах труда.

Концентрирование внимания ребенка на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формирование расширенных представлений о растениях и животных.

Знакомство с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомство с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Рассказывание о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Формирование умений наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Формирование расширенных представлений о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Формирование умений отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Формирование элементарных представлений о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Формирование знаний о том, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

Формирование представлений о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Формирование представлений о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формирование умений отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Сформированы умения понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

Формирование умений замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди,

люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Формирование расширенных представлений о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Формирование умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

Формирование расширенных представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Наблюдение за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Формирование умений замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

Знакомство с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Формирование представлений о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Наблюдение за тем, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

Формирование представлений о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Формирование элементарных знаний о садовых и огородных растениях. Знает о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

КРАЕВЕДЕНИЕ

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Формирование знаний членов своей семьи, узнает их по фотографии.

Формирование умений в игре передавать семейные отношения заботы друг о друге.

Развитие внимательного отношения к близким людям.

Формирование знаний профессий людей, которые трудятся в детском саду.

Формирование знаний о названии города и микрорайона, где живет.

Развитие интереса к народным праздникам.

Формирование знаний диких и домашних животных нашего края.

Формирование знаний и названий птиц, прилетающих на участок

Развитие интереса и эмоционального реагирования на произведения русского фольклора (загадки, потешки, прибаутки, колыбельные).

Разновозрастная группа (3-7 лет)

ФЭМП

Формирование представлений о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяет их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Знакомство ребенка с выражениями, для дальнейшего использования их в речи: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Формирование умений считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко

всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Формирование умений сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формирование представлений о порядковом счете, умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формирование представлений о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формирование умений уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Формирование умений отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета умение устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Формирование умений сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также умение сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, использовать прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Формирование умений сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Формирование умений устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Знакомство с понятиями, обозначающими размерные отношения предметов, для использования их в речи ребенка (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Формирование представлений о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Формирование умений выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Знакомство с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Формирование умений различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формирование представлений о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Формирование умений соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Формирование умений определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Знакомство с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Формирование представлений о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснение значения слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

ФЦКМ

Формирование расширенных представлений об объектах окружающего мира.

Формирование умений рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Формирование расширенных знаний об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Знакомство с признаками предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывание о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Формирование умений объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формирование элементарных представлений об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Формирование расширенных представлений о правилах поведения в общественных местах.

Формирование первичных представлений о школе.

Знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывание о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Формирование представлений о государственных праздниках.

Рассказывание о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Знакомство с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет расширенные представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Знакомство с деньгами, возможностями их использования.

Формирование умений с любовью рассказывать о родном крае; о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Формирование представлений о государственных праздниках. Рассказывание о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Формирование расширенных представлений о природе.

Знакомство с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Формирование расширенных представлений о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Формирование расширенных представлений о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Формирование знаний о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знаком со способами ухода за ними.

Формирование знаний и умений называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Формирование расширенных представлений детей о свойствах песка, глины и камня, в процессе опытнической деятельности.

Наблюдение за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.) зимой.

Формирование представлений об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Формирование умений замечать изменения в природе.

Рассказывание об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

Формирование умений замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Формирование умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлечение к участию в сборе семян растений.

Зима.

Формирование умений замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдение за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Формирование умений рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Формирование умений оказывания помощи зимующим птицам, называет их.

Формирование расширенных представлений о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлечение к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

Формирование знаний и умений называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Формирование знаний о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формирование представлений о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Наблюдение за посадкой и всходами семян.

Привлечение к помощи в огороде и цветниках.

Лето.

Формирование расширенных представлений о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

Формирование представлений о свойствах песка, воды, камней и глины.

Формирование знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

КРАЕВЕДЕНИЕ

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Формирование понятий о родственных связях.

Формирование знаний достопримечательностей и общественных учреждений микрорайона, на котором живет.

Формирование знаний о названии города, в котором живёт.

Формирование знаний предметов быта, орудий труда, называть их, умение находить.

Формирование знаний о данковчанах(почему так называют) и чем они занимаются .

Формирование знаний о названиях некоторых народных праздников и принимать активное участие в них.

Формирование знаний народные подвижных игр, умений играть в них.

ФЭМП

Формирование представлений о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяет их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Знакомство ребенка с выражениями, для дальнейшего использования их в речи: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Формирование умений считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Формирование умений сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формирование представлений о порядковом счете, умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формирование представлений о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формирование умений уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Формирование умений отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета умение устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Формирование умений сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также умение сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, использовать прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Формирование умений сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Формирование умений устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Знакомство с понятиями, обозначающими размерные отношения предметов, для использования их в речи ребенка (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Формирование представлений о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Формирование умений выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Знакомство с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Формирование умений различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формирование представлений о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой

— маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, пря- моугольник).

Формирование умений соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Формирование умений определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Знакомство с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Формирование представлений о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — ве- чер — ночь).

Объяснение значения слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

ФЦКМ

Формирование расширенных представлений об объектах окружающего мира.

Формирование умений рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Формирование расширенных знаний об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Знакомство с признаками предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывание о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Формирование умений объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формирование элементарных представлений об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Формирование расширенных представлений о правилах поведения в общественных местах.

Формирование первичных представлений о школе.

Знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывание о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Формирование представлений о государственных праздниках.

Рассказывание о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Знакомство с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет расширенные представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Знакомство с деньгами, возможностями их использования.

Формирование умений с любовью рассказывать о родном крае; о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Формирование представлений о государственных праздниках. Рассказывание о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Формирование расширенных представл⁵³ о природе.

Знакомство с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный

хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Формирование расширенных представлений о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Формирование расширенных представлений о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Формирование знаний о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знаком со способами ухода за ними.

Формирование знаний и умений называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Формирование расширенных представлений детей о свойствах песка, глины и камня, в процессе опытнической деятельности.

Наблюдение за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.) зимой.

Формирование представлений об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Формирование умений замечать изменения в природе.

Рассказывание об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

Формирование умений замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Формирование умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлечение к участию в сборе семян растений.

Зима.

Формирование умений замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдение за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Формирование умений рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Формирование умений оказания помощи зимующим птицам, называет их.

Формирование расширенных представлений о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлечение к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

Формирование знаний и умений называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Формирование знаний о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формирование представлений о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Наблюдение за посадкой и всходами семян.

Привлечение к помощи в огороде и цветниках.

Лето.

Формирование расширенных представлений о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

Формирование представлений о свойствах песка, воды, камней и глины.

Формирование знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

КРАЕВЕДЕНИЕ

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Формирование понятий о родственных связях.

Формирование знаний достопримечательностей и общественных учреждений микрорайона, на котором живет.

Формирование знаний о название города, в котором живёт.

Формирование знаний предметов быта, орудий труда, называть их, умение находить.

Формирование знаний о данковчанах(почему так называют) и чем они занимаются .

Формирование знаний о названиях некоторых народных праздников и принимать активное участие в них.

Формирование знаний народные подвижных игр, умений играть в них.

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятий	Дата проведения	Содержание
«День знаний»	1 сентября	Развиваем любознательность и познавательную мотивацию; формируем познавательные действия, становление сознания; развиваем воображение и творческую активность, развиваем познавательный интерес к школе, книгам.
«День дошкольного работника»	27 сентября	Развиваем любознательность и познавательную мотивацию; формируем познавательные действия, становление сознания; развиваем воображение и творческую активность, формируем представления о работниках детского сада.
«Праздник осени»	31 октября – 3 ноября	Развиваем любознательность и познавательную мотивацию; формируем познавательные действия, становление сознания; развиваем воображение и творческую активность, Формируем умения замечать изменения в природе.
«Рождественская сказка»	13 января	Расширяем представления детей о празднике Рождества Христова. Формируем знания о празднике и умения объяснить, что это за праздник. Развиваем интерес к православным праздникам.
День защитника Отечества	22 февраля	Развиваем любознательность и познавательную мотивацию; развиваем воображение и творческую активность; формируем первичные представления о Родине и Отечестве.
Развлечение «День Космоса»	12 апреля	Развиваем любознательность и познавательную мотивацию; формируем познавательные действия, становление сознания; развиваем воображение и творческую активность, формируем первичные представления о космосе и планете Земля. Знакомим с Ю. А. Гагариным и с другими героями космоса.
«Великая пасха»	17 апреля	Развиваем любознательность и познавательную мотивацию; формируем познавательные действия, становление сознания; развиваем воображение и творческую активность, формируем первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа, об традициях и праздниках нашего города.
Праздничный концерт «День Победы»	5 мая	Развиваем любознательность и познавательную мотивацию; формируем познавательные действия, становление сознания; развиваем воображение и творческую активность, формируем первичные представления о Родине и Отечестве, о ветеранах. Формирование знаний о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Знакомим с ветеранами данковчанами прошедшими годы войны.

День защиты детей	1 июня	Формируем представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формируем элементарные представления о свободе личности как достижениях человечества.
-------------------	--------	---

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.. М., 2008
- Авдеева Н.Н. , Степанова Г.Б. Жизнь вокруг нас. - Ярославль «Академия развития», 2003
- Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 2010.
- Дыбина О.Б. Неизведанное рядом. - М., 2010.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. - Москва «Творческий Центр», 2008
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. СПб, «Детство-Пресс»,2007
- Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»,СПб, «Детство-Пресс»,2011
- Лаврова Л.Н. , Чеботарева И.В. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие, Липецк: ЛИРО, 2013
- Мартынова Е.А. , И.М. Сучкова Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. - Волгоград «Учитель», 2011
- Михайлова З.А. Образовательная область «Познание»./М.,ТЦ СФЕРА,2013
- Николаева С.Н. Юный эколог., М., 1998
- Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. -Москва «Просвещение» 1982
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.
- Тугушева Г.П. , Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - Санкт- Петербург «Детство- Пресс», 2007

2.1.3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется через вид деятельности: «Развитие речи», «Художественная литература». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Содержание работы по образовательной области

Младшая группа (3-5 лет)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда.

