

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 4
г. Данкова Липецкой области**

Рассмотрена
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2018

Утверждена приказом
от 28.08.2018 № 361



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

с учётом требований федерального государственного
образовательного стандарта

МБОУ лицей № 4 г. Данкова

Липецкой области



Данков 2018 года

Содержание

основной общеобразовательной программы дошкольного образования

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка	
1.1. Цели и задачи реализации программы;	3
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3. Характеристика возрастных особенностей детей	5
2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности	
I ЧАСТЬ (обязательная)	
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	18
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	36
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	41
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	53
II ЧАСТЬ (формируемая участниками образовательных отношений)	
2.1.6. Содержание работы по краеведению	59
2.1.7. Описание форм, способов и методов реализации программы.	68
2.1.8. Особенности образовательной деятельности	72
2.1.9. Способы поддержки детской инициативы	84
2.1.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	85
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Материально – техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами средствами обучения и воспитания	86
3.2. Организация режима пребывания детей в ОУ	95
3.3. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий с воспитанниками в ОУ	105
3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды.	108
Краткая презентация Программы	114

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации программы

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №4 г. Данкова (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Постановлением от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»,

приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,

приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», уставом образовательного учреждения.

Образовательный процесс в дошкольных группах строится на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Дошкольное образование осуществляется для детей в возрасте от 3 до 7 лет в двух группах неполного дня.

Дифференциация по возрастному принципу:

Подгруппа	Возраст
1 подгруппа	младшая (3 – 5 лет)
2 подгруппа	старшая (5 - 7 лет)

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе ФГОС, Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация воспитательно-образовательного процесса в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- 5) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- 6) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 7) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 8) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 9) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 10) сотрудничество Организации с семьей;

- 11) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 12) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 13) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 14) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются следующие подходы:

- 1) личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.
- 2) деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого. Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основным мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса. В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

Образовательная программа реализует также:

- Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

Также учитывается:

- деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий;
- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

1.3. Характеристика возрастных особенностей детей.

Возрастные особенности детей 3-х - 4-х лет

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр простые и неразвёрнутые. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-х – 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут.

Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При

распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. *Игровые действия* становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. *Игровое пространство* усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в *изобразительной деятельности*, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться **воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться **внимание**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается *связная речь*. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- 1) ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- 2) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- 3) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- 4) владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- 5) стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- 6) проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- 1) Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 2) ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 3) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- 4) ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- 5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 6) ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

7) ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

8) ребенок способен овладеть навыками плавания: движениями рук, ног, туловища, различными способами на суше и воде и в том числе при помощи вспомогательных и поддерживающих средств. Усвоить правила поведения в бассейне, входить в воду без боязни, погружаясь в воду с помощью взрослого и самостоятельно.

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть

3 года

Физическое развитие

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, подлезание и пр.).

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Социально – коммуникативное развитие

Знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Самостоятельно или с помощью взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы и миру предметов. Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются игры, в которых ребёнок активно воспроизводит действия взрослого.

Познавательное развитие

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами,

Ребенок имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Речевое развитие

Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение. Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек. Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картине, об игрушке, о событиях из личного опыта.

Художественно – эстетическое

Ребёнок пытается создавать простейшие изображения на основе линий, пятен, простых форм.

Называет основные цвета, 2-3- формы, проявления величины.

Освоил некоторые изобразительно – выразительные и технические умения, способы создания изображения.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку, проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

4 года

Физическое развитие

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в

совместных в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий.

Проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни.

С удовольствием выполняет культурно – гигиенические навыки, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату.

Социально – коммуникативное развитие

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к игровому общению. Активно осваивает способы ролевого поведения: называет вою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа. Вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником, называет игровые действия в ответ на вопрос воспитателя.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Имеет представление о себе: (имя, возраст, пол), первичные гендерные представления. Называет членов семьи. Знаком с некоторыми профессиями.

Проявляет стремление отражать содержание хозяйственно- бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов – заместителей.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании.

Познавательное развитие

Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, по – разному действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе. Использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.

Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение питание, состояние по сезонам.

С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

Способен целенаправленно наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия.

Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого наиболее ярко выраженные в предметах качества и свойства.

Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными.

Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что – то выполнить сам.

