

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
лицей №4 г. Данкова**

Рассмотрена на заседании

ШМО нач. классов

\_\_\_\_\_ августа 2017г

протокол № \_\_\_\_

Утверждена

приказом №\_\_\_\_\_ МБОУ лицея №4

г. Данкова Липецкой области

\_\_\_\_\_ августа 2017г

**Рабочая программа  
начального общего образования  
по технологии**

## **1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

### **Личностные результаты**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## **Метапредметные результаты**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### **Предметные результаты:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам,*

*использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу *и по заданным условиям (техно- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Содержание учебного материала	Кол-во часов
1	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.</p> <p>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	<p>8</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов. Выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p>	<p>15</p> <p>2</p> <p>1</p>

	<p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия</p> <p>Встраивание последовательности практических действий и технологических операций</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз, по шаблону</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по трафарету, лекалу, копированием</p> <p>Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом). Формообразование деталей(сгибание, складывание )</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач.</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>1</p>
<b>3</b>	<p><b>Конструирование и моделирование</b></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по рисунку.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>	<p><b>10</b></p> <p>5</p> <p>3</p> <p>2</p>
	<b>Всего</b>	<b>33</b>

## 2 класс

№	Содержание учебного материала	Кол-во
---	-------------------------------	--------



		часов
1	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p> <p>Разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).</p> <p>Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>.</p> <p>Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, вы Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p>	<p>8</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.</p> <p>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей с помощью линейки, угольника, циркуля)</p> <p>Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).</p> <p>Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с</p>	<p>14</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p>

	опорой на простейший чертеж, эскиз.	
3	<b>Конструирование и моделирование</b> Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему <i>чертежу или эскизу и по заданным условиям (техико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i> . Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	<b>9</b>  2  2  5
4	<b>Практика работы на компьютере</b> Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.	<b>4</b>
	<b>Всего</b>	<b>35</b>

### 3 класс

№	Содержание учебного материала	Кол-во часов
1	<b>Рукотворный мир как результат труда человека</b> Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное	<b>14</b>  2  1  1  1  1  1  2

	<p>размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени</p> <p>Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов</p> <p>Выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия. Встраивание последовательности практических действий и технологических операций</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз, по шаблону</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по трафарету, лекалу, копированием</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</p>	<p><b>10</b></p> <p>3</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>
3	<p><b>Конструирование и моделирование</b></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий. Различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>	<p><b>5</b></p>

<b>4</b>	<b>Практика работы на компьютере</b>  Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора  Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам  Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.  Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.  Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point	<b>6</b>
	<b>Всего</b>	<b>35</b>

#### 4 класс

<b>№</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	<b>Рукотворный мир как результат труда человека</b>  Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека  Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).  Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.  Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).  Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени  Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	<b>14</b>  2  2  1  2  1  2  1

	<p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	<p>2</p> <p>1</p>
<b>2</b>	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Встраивание последовательности практических действий и технологических операций. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз, по шаблону, лекалу, копированием</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</p>	<p><b>8</b></p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p>
<b>3</b>	<p><b>Конструирование и моделирование</b></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий. Различные виды конструкций и способы их сборки.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>	<b>5</b>
<b>4</b>	<p><b>Практика работы на компьютере</b></p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p> <p>Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.</p> <p>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p>	<p><b>8</b></p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>

	<p>Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях</p> <p>Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point</p>	<p>2</p> <p>2</p>
	<b>Всего</b>	<b>35</b>