Формирование умения общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Формирование умения обращаться к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

Формировать умение посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты со сверстниками, в быту, в самостоятельных играх («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Формировать интерес слушать рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

Формирование широкого словарного запаса, который соответствует возрасту.

Формирование знаний о названиях и назначениях предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Формирование умений различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Формирование умений называть сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка).

Формирование умений понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Формирование умений внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания.

Формирование правильного темпа речи, интонационной выразительности.

Формирование умений отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Формирование умений согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Формирование умений употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Формирование умений из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) составлять распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развитие диалогической речи.

Формирование интереса к участию в разговоре во время рассматривания предметов,

картин, иллюстраций; после наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формирование умений вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Формирование знаний о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Формирование доброжелательного общения со сверстниками.

Формирование умений активно делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Формирование умений слушать новые сказки, рассказы, стихи, внимательно следит за развитием действия, сопереживает героям произведения.

Формирование умений понимать поступки персонажей и последствия этих поступков.

Формирование умений повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Формирование умений с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Формирование умений выразительно читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Воспитание интереса к книгам. Рассматривание иллюстраций к книгам.

Разновозрастная группа (4-5 лет)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда.

Формирование знаний о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Формирование умений логично и понятно высказывать суждения.

Развитие любознательности.

Формирование доброжелательного общения со сверстниками, умения радоваться за друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.

Формирование словаря.

Формирование расширенного представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Формирования умений употреблять в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Формирование умений использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Формирование умений использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Формирование умений определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Формирование умений использовать указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Формирование умений употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

58

Звуковая культура речи.

Формирование умений правильно произносить гласные и согласные звуки, произносить свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки.

Развитие артикуляционного аппарата.

Формирование умений отчетливо произносить слова и словосочетания.

Развитие фонематического слуха: учиться различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Развитие интонационно выразительной речи.

Грамматический строй речи.

Формирование умений согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилоч, яблок, туфель).

Формирование умений использовать в речи некоторые глаголы повелительного наклонения (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Развитие словотворчества.

Формирования умений употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Развитие диалогической речи: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задаёт их.

Формирование умений описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала.

Формирование умений пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Формирование умений слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Формирование умений правильно воспринимать содержание произведения, сопереживает его героям.

Формирование интереса к слову в литературном произведении.

Формирование интереса к книге.

Рассматривание иллюстрированных изданий знакомых произведений.

Формирование интереса к иллюстрациям в книгах и понимать для чего они в книге.

Знакомство с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (5-7 лет)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда.

Формирование представлений о многообразии окружающего мира.

Знакомство с изделиями народных промыслов, мини-коллекциями (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированными книгами (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукциями картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Формирование умений охотно делиться разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Формирование чувства вежливости в повседневной жизни, в играх (попросить прощения,

извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Формирование умений решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Формирование умений использовать в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Формирование умений подбирать существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Формирование умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Формирование умений правильно, отчетливо произносить звуки.

Формирование умений различать на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Развитие фонематического слуха.

Формирование умений определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Формирование интонационно окрашенной речи.

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Формирование умений замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.

Знакомство с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Формирование умений образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Формирование умений употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формирование умений составлять по образцу простые и сложные предложения.

Формирование умений пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Формирование умений поддерживать беседу.

Развитие диалогической речи.

Формирование умений высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развитие монологической формы речи.

Формирование умений связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Формирование умений (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Формирование умений составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формирование умений составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Формирование интереса к художественной литературе.

Формирование умений внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки.

Формирование интереса к чтению больших произведений (по главам).

Формирование умений эмоционального отношения к литературным произведениям.

Формирование умений строить рассказ о восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Формирование умений понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.

Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитание чуткости к художественному слову.

Формирование умений зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Формирование умений вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Формирование умений выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Формирование интересов рассматривать оформление книг, иллюстрации.

Формирование умений сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятий	Дата проведения	Содержание
«День знаний»	1 сентября	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. Формируем умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Знакомим с формами речевого этикета.
«День дошкольного работника»	27 сентября	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь; формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи. Знакомим с формами речевого этикета.
«Праздник осени»	31 октября – 3 ноября	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь; формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи.
«День матери»	25 ноября	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь; формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи. Знакомим с формами речевого этикета
Новогодний утренник	27,28,29 декабря 61	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь; формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи.
«Рождественская сказка»	13 января	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь;

		формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи.
День защитника Отечества	22 февраля	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь; формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи. Знакомим с формами речевого этикета
Праздничный концерт посвященный 8 Марта	2,3,6 марта	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь; формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи. Знакомим с формами речевого этикета
Масленица	Март	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь; формируем умения выразительно и эмоционально читать потешки, зазывалки.
«День смеха»	3 апреля	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь. Знакомим с формами речевого этикета Формируем умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
Развлечение «День Космоса»	12 апреля	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь. Формируем знания о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Формируем умения логично и понятно высказывать суждения.
«Великая пасха»	17 апреля	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь Формируем умения слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию. Формируем интерес к слову в литературном произведении.
Праздничный концерт «День Победы»	5 мая	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи. Знакомим с формами речевого этикета
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	25,26 мая	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь Формируем умений внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
«День защиты детей»	1 июня 62	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь Формируем умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
День Нептуна	Июль	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем

		речевое творчество. ; обогащаем активный словарь
«До свиданье лето, здравствуй детский сад»	31 августа	Развиваем связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развиваем речевое творчество. ; обогащаем активный словарь формируем умения выразительно и эмоционально читать стихи. Знакомим с формами речевого этикета

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. - М., 2009 г.
- Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград «Учитель», 2002
- Иванищина О.Н. Развитие связной речи./Волгоград, «Учитель», 2013
- Коломейченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-4 лет, 5-6 лет, 6-7 лет./-М., ТЦ Сфера, 2016
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. - Москва «Айрис Пресс», 2006
- Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! СПб., «Детство-пресс», 2007
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой
- Ушакова О.С.. Развитие речи и творчество дошкольников /– М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: «Владос», 2004
- Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2006.
- Ушакова О.С.. Развитие речи и творчество дошкольников /– М.: ТЦ Сфера, 2004.

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» реализуется через вид деятельности: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование», «Музыка». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Содержание работы по образовательной области

Младшая группа (3-5 лет)

РИСОВАНИЕ

Формирование умений в рисунках красоте окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Формирование умений правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно держит руку с карандашом и кистью во время рисования.

Формирование умений набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Формирование умений приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Расширение названий о цветах (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомство с оттенками (розовый, голубой, серый).

Формирование умений подбирать цвета, соответствующие изображаемому предмету.

Формирование умений украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Формирование умений наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Формирование умений изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Формирование умений изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формирование умений создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Формирование умений располагать изображения по всему листу.

Лепка

Развитие интереса к лепке.

Формирование представлений о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Формирование умений раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Формирование умений украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Формирование умений аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Формирование умений лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Формирование умений объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Формирование чувства радости от восприятия результатов общей работы.

Аппликация

Развитие интереса к искусству аппликации.

Формирование умений предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формирование умений аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формирование навыков аккуратной работы.

Формирование умений испытывать радость от полученного изображения.

Формирование умений создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.)

предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Формирование знаний о формах предметов и их цвета.

Развитие чувства ритма.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Формирование умений дать простейший анализ созданным постройкам.

Формирование умений различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).

Сооружение новых построек, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), используя в постройках детали разного цвета.

Формирование умений располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Формирование умений создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Формирование умений изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развитие желаний сооружать постройки по собственному замыслу.

Формирование умений обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Формирование умений после игры аккуратно складывает детали в коробки.

МУЗЫКА

Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.

Знакомство с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Развитие музыкальной памяти.

Формирование умений узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание

Формирование умений слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Различение звуков по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Формирование умений различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Развитие певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Формирование умений допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Формирование навыков сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмическое движение

Формирование умений двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо).

Формирование умений выполнять основные движения (ходьба и бег).

Формирование умений маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. 65

Формирование умений правильно исполнять танцевальные движения: притопывание попеременно двумя ногами и одной ногой.

Формирование умений кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Формирование умений выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игровое творчества

Формирование умений самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Формирование умений точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Формирование умений подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

РИСОВАНИЕ

Формирование умений рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формирование представлений о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Формирование умений при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Формирование умений понимать соотношение предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Формирование расширенных представлений о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Умеет к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); сформированы представления о том, как можно получить эти цвета.

Формирование умений смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развитие желаний использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, знаком с многоцветием окружающего мира.

Формирование умений правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формирование умений закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Формирование умений чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Формирование умений получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирование умений правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Формирование умений создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Развитие эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Знакомство с городецкими изделиями.

Формирование умений выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким вытягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить

сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Формирование знаний приемов вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Знакомство с приемами использования стеки.

Формирование умений украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Развитие аккуратности при лепки.