Выделяет и называет форму, размер предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает.

Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путём практического сравнения, зрительного восприятия.

Речевое развитие

Ребёнок вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: обращается с просьбой, сообщением о своём состоянии, желании, событии; понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения. Умеет посредством речи налаживать контакты, включается в игровое общение, используя речевую активность. Использует в общении общепринятые простые формы этикета. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; пересказывает знакомые короткие сказки, читает стихи, рассказывает потешки. Обсуждает прослушанное произведение, отвечает на вопросы по содержанию. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, наблюдений за объектами, правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картине из 3-4

предложений. Речь эмоциональна. Ребёнок слышит интонационно выделяемый звук в словах и предложениях.

Художественно – эстетическое развитие

Создаёт простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, мир природы, испытывает чувство радости.

Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, формы, проявления величины, пространственные отношения. Освоил некоторые способы создания изображения. Пытается в рисовании, лепке, аппликации передать сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации.

Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения. Различает ритмы музыки и пытается передавать их в движении. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

5 лет

Физическое развитие

Ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх.

Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

Социально – коммуникативное развитие

Ребёнок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребёнок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задаёт их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведёт диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой – партнёром.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнёрами по игре. Выполняет правила общения с взрослыми.

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности. Ребёнок самостоятелен в

самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд с взрослыми или сверстниками.

Познавательное развитие

Ребёнок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.

Рассматривает, обследует предмет, по - разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.

Любит экспериментировать, с удовольствием включается в поисково- исследовательскую деятельность, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и самостоятельной деятельности. Проявляет любознательность: задаёт разнообразные поисковые вопросы, высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.

Адекватно передаёт отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Ребёнок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни.

Называет геометрические формы, размеры, сравнивает предметы, сосчитывает, группирует по признакам сходства и различия.

Речевое развитие

Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения с взрослыми и сверстниками; узнаёт новую информацию, выражает просьбу, желание, без напоминания взрослого здоровается, прощается, благодарит и т.д.

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чётко, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и стихи, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Ребёнок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Просит взрослого прочитать новое литературное произведение, охотно его обсуждает, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, объясняет мотивы поступков героев.

Имеет представление об особенностях литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

Пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает короткие описательные загадки.

Художественно – эстетическое развитие

Ребёнок проявляет желание общаться с прекрасным, любит заниматься изобразительной деятельностью со взрослым и самостоятельно.

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые свойства выразительности, соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого, правильно использует материалы и инструменты.

Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально – художественного образа.

Владеет элементарными вокальными приёмами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

6 лет

Физическое развитие

Ребёнок гармонично развивается, его двигательный опыт богат (объём освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении чётко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.

Уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений.

Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознаёт зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.

В самостоятельной деятельности ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость.

Ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Имеет представления о своём здоровье, знает, как можно поддержать, сохранить и укрепить его, решает некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения: умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены, умеет определить состояние своего здоровья, владеет культурой приёма пищи, проявляет интерес к закаливающим процедурам и спортивным упражнениям.

Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Умеет соблюдать их в подвижных играх, в спортивном зале, на улице и т.д.

Социально – коммуникативное развитие

Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёрам. Эмоциональный фон общения положительный. Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей роли.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с правилами действует в точном соответствии с ними.

В игре решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения в детском саду и на улице. В повседневной жизни самостоятельно использует в общении «вежливые» слова.

Владеет навыками самообслуживания.

Ребёнок осмысленно проявляет интерес к правилам безопасного поведения, умеет соблюдать их. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Ребенок знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Имеет представление о стране, столице, флаге, гербе, мелодии гимна

Познавательное развитие

Ребёнок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Использует различные источники информации (кино, литература и др.).

Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств.

По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Умеет целенаправленно наблюдать за объектами в самостоятельной деятельности.

Умеет выделять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4-5).

Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает своё мнение по поводу их решения.

Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счётом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений. Умеет устанавливать последовательность различных событий.

Способен конструировать по собственному замыслу. Может использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Способен рассуждать и давать адекватные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Речевое развитие

Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми, Проявляет познавательную и деловую активность.

Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы, безошибочно пользуется словами и понятиями.

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы.

Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представления о некоторых их особенностях. Активно и творчески проявляет себя в игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов.