Аппликация

Развитие интерес к аппликации.

Формирование умений правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Формирование умений вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Расширение знаний об изображаемых предметах в аппликации (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формирование умений преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Формирование умений аккуратно вырезает и наклеивает.

Развитие активности и творчества.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Знакомство с зданиями и сооружениями вокруг дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр знакомство с машинами, тележками, автобусами и другие видами транспорта, выделяет их части, называет их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Формирование умений различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); формирование умений использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развитие умений устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Формирование умений анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Формирование умений самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Формирование умений сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Формирование умений конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Формирование умений использовать природный материал для изготовления поделок: кора, ветки, листья, шишки, каштаны, ореховая скорлупа, солома (лодочки, ежики и т. д.). Умеет использовать для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных впечатлений, развитие основ музыкальной культуры.

Слушание

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (5-7 лет)

РИСОВАНИЕ

Развитие эстетического восприятия, умений созерцать красоту окружающего мира.

Развитие мыслительных операций: анализа, сравнения, уподобления (на что похоже), установления сходства и различия предметов и их частей, выделения общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Формирование умений передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по

величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развитие способностей наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Формирование умений передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развитие способностей наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Развитие чувства формы, цвета, пропорций.

Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развитие декоративное творчество (в том числе коллективное).

Формирование умений организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Формирование умений рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Формирование умений передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Формирование знаний об отличиях предметов по форме, величине, пропорциям частей; умений передавать эти отличия в рисунках.

Формирование умений передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Формирование умений передавать движения фигур.

Формирование умений располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Формирование знаний о способах и приемах рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Формирование умений рисовать контуры предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Формирование умений рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Формирование умений рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Формирование знаний об уже известных цветах и новых (фиолетовый) и оттенках (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развитие чувства цвета.

Формирование умений смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

Формирование умений карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении, регулирует нажим, передает до трех оттенков цвета.

Формирование умений создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развитие композиционных умений, умений располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Формирование умений соотносить разные предметы по величине в сюжете (дома большие,

деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Формирование умений располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Знакомство с изделиями народных промыслов, имеет расширенные знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), умеет использовать для украшения оживки.

Знакомство с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, знает специфику этих видов росписи. Знаком с региональным (местным) декоративным искусством. Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Формирование умений создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Формирование умений использовать декоративные ткани.

Формирование умений ритмично располагать узор.

Формирование умений расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Знакомство с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Формирование умений лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Формирование умений лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.

Формирование умений лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Формирование умений сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Формирование умений передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формирование умений лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Формирование умений лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Формирование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки; умений использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Развитие аккуратности при лепке.

Знакомство с особенностями декоративной лепки. Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Формирование умений лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формирование умений украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Формирование умений обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Формирование умений создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формирование умений вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Знакомство с приемом обрывания.

Формирование умений создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Развитие аккуратности и бережного отношения к материалам.

Формирование умений работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Формирование умений создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Формирование умений делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирование умений самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Формирование умений устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Формирование умений выделять основные части и характерные детали конструкций.

Развитие самостоятельности, проявления творчества, инициативы, дружелюбия.

Формирование умений анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.

Знакомство с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Умеет заменять одни детали другими.

Формирование умений создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Формирование умений строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Развитие умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

МУЗЫКА

Развитие интереса и любви к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развитие музыкальных способностей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Развитие навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности.

Слушание

Формирование умений различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Формирование умений узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Формирование умений различать звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

71

Формирование умений петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Формирование навыков к сольному пению, с музыкальным сопровождением и без него.

Творчески исполняет песни разного характера.
Развитие песенного музыкального вкуса.

Песенное творчество

Формирование умений импровизировать мелодию на заданный текст.

Формирование умений сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развитие чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Формирование умений свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Формирование умений исполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развитие танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве.

Формирование умений самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формирование умений исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развитие творчества, активности к самостоятельным действиям.

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятий	Дата проведения	Содержание
«День знаний»	1 сентября	Формируем умения воспринимать музыку. Формируем умения выразительно исполнять песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; уметь брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Формируем умения испытывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
«День дошкольного работника»	27 сентября	Формируем умения воспринимать музыку.; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей (изготовление подарков совместно с родителями для педагогов). Формируем умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавать в танце эмоционально-образное содержание.
«Праздник осени»	31 октября – 3 ноября	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, развиваем навыки свободной импровизации на инструментах

		(металлофоны, треугольники, бубенцы), как звукоподражания явлениям природы. Формируем умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавать в танце эмоционально-образное содержание.
«День матери»	25 ноября	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей (изготовление подарков для мам) Формируем умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
Новогодний утренник	27,28,29 декабря	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуя самостоятельную творческую деятельность детей (изготовление новогодних игрушек) Формирование умений выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавать в танце эмоционально-образное содержание.
«Рождественская сказка»	13 января	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей. Развиваем творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Формируем умения играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах.
День защитника Отечества	22 февраля	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей (изготовление подарков для пап). Формируем умения выразительно исполнять песни.
Праздничный концерт посвященный 8 Марта	2,3,6 марта	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей (изготовление подарков для мам и бабушек), Формируем умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
Масленица	Март	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей. Знакомим с национальными плясками (хороводы, ручейки). Формируем умения играть на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.
«День смеха»	3 апреля	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей Развиваем творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в

		оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
Развлечение «День Космоса»	12 апреля	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей. Формируем умения выразительно исполнять песни.
«Великая пасха»	17 апреля	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей (изготовление совместно с родителями пасхальных яиц).
Праздничный концерт «День Победы»	5 мая	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей (изготовление подарков для ветеранов).
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	25,26 мая	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей (изготовление подарков для педагогов). Формируем умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавать в танце эмоционально-образное содержание.
«День защиты детей»	1 июня	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей. Формируем умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
День Нептуна	Июль	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей. Формируем умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
«До свиданье лето, здравствуй детский сад»	31 августа	Формируем эстетическое отношение к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализуем самостоятельную творческую деятельность детей. Формируем умения выразительно исполнять песни.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»**

- Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации/ - М.: ТЦ Сфера, 2008 74
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
- Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
- Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками.- М., ТЦ «Сфера», 2005.
- Курочкина Н.А. «Знакомим с пейзажной живописью» С.П. «Детство – Пресс» 2003

- Курочкина Н.А. «Знакомим с книжной графикой» С.П. «Детство-Пресс» 2001
- Костина Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / – М.: Линка-Пресс, 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Петрова И.М. Объемная аппликация / - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
- Радынова О.П.. Музыкальные шедевры /– М.: ТЦ Сфера, 2009
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / М.: ТЦ Сфера, 2004.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через вид деятельности: «Физическая культура», «Физическая культура на воздухе». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Содержание работы по образовательной области

Младшая группа (3-5 лет)
<u>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</u> Развитие разнообразных видов движений. Формирование умений ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Формирование умений строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Формирование умений энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. 75 Формирование умений энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Формирование умений выполнять хват за перекладину во время лазанья. Формирование умений ползать. Формирование умений сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формирование умений реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развитие самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры

Развитие активности и творчества в процессе двигательной деятельности.

Формирование желаний участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений. Формирование желаний участвовать в играх более сложные правила со сменой видов движений.

Формирование умений соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ

Развитие разнообразных видов движений.

Формирование умений ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Формирование умений строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формирование умений энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Формирование умений энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Ловит мяч двумя руками одновременно.

Формирование умений выполнять хват за перекладину во время лазанья.

Формирование умений ползать.

Формирование умений сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формирование умений кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Формирование умений надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Формирование умений реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развитие самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры

Развитие активности и творчества в процессе двигательной деятельности.

Формирование желаний участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений. Формирование желаний участвовать в играх более сложные правила со сменой видов движений.

Формирование умений соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Разновозрастная группа (3-7 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Формирование правильной осанки.

Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков.

Формирование умений творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Формирование умений ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Формирование умений бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Формирование умений ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Формирование умений перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Формирование умений энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

Формирование умений сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Формирование умений прыгать через короткую скакалку.

Формирование умений принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о пол правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Формирование умений кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Формирование умений соблюдать дистанцию во время передвижения.

Развитие психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Формирование умений выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Развитие организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры

Развитие активности в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развитие быстроты, силы, ловкости, пространственной ориентировки.

Формирование умений выполнять действия по сигналу.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ

Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков.

Формирование умений ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Формирование умений бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Формирование умений пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Формирование умений энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

Формирование умений сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Формирование умений прыгать через короткую скакалку.

Формирование умений принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Формирование умений кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Формирование умений соблюдать дистанцию во время передвижения.

Развитие психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Формирование умений выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Развитие организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры

77

Развитие активности в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развитие быстроты, силы, ловкости, пространственной ориентировки.

Формирование умений выполнять действия по сигналу.

Старшая группа (5-7 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения.

Совершенствование двигательных умений и навыков.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формирование умений лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формирование умений ориентироваться в пространстве.

Формирование знаний об элементах спортивных игр, играть с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Развитие интереса к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Выполнение спортивных игр и упражнений.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ

Совершенствование двигательных умений и навыков.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формирование умений лазать.

Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, сохранять равновесие при приземлении.

Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Формирование умений ориентироваться в пространстве.

Формирование знаний об элементах спортивных игр, играть с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Развитие интереса к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Выполнение спортивных игр и упражнений.

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятий	Дата проведения	Содержание
Зимние олимпийские игры	3 февраля	Прививаем любовь к спорту и физкультуре, интерес к спортивным соревнованиям, развиваем двигательную активность, формируем опыт в двигательной деятельности; развиваем физические качества (координация и гибкость), становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Формируем умения ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Формируем умения ориентироваться в пространстве.
День защитника Отечества	22 февраля	Развиваем двигательную активность. Совершенствуем двигательные умения и навыки. Развиваем быстроты, силы, выносливости, гибкости. Формируем умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
Масленица	Март	Развиваем двигательную активность, знакомим с подвижными народными играми. Совершенствуем двигательные умения и навыки. Развиваем быстроту, силу, выносливость, гибкость.
«День смеха»	3 апреля	Развиваем двигательную активность. Формируем умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Совершенствование двигательных умений и навыков. Развиваем быстроту, силу, выносливость, гибкость. Формируем умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
Спортивный праздник "Я и моя семья"	Июнь	Прививаем детям любовь к спорту и физкультуре, интерес к спортивным соревнованиям, развиваем двигательной активности, формируем опыт в двигательной деятельности; развиваем физические качества (координация и гибкость), Формируем ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.
День Нептуна	Июль	Развиваем двигательную активность, знакомим со спортивными соревнованиями с водой. Совершенствуем двигательные умения и навыки в воде. Развиваем быстроту, силу, выносливость, гибкость. Формируем умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
«До свиданье лето, здравствуй детский сад»	31 августа	Развиваем двигательную активность. Совершенствуем двигательные умения и навыки. Развиваем быстроту, силу, выносливость, гибкость. Формируем умения бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

- Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье»/- СПб. «Детство-Пресс», 2012
- Кириллова Ю.А. «Сценарии физкультурных праздников от 3 до 7 лет» СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
- Картушина М.Ю.. Зеленый огонек здоровья./– М., ТЦ Сфера, 2007.
- Картушина М.Ю.. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет / - М., ТЦ Сфера, 2004.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б.Развивающая педагогика оздоровления / - М., Линка-Пресс, 2000.
- Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка. - М., АРКИ, 2000
- Новикова И.М.. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников /– М., Мозаика-Синтез, 2009.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.- М., Мозаика-Синтез, 2010
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)./ М, Мозаика – Синтез, 2009
- Шорыгина Т.А.. Беседы о здоровье / - М., ТЦ Сфера, 2005.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы:

- продумываем содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяем единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдаем гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляем развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетаем совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планируем образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создаем развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдаем как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; сотрудничаем с родителями, совместно с ними решая
- задачи воспитания и развития малышей

Формы организации образовательной деятельности

Формы организации	80 Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая	Группа делится на подгруппы. занимающихся определяется в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ОД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды деятельности	детской	Формы организации образовательной деятельности	
		Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие			
Безопасность	Игровое упражнение	Индивидуальная игра	Индивидуальная игра
	Индивидуальная игра	Совместная с воспитателем игра	Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра
	Совместная с воспитателем игра	Игра	Игра
	Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)	Чтение	Чтение
	Игра	Беседа	Беседа
	Чтение	Наблюдение	Наблюдение
	Беседа	Педагогическая ситуация	Педагогическая ситуация
	Наблюдение	Экскурсия	Экскурсия
	Рассматривание	Ситуация морального выбора	Ситуация морального выбора
	Чтение	Проектная деятельность	Проектная деятельность
	Педагогическая ситуация	Интегративная деятельность	Интегративная деятельность
	Праздник	Праздник	Праздник
	Экскурсии	Совместные действия	Совместные действия
	Ситуация морального выбора	Рассматривание.	Рассматривание.
	Поручение	Проектная деятельность	Проектная деятельность
	Дежурство	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
		Экспериментирование	Экспериментирование
		Поручение и задание	Поручение и задание
		Дежурство.	Дежурство.
		Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
		Проектная деятельность	Проектная деятельность

81

Познавательное развитие		
Сенсорное развитие,	Рассматривание	Создание коллекций

ФЭМП, ФЦКМ, краеведение	Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие		
Развитие речи, художественная литература, обучение грамоте	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие		
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально- дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательного-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие		
Физическая культура, физическая культура на воздухе	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Комплексная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Методы и приемы по социально – коммуникативному развитию

<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	<i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>
-Решение маленьких логических задач, загадок. -Приучение к размышлению, эвристические беседы. -Беседы на этические темы. -Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций. -Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. -Просмотр телепередач, видеофильмов. -Задачи на решение коммуникативных ситуаций. -Придумывание сказок.	-Приучение к положительным формам общественного поведения. -Показ действий. -Пример взрослого и детей. -Целенаправленное наблюдение. -Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) -Разыгрывание коммуникативных ситуаций. -Создание контрольных педагогических ситуаций

Методы, позволяющие проводить работу по познавательному развитию

<i>Методы, повышающие познавательную активность</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i>
- Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	- Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одной ОД	- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Методы по речевому развитию

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
-Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе,	-Чтение и рассказывание художественных произведений -Заучивание наизусть -Пересказ	-Дидактические игры -Игры-драматизации -Дидактические упражнения -Пластические этюды

экскурсии. -Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам	-Обобщающая беседа -Рассказывание без опоры на наглядный материал	-Хороводные игры
--	--	------------------

***Методы по художественно – эстетическому развитию
(Рисование, лепка, аппликация, конструирование)***

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

***Методы по художественно – эстетическому развитию
(музыка)***

- Наглядный:* сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный:* беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой:* пение.
- Слуховой:* слушание музыки.
- Игровой:* музыкальные игры.
- Практический:* разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Образовательные ситуации - это формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Приобщение к художественной литературе и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских

интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>				
	<i>Вторая группа раннего возраста</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подгот. группа (6-8 лет)</i>
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

(сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)					
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Младшая группа	Разновозрастная группа	Старшая группа	
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 30 минут	от 40 минут	от 40 минут	
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 минут	15 минут	15 минут	

Самостоятельная деятельная, подготовка к прогулке	от 30 минут	От 30 минут	от 30 минут	
Прогулка (наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	20 минут	30 минут	30 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	от 30 минут	от 30 минут	от 40 минут	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 10- 15 минут	от 15 - 20 минут	от 20 минут	
Игры перед уходом домой	от 20 минут	от 30 минут	от 40 минут	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных центрах активности по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать *ряд требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Педагог показывает детям пример доброго отношения к окружающим, поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности.

Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.4.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Младший дошкольный возраст</i>
<i>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</i>
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
<i>Средний дошкольный возраст</i>
<i>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</i>
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; - создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); - обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; - создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр; - негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы; - недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; - соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день.
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
<i>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</i>
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; - обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области
«Познавательное развитие»**

<i>Младший дошкольный возраст</i>
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; - проводить индивидуальные беседы познавательной направленности
<i>Средний дошкольный возраст</i>
- создавать условия для проявления познавательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование); - поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
<i>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</i>
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Младший дошкольный возраст</i>
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла
<i>Средний дошкольный возраст</i>
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку
<i>Старший дошкольный возраст</i>
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

<i>Младший дошкольный возраст</i>
--

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности; - проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности
<i>Средний дошкольный возраст</i>
- создавать условия для проявления речевой активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности)
<i>Старший дошкольный возраст (</i>
- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

<i>Младший дошкольный возраст</i>
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности; - проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений; - создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).
<i>Средний дошкольный возраст</i>
- создавать условия для повышения двигательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры); - поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком; - проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни.
<i>Старший дошкольный возраст</i>
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); - создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; - обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности; - проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. *Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-*

педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях лица и семьи в решении данных задач;
- создание в лицее условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогическая диагностика	• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями.	• Анкетирование родителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива.	• Беседы с родителями • Психолого-педагогические тренинги • Дни открытых дверей • Показ открытых занятий • Родительские мастер-классы • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей.	• Консультации • Дискуссии • Информация на сайте • Круглые столы • Родительские собрания

	Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	- Вечера вопросов и ответов - Семинары - Показ и обсуждение видеоматериалов - Решение проблемных педагогических ситуаций - Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	- Развитие совместного общения взрослых и детей. - Сплочение родителей и педагогов. - Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.	- Проведение совместных праздников и посиделок - Заседания семейного клуба - Оформление совместных с детьми выставок - Совместные проекты - Семейные конкурсы - Совместные социально значимые акции - Совместная трудовая деятельность

2.5.2. Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих дошкольную группу

С целью оказания помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих детский сад, в лицее организована консультационная работа.

Задачи:

- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей(законных представителей).

Направления деятельности специалистов в работе с родителями (законными представителями) детей, не посещающих дошкольную группу

Заместитель директора

- Знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Оказывает консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.

2.6. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования)

В рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) проводится оценка педагогической деятельности педагогов. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

Основная цель педагогической диагностики - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Задачами системы оценки качества образования являются:

Определение объекта системы оценки качества образования, установление параметров. Подбор, адаптация, разработка, систематизация нормативно-диагностических материалов, методов контроля.

Сбор информации по различным аспектам образовательного процесса, обработка и анализ информации по различным аспектам образовательного процесса.

Принятие решения об изменении образовательной деятельности, разработка и реализация индивидуальных маршрутов психолого-педагогического сопровождения детей.

Изучение состояния развития и эффективности деятельности дошкольного учреждения принятие решений, прогнозирование развития;

Расширение общественного участия в управлении образованием в дошкольном учреждении.

Для реализации данной цели педагог использует *преимущественно малоформализованные диагностические методы*:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- свободные беседы с детьми.