Художественно – эстетическое развитие

Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации, делает это по собственной инициативе.

Понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, ритм, композицию и др.), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно – прикладного искусства.

Уверенно использует освоенные техники, создаёт оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

7 лет

Физическое развитие

Ребёнок проявляет интерес к физическим упражнениям и правильно выполняет их, проявляя самоконтроль и самооценку (контролирует свои действия и управляет ими).

Развита крупная и мелкая моторика. Сформирована потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет основные культурно – гигиенические процессы, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Социально – коммуникативное развитие

Проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Поведение ребёнка устойчиво положительно направлено. Ребёнок владеет правилами способами культурного поведения в детском саду, в семье, в общественных местах.

Ребёнок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию. Умеет объяснить свои игровые замыслы.

Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться о совместной деятельности, включиться в сотрудничество, радуется общим результатам.

Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, по собственной инициативе проявляет участие, заботу о близких и сверстниках.

Проявляет познавательный интерес к истории своей семьи, социальным явлениям, к миру профессий. Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты).

Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Посильный повседневный труд стал для ребёнка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Познавательное развитие

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, пытается устанавливать взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.

Ребёнок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счёта, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач.

Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует

Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонами, выделяет сходство и различия.

Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно – исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

Речевое развитие

Ребёнок владеет диалогической и монологической речью, может вести деловой разговор со взрослыми и сверстниками.

Может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок), выдвигает гипотезы и предположения при обсуждении вопросов и проблем.

Речь ребёнка чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове.

Активно участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания.

Составляет творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований).

Рука ребёнка готова к письму.

Художественно – эстетическое развитие

Умеет создавать работы по собственному замыслу, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать свою деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его.

Обладает определённым объёмом знаний о декоративно – прикладном искусстве, о разных видах графики, живописи, скульптуры и натюрморта, о специфике труда людей различных жанров (иллюстратор, скульптор, художник - портретист, архитектор, и т.д.).

Умеет выделить главное, используя адекватные средства выразительности: цвет, форму, размер, расположение на листе, в композиции.

Сформированы моторные умения: свобода движений, точность, ритмичность, плавность, сила нажима и т.д.

Знает и умеет применять разнообразные материалы, инструменты и техники в рисовании, аппликации и лепке.

Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.

Демонстрирует высокую техническую грамотность.

II ЧАСТЬ

(формируемая участниками образовательных отношений)

Планируемые результаты по освоения программы по формированию представлений о достопримечательностях и природе Липецкой области

Дети должны знать:

2–4 года

- Знать имя, отчество родителей.
- Знать где работают их родители.
- Знать участок и группу; уметь поддерживать порядок на них, бережно относиться к оборудованию участков, и группы, ухаживать за растениями.
- Знать имя, отчество сотрудников группы, уважать их труд, уметь оказывать посильную помощь взрослым.

- Знать некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых.
- Знать название своего села; с доверием относиться к взрослым, которые заботятся о них.

4–5 лет

- Рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.
- Уметь рассказывать о своем родном селе.
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать учителем, военным, пожарным, милиционером и т.д.).
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

5–6 лет

- Знать свой домашний адрес, название села, областного центра.
- Иметь представление о символике города, округа.
- Знать название близлежащих улиц.
- Иметь представление о жизни и быте народа населившего село.
- Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказывать о них.
- Знать профессии своих родителей.
- Знать правила поведения в природе.
- Уметь рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.
- Различать некоторые рода войск.

6–7 лет

- Краткие сведения об истории своего села.
- Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес школы.
- Знать герб, флаг своего города.
- Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
- Иметь представление о родном крае; живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.
- Стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
- Правила безопасности поведения в природе и на улице города.
- Иметь элементарные представления об охране природы, о заповедниках, заказниках Липецкой области, г. Липецка
- Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

І ЧАСТЬ (обязательная)

2.1.1 Образовательная область «Физическое развитие»

Цели:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

-способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.