В качестве *дополнительных методов* используются:

- анализ продуктов детской деятельности;
- простые тесты;
- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика:

- позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет), в старшем возрасте (5-6 лет), и подготовительном дошкольном возрасте в группах компенсирующей направленности (6- 8 лет) проводится логопедическая диагностика детей квалифицированным специалистом – учителем-логопедом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. При необходимости (обращении

родителей или педагогов, но только с согласия родителей) может проводиться ранее для своевременного выявления отклонений в развитии и проведения необходимой коррекции.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Процесс диагностирования

Первый этап – проектировочный. Определение цели диагностики, критерии оценки и методы.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- показатель сформирован (достаточный уровень – красный цвет) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;
- показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному – зеленый цвет) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;
- показатель не сформирован (недостаточный уровень – синий цвет) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Образовательной программы.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии и освоении детьми основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы.

Результаты оценки индивидуального развития детей обсуждаются на педагогических заседаниях МАДОУ для выработки индивидуальных траекторий развития, разработки индивидуальных программ.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Обобщенные результаты оценки индивидуального развития детей могут использоваться в проблемно-ориентированном анализе деятельности МАДОУ в целях принятия управленческих решений.

Основными пользователями информации о результатах оценки индивидуального развития детей являются:

- родители (законные представители) воспитанников,
- педагоги (непосредственно работающие с ребенком).

Пользователями обобщенной информации о результатах индивидуального развития детей является:

- педагогический совет лицея.

Результаты оценки индивидуального развития детей, хранятся у педагогов и в электронном виде в методическом кабинете. Обновляются по мере необходимости.

2.7. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- развитие детского творческого потенциала и навыков адаптации к современному обществу;
- поддержку интересов педагогических работников лицея, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции лицея (группы).

Совершенствование образовательного процесса и удовлетворение потребностей родителей происходит при реализации образовательных областей, через формирование у дошкольников краеведческой культуры «Краеведение в детском саду».

«Краеведение в детском саду» является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину.

Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашего детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным городом Данковым, Данковским краем, Липецкой областью.

Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Новизна и теоретическая значимость образовательной программы «Краеведение в детском саду» заключается:

- в уточнении структуры и содержания краеведческой культуры применительно к дошкольному возрасту;
- в определении критериев и уровней сформированности краеведческой культуры дошкольника;
- в создании системы формирования краеведческой культуры у дошкольников

Отличительная особенность данной программы состоит в её практической значимости: вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую деятельность; реализация индивидуального подхода; формирование и апробация блока диагностических методик, позволяющих управлять процессом становления краеведческой культуры дошкольников.

2.7.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах

«Краеведение, как потенциал социально-личностного развития ребенка-дошкольника»

Обоснование приоритетного направления (нормативно-правовое, теоретическое, социальная значимость)	В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчеркивается, что система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость. Дошкольный возраст самый сенситивный (чувствительный) из всех возрастных периодов, именно в этом возрасте закладываются основы человеческой личности, ее нравственные и культурные ценности. Как важно в этот период создать вокруг ребенка чистую, духовно-здоровую атмосферу для развития и воспитания в обществе, детском саду, семье. Без знания собственных корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относиться к другим народам. Малая Родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах соотечественников и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои традиции и обычаи. Приобщение детей к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Уважительное отношение к народной культуре, пробуждает веру в детях в то, что пришли они в этот мир творить добро и красоту.
Цель и задачи реализации приоритетного направления	Цель: Формирование у воспитанников целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения. В соответствии с поставленной целью определяются конкретные задачи программы: <i>Обучающие:</i> • Развивать познавательный интерес к изучению родного города, края. • Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве. • Способствовать социализации воспитанников. • Обогащать знания дошкольников о городе Назарово, его истории, достопримечательностях, богатствах города, людях-тружениках. <i>Развивающие:</i> • Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу. • Прививать навыки познавательной творческой деятельности. • Развивать творческие способности детей.

	• Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края. <i>Воспитательные:</i> • Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края. • Прививать навыки здорового образа жизни. • Воспитывать уважение к труду назовцев, создающих красивый город. • Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей.
Направления краеведческой работы, темы для изучения	Вторая группа раннего возраста «Моя семья» Младший дошкольный возраст «Мой детский сад» Средний дошкольный возраст «Моя малая Родина» (город Данков) Старший дошкольный возраст «Моя малая Родина» (Липецкий край) Подготовительный дошкольный возраст «Моя страна»
Условия организации	Основные организационные формы: • образовательная деятельность; • в свободной деятельности; • целевые прогулки по городу; • экскурсии с различной тематикой о городе; • праздники, развлечения; • тематические выставки; • тестирование по нравственно- патриотическим способностям детей; • встречи с участниками исторических событий, людьми искусства; Методы и приемы: • диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей; • игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры; • проблемные ситуации; • проектирование; • конкурсы, викторины; • экспериментирование; • коллективно-творческие дела; • наблюдения; • целевые прогулки и экскурсии; • рассматривание картин, иллюстраций.
Планируемые результаты	Ожидаемый результат: Дошкольники будут знать: - Традиции и особенности своей семьи. - Культурное наследие своего города. - Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, полезные ископаемые, охраняемые растения. - Наиболее важные исторические события истории родного города и края.

	- Символику города и края. - Писателей и поэтов города и края, их творчество. - Национальный состав края, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества. Дошкольники будут уметь: - Вести самостоятельные наблюдения в природе. - Узнавать изученные растения и животных. - Работать с элементами народного творчества. - Применять игры разных народов края для организации собственного досуга. - Применять полученных знаний о Назарово в добрых делах и поступках на благо родного города. - Творчески мыслить и рассуждать. Механизм отслеживания результатов: — анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры) — наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в лицее и общественных местах) — анкетирование родителей. Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик.
Педагогический состав, реализующий приоритетное направление	Воспитатели - 3
Характеристика условий в лицее для реализации приоритетного направления	Учебно- и информационно-методические - Авторизованная «Программа нравственно – патриотического и духовного воспитания дошкольников» В.И. Савченко; - Краеведение в детском саду. В.Н. Матова; - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Авторы: Данилюк, А.Я, Кондаков, А.М. Тишков В.А. - Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом», Москва, 2004г. - Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий/ авт. – сост. Е.А. Позднякова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 148 с. - Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000. – 208 с. - Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет: Игровая и продуктивная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. (Программа развития) - Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет: Конспекты занятий/ Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, А.Г. Ахтян. –

	М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с. – (Дошкольное воспитание и развитие) - Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// Авт.-сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 205 с. - Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. – СПб: «Детство-Пресс», 1999. – 384 с., ил. – (Приобщение детей к истокам русской народной культуры) - Истоки русской народной культуры в детском саду/ Авт.-сост. И.Г. Гаврилова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 160 с. - Дегтярев С. «Данков и доломит», Липецк, 1999 г. - Ряховский Н. «Данковский химический», Воронеж, «Центрально-черноземное книжное издательство», 1990 г. - Мерлев А., Синев В. «Малые города России», Данков, «Липецкое издательство», 2001 г. - И.Ф. Малюков, П.И. Усов Прогулки с краеведом, Липецк, 2015г. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие/ Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154 с.
Перечень методических, дидактических пособий для реализации приоритетного направления	- игровая карта Данковского района - макет старинной крепости Данков - дидактическая игра: «Найди флаг и герб Данкова», «Собери воина в поход», «Кто больше назовет?», «Найди соседей», «Найди пару», «Чудеса в решете», «Собери цветок» - сборник рассказов для дошкольников по православному календарю - фотоальбом «Прогулки с краеведом» - развивающие игры «Разбитая карта», «Пройди по городу», «Узнай, где я нахожусь»
Взаимодействие с семьей	Анкетирование, опросы, интервьюирование Родительско-детские проекты Конкурсы для детей и родителей Совместные акции Составление коллекций открыток, коллективных коллажей Совместное проведение музыкальных досугов и праздников

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы, содержание мероприятий
Познавательное развитие	- экскурсии (по детскому саду, по улицам города, к памятникам архитектуры, на предприятия, в планетарий, краеведческий музей и картинную галерею, в храмы, в природу); - беседы по ПДД; - посещение памятных мест: мемориал Славы, памятник героям-понтонерам, и др. - краеведческая выставка «Русская старина», рассматривание (фотографий, иллюстраций о Данкове, работа с игровой картой); ;

	- конкурс – макетов «Данков изначальный»; - проекты: «Посиделки в горнице. Обычаи и традиции земли данковской», «Чудо ремесло. Мастера Данкова.», «Русский фольклор»; - досуги, праздники: «В этом городе мы родились», «Я Данковчанин, и поступью, и статью».
Художественно-эстетическое развитие	- рассматривание репродукции картин Данковских художников А.Ермаков, Т.Хлебникова, - знакомство с народным творчеством: романовская игрушка, добровская игрушка, елецкое кружево; - экскурсия в краеведческий музей (русский костюм, предметы утвари и быта); - занятия, игры, забавы в русской горнице.
Речевое развитие	-проекты: «Семейный альбом», «Данков изначальный», «Мастера земли данковской». -коллекционирование картинок, открыток, буклетов, значков о родном городе, составление рукописных книг; - придумывание сказок, историй о достопримечательностях малой Родины; -чтение стихов, рассказов; -исторические беседы «Как строили на Руси», «Как отдыхали наши предки», «В какие игрушки играли наши прабабушки».
Социально-коммуникативное развитие	-игра-экскурсия «Данков – мой город» (с использованием макета города); -развлечения: «ПДД-шка в гостях у ребят», «Правила движения достойны уваженья»; -природоохранные акции «Чистый двор»; -экскурсии на швейную фабрику, элеватор и др.
Физическое развитие	-физкультурный досуг «Олимпийские игры», -экскурсия в спорткомплекс; -дидактические игры с использованием технологии ТРИЗ и моделированием «Первая помощь», «Полезные привычки», «Что хорошо, что плохо?», «Полезный завтрак»; -участие детей вместе с родителями в спортивных мероприятиях города.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане, отражена в соглашении по охране труда.

В лицее создано единое образовательное пространство из разных помещений групп, кабинетов, а также на территории.

Территория детского сада	
Функциональное использование территории	Оснащение
«Птичья столовая» • Познавательно-экспериментальная деятельность • Наблюдения	• Кормушки для птиц в форме игровых домиков
Экологическая тропа • Занятия по экологии • Наблюдения • Опыты, эксперименты • Викторины, конкурсы • Туристические прогулки	• Уголок первоцветов • Уголок леса • Огород • Уголок сада

Трудовая деятельность	
-----------------------	--

3.3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих технологий и методических пособий:

Учебно-методические пособия	
	Оснащение
Раздаточный материал	Логические блоки Дьенеша Цветные счётные палочки Кюизенера Конструктор геометрический (малый) Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений. Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений. Наборы геометрических фигур. Настольные театры в группах: «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Репка», «Теремок», «Красная шапочка». Набор игрушек для кукольного театра.
Демонстрационные картины:	Времена года: «Весна наступила», «Осенью», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень». Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки». Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».
Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию	Книги: «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Мой город», «Новый год», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».
Картины по развитию речи:	«Кошка с котятами», «Мы дежури́м», «Утки и гуси», «Зима в лесу», серия репродукций картин известных художников «Времена года», «Правила дорожного движения», «Профессии».
Развивающие и дидактические игры	«Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Чей домик?» и лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные»
Пособия по развитию	трафареты различной сложности;

мелкой моторики.	«Выложи по контуру» «Палочки Кьюизенера» «Блоки Дьенеша» счётные палочки Мягкие кубики, шнуровки
------------------	--

3.4. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программ дошкольных групп укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в дошкольных группах осуществляет 3 педагога, из них:

■ воспитатели – 3,

Реализация Программы осуществляется:

педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной группе.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от дошкольных групп осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

Дошкольные группы обслуживаются собственной бухгалтерией.

Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники повышают свою профессиональную компетентность.

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой лица.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании лица, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом лица, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы дошкольных групп осуществляется на основании муниципального задания и исходя из финансово-хозяйственного плана лица, утвержденного бюджетом района.

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных лицем на очередной финансовый год.

3.6. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В дошкольных группах используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день :

в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой . При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 7 лет. В течение учебного года (январь, март) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно – эстетического развития.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводится индивидуальная работа с детьми с привлечением педагога – психолога.

3.6.1. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах (холодный период)

Режимные моменты	младшая группа	Разновозрастная группа	Старшая группа
	(3-4 года)	(3-7 лет)	(5-7 лет)
Прием детей, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10 (1ч10мин)	7.00 – 8.05 (1ч 05 мин)	7.00 – 8.15 (1ч 15 мин)
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (10 мин)	8.05-8.15 (10 мин)	8.15-8.25 (10 мин)
Самостоятельная деятельность, игры	8.20-8.30 (10 мин)	8.15-8.25 (10 мин)	8.25 – 8.35 (10 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45 (15 мин)	8.25– 8.40 (15 мин)	8.35 – 8.50 (15 мин)
Самостоятельные игры и свободное общение	8.45 – 9.00 (15 мин)	8.40 – 9.00 (20 мин)	8.50 – 9.00 (10 мин)
Образовательная деятельность	9.00 – 9.15 (15 мин) (перерыв 10 мин)	9.00– 9.20 (20 мин) (перерыв 10 мин)	9.00 – 9.22 (22 мин) (перерыв 10 мин)

(развивающие образовательные ситуации на игровой основе, экспериментирование, игры)	9.25-9.40 (15 мин)	9.30-9.50 (20 мин)	9.32-9.54/ 9.50-10.12/ 10.07-10.30/ 10.15-10.37 (22 мин)
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9.40-10.10 (30мин)	9.50 – 10.20 (30 мин)	9.54-11.05 (1ч11 мин)/ 10.12-11.05 (57мин)/ 10.30-11.05 (35мин)/ 10.37-11.05 (32 мин)
Прогулка (наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	10.10-12.10 (2 ч 00 мин)	10.20-12.20 (2 ч 00 мин)	11.05-12.30 (1ч 25мин)
Возвращение с прогулки	12.10-12.20 (10мин)	12.20-12.30 (10 мин)	12.30-12.40 (10 мин)
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40 (20 мин)	12.30-12.50 (20 мин)	12.40-13.00 (20 мин)
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00 (2ч 20мин)	12.50-15.00 (2ч10мин)	13.00-15.00 (2ч00мин)
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00-15.20 (20 мин)	15.00- 15.25 (25 мин)	15.00-15.25 (25 мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40 (20 мин)	15.25-15.40 (15 мин)	15.25-15.40 (15 мин)
Чтение художественной литературы	15.40-15.50 (10 мин)	15.40-15.55 (15 мин)	15.40-15.55 (15 мин)
Образовательная деятельность, игры	15.50-16.00 (10мин)	15.55-16.05 (10мин)	15.55-16.20 (25 мин)
Самостоятельная деятельность, игры, дополнительные образовательные услуги	16.00-16.30 (30мин)	16.05-16.40 (35 мин)	16.20-17.10 (50 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.00 (1ч 30мин)	16.40-18.10 (1ч 30 мин)	17.10- 18.40 (1ч 30 мин)

Возвращение с прогулки, игры Уход домой.	18.00-19.00 (1ч)	18.10-19.00 (50 мин)	18.40-19.00 (20 мин)
Общая продолжительность пребывания детей в детском саду	12ч	12ч	12ч

3.6.2. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах (теплый период)

Режимные моменты	2-ая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10 (1ч10мин)	7.00 – 8.05 (1ч 05 мин)	7.00 – 8.15 (1ч 15 мин)
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (10 мин)	8.05-8.15 (10 мин)	8.15-8.25 (10 мин)
Самостоятельная деятельность	8.15-8.30 (15 мин)	8.15-8.25 (10 мин)	8.25 – 8.35 (10 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50 (20 мин)	8.25– 8.45 (20 мин)	8.35 – 8.55 (20мин)
Самостоятельная деятельность, игра, подготовка к прогулке	8.50 – 9.20 (25 мин)	8.45 – 9.40 (55 мин)	8.55 – 9.45 (50мин)
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	9.20 – 11.20 (2ч 00мин)	9.40 – 11.40 (2ч 00 мин)	9.45-11.45 (2 ч 00 мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.40 (20 мин)	11.40-12.00 (20 мин)	11.45-12.10 (25 мин)
Подготовка к обеду, обед	11.40–12.10 (30 мин)	12.00-12.30 (30 мин)	12.10-12.40 (30 мин)
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10–15.00 (2ч 50 мин)	12.30–15.00 (2ч.30мин)	12.40-15.00 (2ч 20мин)
Подъём, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00–15.20 (20 мин)	15.00–15.15 (15 мин)	15.00–15.15 (15 мин)
Полдник	15.20-15.40 (20 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)

Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.40-15.55 (15 мин)	15.30–15.50 (20 мин)	15.30–15.45 (15 мин)
Прогулка, уход домой	15.55–19.00 (3ч 55 мин)	15.50–19.00 (3ч 50мин)	15.45–19.00 (3ч 45мин)

3.7. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательный процесс построен на календарно -тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является календарно-тематическое планирование и календарь традиционных событий, праздников, мероприятий.

Образовательный процесс строится вокруг одной центральной темы, дает возможность организовать информацию оптимальным способом, предоставляет дошкольникам многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

3.7.1. Годовой учебный график

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность учебного года 35 недель. Дошкольные группы работают в режиме пятидневной рабочей недели.

Зимний оздоровительный период с 01.01.18 по 09.01.18 г.

Каникулы: с 13.02.2018 г. по 17.02.2018 г.

Летний оздоровительный период: с 01.06. 2018 г. по 31.08.2018 г.

Численность обучающихся - 36 человек

В 2017 - 2018 г. в дошкольных группах лицея №4 функционирует
возрастных 3 группы, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

11

Группы общеразвивающей направленности:

Младшая группа (3-5 лет) – 1 группа

Разновозрастная группа (3-7 лет) – 1 группа

Старшая группа (5-7 лет) – 1 группа

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и разновозрастной группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей группе – в первую половину дня 45 минут и 1,5 часа соответственно, во вторую половину дня 25 минут и 30 минут.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки (10 мин).

Форма организации занятий с 3 до 7 лет (фронтальные)

3.7.2. Учебный план

Образовательная нагрузка организованной образовательной деятельности
Пояснительная записка

к учебному плану дошкольной группы

на 2017-2018 учебный год

Воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста в филиале Муниципального бюджетного образовательного учреждения лицей №4 г. Данкова в с. Политово осуществляется по учебному плану, составленному на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155,
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564),
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации №164 от 20.12.2010 г., «Федеральных государственных требований к структуре и условиям реализации Общеобразовательной программы дошкольного образования»,
- «Типового положения о дошкольном учреждении» №2562 от 27.10.2011г.