- ходить: прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; правильную осанку, координируя движения рук и ног; сохраняя равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, перешагивая предметы;
- сохранять: равновесие при беге по ограниченной плоскости, перешагивая предметы. Бегать, с изменением направления. Выдерживать темп бега, в соответствии с указанием воспитателя;
- пробегать расстояние 20 м ;
- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
- бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы;
- бросать мяч вниз о пол и вверх 2–3 раза подряд и ловить его;
- метать предметы правой и левой рукой на дальность расстояния не менее 5;
- попадать в горизонтальную и вертикальную цель от 3-х из 5 бросков;
- подлезать под дугу, не касаясь, пола руками; ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места;
- выполнять общеразвивающие и циклические упражнения под музыку.;
- самостоятельно скатываться на санках с горки, скользить по ледяной дорожке с помощью взрослых;
- свободно кататься на трехколесном велосипеде,
- погружаться в воду.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Ходить и бегать, согласуя движения рук и ног.
- Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, выполнять переход на гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево.
- Ползать разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками;
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться.
- Метать предметы разными способами обеими руками. Попадать в горизонтальную и

вертикальную цели не менее 3 из 5. Отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз. Ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди, с расстояния до 1,5 м,

- Строиться в колонну, в круг, шеренгу, выполнять повороты на месте.
- Маршировать, согласовывая движения рук и ног.
- Сохранять равновесие на ограниченной площади опоры.
- Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Уметь выполнять комплекс упражнений в образе (кошка, мышка, цапля и т.д.).
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять поворот направо, налево;
- передвигаться по дну бассейна различными способами, делать выдох в воду, погружаться в воду с головой; придумывать варианты подвижных игр;
- самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее;
- самостоятельно скользить по ледяной дорожке;

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.
- ходить легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, координируя руки.
- бегать легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. Бегать со скоростью 30 м - 7,5-8 сек;
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляться, в обозначенное место. Прыгать в длину с места на расстояние не менее 80–100 см, с разбега (не менее 110–180 см), в высоту с разбега (не менее 40–50 см), прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Выполнять лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–10 м, метать предметы в движущуюся цель; владеть школой мяча;
- Сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю, ловить его одной рукой, выполнять дриблинг правой и левой рукой до 10 м. Владеть «школой мяча».
- Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты;
- Активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, хоккей, настольный теннис, футбол);
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо, размыкаться в колонне, шеренге; соблюдать интервалы во время передвижения, выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполнять четко, ритмично, в заданном темпе;
- Самостоятельно скатываться с горки, выполнять повороты, катать друг друга на санках;
- Скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание;
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 2–3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске;
- Кататься на двухколесном велосипеде и самокате;
- Плавать любым удобным способом до 3-х минут.

Виды интеграции в области «Физическое развитие»

По задачам и содержанию работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<u>Социально-коммуникативное развитие</u> (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности). (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение). <u>Познавательное развитие</u> (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности; формирования элементарных математических представлений, ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.). <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)	использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики

2.1.2. Содержание работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цели:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи работы с детьми 3-5 лет.

1. Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.

а) способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой ситуациях);

б) создавать содержательную основу для развития игровой деятельности (обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество);

в) воспитывать доброжелательные отношения между детьми;

2. Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию;

3. Активное практическое приобщение дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

1. Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.
2. Обогащать впечатления детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участниками тех или иных событий.
3. Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.
4. Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
5. Учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать.
6. Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства.
7. Углублять представления о семье, родственных отношениях.
8. Формировать культуру общения с взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
9. Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.
10. Углублять представления о себе, о своем организме, о своих личностных качествах, возможностях, достижениях.

Социализация и коммуникация

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Задачи работы с детьми младшего возраста.

- Усвоение детьми первоначальных знаний о правилах поведения на улице, дома, в общественных местах. О предметах требующих осторожного обращения, о предметах опасных для жизни и здоровья.
- Развивать способности к предвидению возможной опасности и построению адекватного, безопасного поведения.