Основная цель плана – регламентация организованной образовательной деятельности, определение её направленности, установление видов и форм организации, их количества в неделю.

Учебный план разработан в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБОУ лицей №4 г. Данкова, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также в соответствии с Уставом, санитарно-гигиеническими нормами и гарантирует ребенку дошкольное образование в полном объеме.

Учебный план дошкольной группы МБОУ лицей №4 г. Данкова на 2017– 2018 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности. Продолжительность учебного года с 01.09.2017 г. по 30.05.2018 г. Дошкольная группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, 10 часов в день. Летний оздоровительный период: 31.05.2018г. по 30.08.2018г. В летний период образовательная деятельность не проводится. В

это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные досуги, экскурсии и др. В середине учебного года (февраль) для воспитанников дошкольной группы организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства).

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части, так и в части, формируемой участниками образовательного процесса, во всех видах деятельности и отражены в планировании.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Социально-коммуникативное развитие	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Речевое развитие	Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

	понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
Познавательное развитие	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
Художественно-эстетическое развитие	Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

	двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
--	--

В 2017 – 2018 учебном году функционирует 3 разновозрастные группы:

Младшая группа (от 3 до 5 лет);

Старшая группа (от 5 до 8 лет);

Разновозрастная группа (от 3 до 8 лет) в с. Кудрявщино.

Учебный план содержит недельное распределение часов:

Инвариативная часть

- Младшая группа (3 – 5 лет) - 10 занятий;
- Старшая группа (5 – 8 лет) - 13 занятий;
- Разновозрастная группа (3 – 8 лет) - младшая подгруппа – 10 занятий.

Вариативная часть

- Младшая группа (3 – 5 лет) - 1 занятие;
- Старшая группа (5 – 8 лет) - 1 занятие;
- Разновозрастная группа (3 – 8 лет) - младшая подгруппа (3-5 лет) – 1 занятие.

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны фельдшера ФАП. Учебный план предусматривает 3 занятия по физическому развитию. В старшем дошкольном возрасте (5 – 8 лет) одно занятие по физическому развитию проводят на улице. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям, что отвечает требованиям здоровьесберегающих технологий.

Расписание образовательной деятельности (занятий) и режим дня размещается на информационном стенде в раздевалке группы. В образовательную деятельность (занятия) могут вноситься изменения с учетом педагогической целесообразности и рациональности режима дня, погодных и временных условий. Формы организации образовательной деятельности:

- для детей с 3 до 5 лет – подгрупповая;
- в старшей группе (5-8 лет) – фронтальная.

Форма обучения – очная. Обучение ведется на русском языке. Образовательная деятельность (занятия) начинается с 9 часов 00 минут. В образовательной деятельности используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности

Организация воспитательно-образовательного процесса предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня. Количество и продолжительность занятий соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13 (пункту 11.10 11.11.)

В структуре плана ООД выделена инвариантная (базовая) часть, реализуемая через непосредственно образовательную деятельность, и вариативная (модульная) часть, реализуемая через кружковую деятельность. Направленность вариативной части – физическое развитие детей.

Инвариантная (базовая) часть Плана занимает не менее 80% от общего нормативного времени, требующего на освоение Программы. В инвариантной части - минимальное количество непосредственной образовательной деятельности, отведенной на реализацию образовательных областей, определенных в приказе Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

План ООД составлен с соблюдением минимального количества занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимой нагрузки. Часы групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Учебный план сохраняет преемственность в обеспечении традиционных сторон дошкольного воспитания: физического, умственного, нравственного, эстетического, трудового, и направлен на реализацию целей:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

В учебном плане занятия рассматриваются как важная форма организованного обучения детей. Занятия носят преимущественно комплексный, пересекающийся с различными областями знаний и видами деятельности, характер.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

Младшая группа – 2 ч. 45 мин;

Старшая группа – 5 ч.50 мин.

Продолжительность ООД:

Младшая группа – 15 мин.

Старшая группа – 25 мин. Между ООД перерыв 10 мин. В процессе проведения – физкультминутка.

При проведении занятий осуществляется дифференцированный подход к ребенку с учетом его личностных качеств и способностей.

Во второй половине дня запланировано 1 занятие в младшей группе физкультурно-оздоровительной направленности, в старшей группе 2 занятия, одно – физкультурно-оздоровительное, второе - предшкольная подготовка

Во время каникул во второй половине учебного года для детей всех возрастных групп проводится Неделя здоровья (на улице и в учреждении):

- конкурсы;
- спортивные соревнования;
- праздники;
- часы досуга;
- развлечения.

Учебный план отражает все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста.

Инвариативная часть

№ п/п	Виды деятельности	Дошкольные группы с. Политово		Разновозрастная группа с. Кудрявщино	
		Старшая группа	Младшая группа	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
1.	Познание				
	1.Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность.	1	1	0,5	1
	2.Формирование элементарных математических представлений.	1	0,5	1	1
	3.Формирование целостной картины мира.	1	0,5	0,5	1
2.	Коммуникация. Чтение художественной литературы.	2	1	1	2
3.	Художественное творчество.				
	1.Рисование	2	1	1	2
	2.Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	3.Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
4.	Физическая культура.	3 (2+1)	3 (2+1)	3(2+1)	3(2+1)
5.	Музыка	2	2	2	2
	Общее количество	13	10	10	13

№ п/п	Виды деятельности	Разновозрастная группа с. Кудрявщино			
		Старшая группа	Младшая группа	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
1	Кружок «Умелые ручки»		1	1	
3.	Кружок «Веселый английский»	1			
	Общее количество	1	1	1	

Расписание основной образовательной деятельности

МБОУ лицей №4 г. Данкова филиал с. Политово

на 2017-2018 учебный год

/старшая группа /

Дни недели	Виды ООД	Время	Интеграция приоритетных образовательных областей
Понедельник	1. Музыкально-художественная 2. Продуктивная (лепка аппликации)	9.00 – 9.25 9.40 – 10.00	1. «Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание» 2. «Художественное творчество» «Коммуникация», «Познание»
Вторник	1. Познавательно-исследовательская (ФЕМП) 2. Продуктивная (рисование) 3. Двигательная	9.00 – 9.25 9.40 – 10.00 10.00 -10.35	1. «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество» 2. «Художественное творчество» «Коммуникация», «Познание» 3. «Физ. культура» «Здоровье» «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность», «Познание»
Среда	1. Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира)	9.00 -9.25	1. «Художественное творчество» «Коммуникация», «Познание» «Здоровье», «Безопасность», 2. «Художественное творчество»

	2. Продуктивная (рисование) 3. Двигательная (на воздухе)	9.40 – 10.00 10.10 – 10.35	«Коммуникация», «Познание» «Здоровье», «Безопасность» 3. «Физ. культура» «Здоровье» «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность», «Познание»
Четверг	1. Коммуникативная (подготовка к обучению грамоте) 2. Двигательная 3. Коммуникативная. Чтение худ. литературы.	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.15 – 10.35	1. «Коммуникация» «Познание», «Социализация», 2. «Физ. культура» «Здоровье» «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность», «Познание» 3. «Коммуникация» «Чтение художественной литературы» «Познание» «Социализация»,
Пятница	1. Познавательльно-исследовательская (конструирование ручной труд) 2. Музыкально-художественное	9.00 – 9.25 9.40 – 10.00	1. «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество» 2. «Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание»
Итого:	13		

Вариативная часть

Четверг	Кружок «Веселый английский»	15.35 – 16.00	1. «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество»
Итого	1		
Всего	14		

3.7.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС)

С помощью развивающей предметно-пространственной среды лица:

– охраняем и укрепляем физическое и психическое здоровье и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формируем положительную самооценку, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– обеспечиваем максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– гарантируем построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– созданием условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействуем в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– обеспечиваем открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– гарантируем построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– созданием равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- Созданием и обновляем предметно-развивающую среду в лицее связанную с позитивным влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом.

Основные функции развивающей среды лица:

- служит носителем разносторонней информации об окружающем;
- влияет на интеллектуальное, нравственное и эстетическое развитие;
- создает благоприятные условия для обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности;
- способствует физическому развитию, познанию особенностей устройства собственного организма;

- обеспечивает разные виды активности каждого ребенка (игровой, познавательно-исследовательской, физической и др.);
- развивает индивидуальность каждого ребенка, повышает его активность и заинтересованность;
- побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, развивает способность принимать и осуществлять самостоятельные решения – идти по пути творческого саморазвития;
- обогащает развитие специфических видов детской деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства лицея, Группы, а также территории, прилегающей к лицейскому материалу, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда лицея содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступной и безопасна.