Активизировать знания детей, приобретенные при изучении основ безопасной жизнедеятельности:

- знать о том, какую опасность таят в себе спички, об опасности шалостей с огнем, о последствиях пожаров;
- активизировать знания о сигналах светофора, о правилах перехода улицы, о правилах поведения в транспорте и на проезжей части;
- об опасностях при контактах с животными;
- об осторожном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- о микробах и вирусах;
- о бытовых опасностях;
- о взаимосвязи и взаимодействии в природе.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами, легко воспламеняющимися предметами, о последствиях пожаров, о действиях при возникновении пожара, об опасностях в быту;
- осторожном поведении при контактах с незнакомыми людьми, о конфликтных ситуациях со сверстниками;
- безопасном поведении во дворе, на улице, дороге, в городском транспорте, о правилах дорожного движения;
- о бережном отношении к природе, о правилах безопасного поведения на природе, о функциях организма человека, о личной гигиене, микробах и вирусах, здоровье и болезнях;
- развитие способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного, безопасного поведения;
- дать детям возможность оценить свои достижения, ощутить радость в проявлении своих знаний.

Младшая подгруппа (3 –5 лет)

Задачи. Приобщать к элементарным принятым в обществе нормам и ценностям, включая моральные и нравственные качества:

- формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого), употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- воспитывать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, обращать внимание других детей на ребенка, который проявил заботу о товарище;
- воспитывать отрицательное отношение к жадности и грубости;
- развивать умение играть не ссорясь, помогать и уступать друг другу.

Учить называть свое имя и имена детей, членов своей семьи.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы и на участке.

Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Общаться в диалоге с воспитателем. Развивать умение сопровождать речью игровые и бытовые действия.

Формировать основы безопасности в быту, социуме, природе:

- знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду:
играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; умение подниматься и спускаться по лестнице; не выходить за территорию детского сада; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать угощение у посторонних людей;
- знакомить с элементарными правилами поведения на улице, в автобусе, в автомобиле;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с животными и растениями.

Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Общаться в диалоге с воспитателем. Развивать умение сопровождать речью игровые и бытовые действия.

Формировать элементарные представления о нормах и ценностях, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества:

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице;
- рассказывать о том, что хорошо и что плохо, о хороших и плохих поступках;
- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться с детьми и взрослыми), жить дружно, помогать друг другу, уступать, не ябедничать, общаться друг с другом спокойно, без крика;
- воспитывать уважительное отношение к взрослым.

Продолжать развивать культуру общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками:

- помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игровой деятельности (спокойно играть вместе, не ссориться, обмениваться игрушками);
- помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и др.); подсказывать детям образцы обращения со взрослыми, зашедшими в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: «Садитесь с нами кушать»» и др.);
- напоминать имена и отчества работников дошкольной группы (воспитателя, помощника воспитателя, музыкального руководителя, повара, фельдшера и др.);
- развивать у детей желание обращаться друг к другу по имени, используя ласковые слова и уменьшительно-ласкательные имена;
- формировать потребность делиться своими впечатлениями об увиденном, услышанном с родителями, воспитателем, сверстниками;
- поощрять желание задавать вопросы воспитателю и детям.

Старшая подгруппа (5-7 лет)

Задачи. Продолжать формировать элементарные представления о нормах и ценностях, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества:

- учить осмысливать мотивы поведения сверстников, литературных героев; указывать на общественную значимость и справедливость поступков;

- учить детей соблюдать моральные нормы (не лгать, не брать чужие вещи, уважать старших, испытывать чувства стыда за неблаговидный поступок и др.);

- воспитывать скромность, отзывчивость, желание помочь другу (убрать игрушки), заступиться за девочку и др.

Продолжать развивать культуру общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками:

- воспитывать положительное отношение ребенка к окружающим людям, уважение и терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

- помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, осваивать основы коммуникативной культуры (умение поздравить ребенка или взрослого, сделать подарок, извиниться, правильно вести себя за праздничным столом, не перебивать и не вмешиваться в разговор взрослых и др.);

- проявлять инициативу во взаимодействии со сверстниками;

- продолжать развивать умение детей использовать различные вербальные и невербальные средства общения (мимику, жесты).

Продолжать развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегулярность собственных действий:

- формировать у ребенка уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;

- развивать любознательность;

- поощрять стремление детей выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, малой родине, Отечеству; представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках:

- углублять представления детей о семье (родителях, бабушках, дедушках, родственниках), ее истории;

- воспитывать у ребенка желание исполнять обязанности по дому (убирать игрушки, помогать маме накрывать стол и др.);

- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми; продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;

- воспитывать гордость за наше Отечество, Российскую армию, героическую историю;

- дать доступные пониманию детей представления о государственных праздниках.