1) Насыщенность среды лицея соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предоставляет возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в лицее или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды обеспечивает:

наличие в лицее различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды: соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Принципы организации предметно-развивающей среды в лицее:

1. Безопасность предметно-развивающей среды.
2. Зонирование группового помещения
3. Динамичность (гибкость) предметной среды
4. Условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие ребенка и взрослого
5. Учет половых различий и возрастной специфики детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах

<i>Центры детской активности</i>	<i>Оснащение</i>
Физкультурно-оздоровительный центр	Спортивные уголки в группах (игрушки, мелкий спортивный инвентарь для метания, прыжков, лазанья, ловли и бросания, упражнения на равновесие, уголки уединения: палатки, шатры, домики) Нестандартное оборудование: массажеры, тренажеры, ходунки, липкие рукавички, игрушки из пенопласта, гири, мешочки с крупой, флажки, ворота, ростомеры, мнемотаблицы о здоровом образе жизни Карточки с проблемными ситуациями Набор карточек для выполнения основных видов движения Дидактические игры с элементами ТРИЗ Тематическая подборка подвижных игр в сюжетном оформлении Комплект игр коррегирующей гимнастики для глаз Журналы, открытки, художественная литература, фотографии о различных видах спорта

Познавательный центр	Детские энциклопедии и справочная литература Магнитная доска Занимательные математические игры Головоломки, шарады, кроссворды, ребусы Дидактические игры с картинками на классификацию, сериацию, сравнение Логико-математические игры «Танграм», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизнера», «Школа ремонта и дизайна», «Домино» Настольные игры на усовершенствование предметов и игрушек Дизайнерские игры Схемы, алгоритмы, модели «Круговорот воды в природе», «Круглый год» Наборы цифр от 1 до 10, часы, мелкий счетный материал Дидактические игры с элементами ТРИЗ Строительный материал и конструкторы ЛЕГО Игры, макеты, пособия по различным видам безопасности (пожарной, на дороге, в природе, в быту)
Центр речевого развития	Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам Разрезные картинки, домино Дидактические игры на развитие всех сторон речи Пособия для развития речевого творчества «Школа сказок», «Цветок фантазии», «Чудо-ларец», «Клубок сказок» Мнемотаблицы по сказкам, временам года, тематические Детская библиотека: фотографии детских писателей Речевое лото, домино, разрезные картинки Дыхательные тренажеры Дидактические игры с элементами ТРИЗ, с использованием моделирования, замещения Наборы карточек, моделей, символов, пиктограмм Иллюстративный материал для развития творческих речевых умений детей Дидактические речевые игры Комплекты игр по обучению грамоте Е.А. Янушко Слоговые кубики, магнитная доска, набор магнитных букв Книжки-малышки Игры на штриховку Игры-самоделки «Составь рассказ по картинкам»
Центр экспериментирования	Таблицы, схемы, коллажи по пройденным темам Папки исследователей для фиксации детьми результатов опытов Контейнеры с природным материалом (песок, глина, гравий, земля, шишки, желуди), крупой

	Материалы (ткань, бумага, пластик, металл, поролон), бросовый материал, картинный материал (погодные явления, круговорот воды в природе, движение солнца, осадки), карточки об агрегатных состояниях воды (град, снег, лед, иней, туман, роса, радуга), серия картинок о предметном мире (родовые и видовые признаки – транспорт грузовой, пассажирский, морской и пр.); образцы геометрических эталонов (овал, ромб, трапеция, призма, конус, шар) Разные виды коллекций Пооперационные карты и модели проведения опытов
Центр игры	Игрушки-персонажи сказок Атрибуты к сюжетно-ролевым играм Большие куклы с набором одежды Игры-лото Предметы для формирования соотносящих действий: пирамидки, стаканчики-пирамидки, наборы колец, кастрюли, банки, деревянные доски – пазлы Предметы для формирования орудийных действий: предметы-орудия и вспомогательные средства (совок, ложки, тарелки, сачки, удочки и тд.) Куклы, детская мебель, посуда, разные виды транспорта, игрушки-животные, одежда, домики для кукол Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр («Детский сад», «Магазин», «Поликлиника», «Дом моделей», «Почта», «Банк») «Коробка замечательных вещей» (с предметами-заместителями) Мелкие игрушки, сюжетные картинки для режиссерских игр Разные виды театра (пальчиковый, на конусах, кукольный) Картотека «Азбука хороших манер» Экран добрых дел Атрибуты для перевоплощения в сказочных героев Настольно-печатные игры «Собери сказку», «Чей это предмет?», «Составь настроение» Маски с разным эмоциональным выражением Видео- и фотоматериалы «Мы отдыхаем», «Моя семья», «Мой день рождения» Игрушки-самоделки по образам добрых сказочных героев-друзей Набор карточек с проблемными ситуациями «Как поступить?»
Центр искусства	Карандаши, акварель, гуашь, мелки, бумага разной фактуры,

	размера и цвета, картон Образцы народных промыслов Репродукции различных видов живописи (портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая живопись) Материалы для нестандартной изобразительной деятельности: картон, фанера, плоские и округлые камни, оргстекло, фольга различной формы и размеров, зубные щетки, пластмассовые трубочки, крупа, штампы, пластилин, глина, соленое тесто, мягкая проволока, бумажные салфетки Пооперационные карты, схемы, модели рисунка, лепки Творческие работы детей и родителей, коллажи Мольберты Дидактические игры с цветом Набор карточек с дизайнерскими заданиями Объемные модули разной величины Карточки с творческими заданиями «Закончи рисунок», «Придумай сюжет» Игрушки из разных видов материалов – глины, дерева, соломы, папье-маше, бересты, кружева, вышивки, изделий из кожи Открытки с различными видами скульптур Сюжетные детские книжки-малышки, составленные из рисунков детей
Центр сенсорного развития (группы раннего возраста и младшие)	Народные дидактические игрушки: матрешки, пирамидки, деревянные ложки, сборно-разборные игрушки Природный материал (фасоль, чечевица, горох, желуди) Модуль «песок-вода» Звучащие игрушки
Центр природы	Календарь наблюдений за живой и неживой природой Оборудование для различных видов труда: фартуки, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы, тазики, тряпочки Детские поделки из природного материала Экспонаты природы, икебаны Набор сюжетных карточек о различных явлениях природы Наборы дидактических игр и иллюстраций о природе Книги, журналы, энциклопедии о природе и природных явлениях Коллекции (семян, осенних листьев, камней) Пособия «Экологические цепочки» Набор открыток (животные, птицы) Технические средства (магнитофон, диски со звуками природы, фильмотека) Иллюстративные материалы (модели, макеты, муляжи, картины, фотографии, таблицы, слайды)

	Пособие «Круговая диаграмма смены времен года» Игры с элементами ТРИЗ
Краеведческо – исторический центр (выставка) • Познавательные занятия • Экскурсии • Исторические беседы • Выставки детского творчества и авторских работ педагогов • Конкурсы, досуги	Предметы обихода Предметы быта Орудия труда Экспонаты декоративно прикладного искусства Литературные издания
Игровая площадка • Наблюдение • Сюжетно- ролевые игры • Самостоятельная игровая деятельность • Трудовая деятельность • Индивидуальная работа с детьми • Проектная деятельность щ • Опытнo-экспериментальная деятельность • Творческие лаборатории	Прогулочные веранды Стационарное физкультурно-игровое оборудование Скульптурные композиции по сюжетам русских народных сказок Театральная площадка Игровые песочницы Качели Уголки уединения

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы дошкольных групп

Образовательная программа дошкольных групп обеспечивает разностороннее развитие детей раннего и дошкольного возрастов с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. **В основу организации образовательного процесса определен системно – деятельностный подход с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.**

Образовательная программа дошкольных групп состоит из 3-х разделов: целевой, содержательный и организационный, каждый из которых делится на две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Организационный раздел содержит описание материально – технического обеспечения Программы, включает распорядок дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно – пространственной среды. На основе образовательной программы дошкольных групп разработаны рабочие программы педагогов.

В дошкольных группах функционируют 3 группы с 10-часовым пребыванием детей. При организации образовательной деятельности в данных группах воспитатели четко определяют цель, задачи и содержание работы для каждого возраста. Программный материал дифференцируется для каждой возрастной категории за счет разных способов выполнения определенного задания. На фронтальной деятельности решаются общие задачи, а более конкретные задачи решаются с конкретной подгруппой детей или индивидуально. Общая образовательная деятельность проводится при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных групп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

Содержание обязательной части Программы соответствует требованиям ФГОС ДО. Она основывается на ценностях, зафиксированных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право ребенка на качественное образование, развитие личности, раскрытие индивидуальных способностей, уважение к родителям, как первым воспитателям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы по направлениям: «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель работы – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи работы с родителями стоящие перед коллективом в работе с родителями, являются: изучение интересов, мнений и запросов родителей; привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольных групп обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей; расширение средств и методов работы с родителями; изучение семейного опыта воспитания и обучения детей; просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и лица, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;

- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

- 1) Педагогический мониторинг
 - анкетирование родителей
 - беседы с родителями
 - беседы с детьми о семье
 - наблюдение за общением родителей и детей
 - 2) Педагогическая поддержка
 - беседы с родителями
 - психолого-педагогические тренинги
 - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
 - дни открытых дверей
 - показ открытых занятий
 - родительские мастер-классы
 - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
 - 3) Педагогическое образование родителей
 - консультации
 - дискуссии
 - информация на сайте
 - круглые столы
 - родительские собрания
 - вечера вопросов и ответов
 - семинары
 - показ и обсуждение видеоматериалов
 - решение проблемных педагогических ситуаций
 - выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
 - 4) Совместная деятельность педагогов и родителей
 - проведение совместных праздников и посиделок
 - заседания семейного клуба
 - оформление совместных с детьми выставок
 - совместные проекты
 - семейные конкурсы
 - совместные социально значимые акции
 - совместная трудовая деятельность
- Организационный раздел* содержит описание материально - технического обеспечения Программы, включает режим дня, а так же особенности организации предметно - пространственной среды.

Глоссарий

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Группа - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Краеведение - социально значимое и необходимое направление в работе с детьми. Его значение трудно переоценить, воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей родного края, мы тем самым формируем глубокую привязанность к нему, чувство гордости. Знакомство с историей, культурой, природой, позволяет лучше почувствовать родной город, а значит стать соиздателем своей малой Родины.

Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых

способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.),

материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.