Продолжать формировать основы безопасности в быту, социуме, природе:

- продолжать знакомить с культурой поведения в детском саду (закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать дверь за ручку; формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивным инвентарем; знакомить с правилами поведения в бассейне и др.);

- продолжать знакомить с культурой поведения на улице (играть на детских площадках под присмотром взрослых, не мусорить в общественных местах, кататься на велосипеде под присмотром взрослых, не мешая окружающим); в транспорте (уступать место пожилым людям, мальчикам уступать место девочкам и др.); закреплять знания детей о правилах дорожного движения (о значении сигналов светофора, о назначении пешеходных переходов «Зебра» и дорожных знаков «Дети», «Остановка общественного транспорта» и др.).

Продолжать формировать элементарные представления о нормах и ценностях, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества:

- развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, пожилым людям и др.);

- показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще и самого ребенка в частности;

- развивать осознание ребенком своего места в обществе; расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах; углублять представления детей об их помощи дома, в группе детского сада, на улице; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами, поощрять правильное поведение.

Продолжать развивать культуру общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками:

- хвалить детей за проявления вежливости, предупредительности, сочувствия по отношению ко взрослым и детям;
- продолжать развивать речь как средство общения;
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; учить строить высказывания; уметь выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам;
- продолжать формировать умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- продолжать формировать умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т. Д.) и рассказывать о нем;
- продолжать воспитание положительного отношения ребенка к окружающим людям, уважения и толерантности к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- поощрять попытки ребенка делиться с воспитателем и детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещения музея, детского спектакля и др.).

Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегулярность собственных действий:

- формировать умение получать необходимую информацию в общении;
- продолжать формировать умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.

Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье, малой родине, Отечеству; представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках:

- углублять знания о семье и ее истории; формировать знания о профессиях родителей, о том, как важен для общества их труд;
- формировать интерес к малой родине (рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших их край);
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; познакомить детей с флагом, гимном и гербом России.

Продолжать формировать основы безопасности в быту, социуме, природе:

- закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, на участке; объяснять и развивать умение осторожно обращаться с огнем, электроприборами;
- объяснять назначение номеров телефона «01», «02», «03»;
- закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми;
- закреплять умение называть (в случае необходимости) свою фамилию, имя, адрес, номер телефона;
- закреплять знания правил уличного движения; знания о специальном транспорте и его назначении: «скорая помощь», милиция, пожарная машина; познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Трудовое воспитание

Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Задачи работы с детьми 3-5 лет.

Интенсивное развитие психики дает возможность ребенку этого возраста сделать важные шаги в приобщении к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов, осознать ценность предметов как результатов труда человека.

1. Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире.
2. Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности.
3. Воспитывать бережное отношение к предметному миру; способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения.
4. Помочь ребенку в освоении соответствующего словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.
5. Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата и удовлетворение потребностей людей, показать компоненты трудовых процессов.
6. Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно, осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.

1. Формировать умение свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.
2. Обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности.
3. Помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых.
4. Подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.
5. Помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности.
6. Помочь осознать свои способности, найти наиболее значимый для него вид трудовой деятельности, где проявятся неповторимая детская индивидуальность, творческие способности.

Содержание трудового воспитания, обучения и развития направлено на:

- формирование у детей положительного отношения к собственному труду и труду других детей и взрослых;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его цели в обществе и жизни каждого человека.

Младшая подгруппа.

Трудовое воспитание, обучение и развитие.

Задачи. Показывать детям порядок одевания и раздевания; формировать навыки самообслуживания: надевать и снимать несложные части одежды (носочки, тапочки, туфли, варежки); вырабатывать умение складывать в определенном порядке снятую одежду.

Приучать к опрятности, используя салфетку, носовой платок. Привлекать детей к поддержанию порядка в игровой комнате: по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить на стол хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Воспитывать интерес к труду взрослых. Поддерживать желание детей наблюдать за трудом взрослых: домашним трудом родителей, доступным пониманию малышей. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым, предоставляя детям соответствующие материалы (дать влажную тряпочку для вытирания пыли; дать разложить членам семьи салфетки для обеда или ужина).

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает). Предоставлять детям возможность попробовать что-то выполнить (если малыш выразил желание).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. Д.).

Самообслуживание. Развивать у детей умение и желание самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, молнию, складывать, вешать предметы одежды и т. П.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (карандаши, кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Вызывать желание соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать привлекать детей по их желанию к помощи в сервировке столов к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. П.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями (поливать их) в уголке природы и на участке.

Обращать внимание детей на изменения на участке (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т. Д.).

Привлекать детей по их желанию к посадке. Показать детям во время зимней прогулки, как расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, формировать умение преодолевать небольшие трудности.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Поощрять желание детей оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);

расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Читать детям произведения детской художественной литературы о труде.

Старшая подгруппа.

Задачи. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в

порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать у детей желание и умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. Д.).

Хозяйственно-бытовой труд. Воспитывать у детей желание самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; по желанию детей привлекать их к помощи воспитателю в подклеивании книг, коробок, подготовке наглядных материалов.

Поощрять желание детей осенью собирать сухие листья на участке, а зимой расчищать снег на площадке.

Воспитывать стремление выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Закреплять умение поливать растения.

Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Вызывать у детей желание детей работать на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях.

Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. Д.).

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному делу, стремление сделать его хорошо, доводить начатое до конца.

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

В процессе трудовой деятельности детей 5-6 лет следует особое внимание уделить воспитанию положительного отношения к труду, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Развитие трудовой деятельности. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности детей и взрослых.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Воспитывать самостоятельность.

Развивать и закреплять умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы.

Самообслуживание. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно-бытовой труд. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. П.

Формировать желание и умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от опавших листьев осенью, а зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе. Закреплять умение и желание выполнять различные поручения по уходу за растениями уголка природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. Д.).

Осенью привлекать детей по их желанию к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей (по их желанию) к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам. Во взаимодействии со взрослыми создавать постройки и фигуры из снега, украшать их.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда.

Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Развивать желание вместе со взрослыми и другими детьми и с их помощью выполнять трудовые поручения.

Читать детям произведения детской художественной литературы о труде.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п.

Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.

Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.

Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд.

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, фланель для зайчика и т. Д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Использовать как индивидуальные, так и коллективные формы создания картин и коллажей.

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Расширять представления детей о труде взрослых, о значении труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Читать детям произведения детской художественной литературы о труде.

Безопасность

Как доказали исследования последних лет, безопасность является базовой потребностью человека и тесно связана с его развитием. Поэтому стремление к обеспечению собственной безопасности заложено в каждом человеке, и задача общества – научить маленького человека обеспечивать личную безопасность на каждом этапе его развития. Необходимо знакомить ребенка с угрозами, в зависимости от возрастных особенностей, таким образом, чтобы не нанести урон психике, не превратить малыша в задрганное, всего пугающееся существо. Задачи раздела «Безопасность» реализуются в совместной образовательной деятельности взрослого с детьми, в ходе режимных моментов, в свободной самостоятельной деятельности самих детей и во взаимодействии с родителями.

Младшая подгруппа

Задачи. Бережем свое здоровье. Знакомить с правилами обращения с мелкими предметами: Объяснять детям, что нельзя брать в рот, засовывать в ухо или в нос мелкие предметы. Это опасно!

Знакомить с режимом дня: детям объясняют, почему важны гигиенические процедуры, сон, питание.

Безопасность дома. Знакомить с правилами безопасного передвижения в помещении. Быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице.

Безопасность в детском саду. Знакомить с правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.

Безопасность на дороге. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый — двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Знакомить детей с рассказами, стихами, сказками по теме «Дорожное движение».

Безопасность на природе. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения нельзя.

Безопасное общение. С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

Бережем свое здоровье. Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. Объяснять, почему нельзя жевать во время игры; почему нельзя разговаривать с полным ртом.

Развивать навыки личной гигиены. Учить правильно мыть руки, приучать чистить зубы.

Знакомить с режимом дня: детям объясняют, почему важны гигиенические процедуры, сон, питание.

Безопасность дома. Формировать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.

Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь — надевать резиновые сапоги и т. Д.).

Безопасность в детском саду. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.

Уходить из детского сада только с родителями.

Не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. Д.

Безопасность на дороге. Закреплять знания детей о правилах поведения на дороге. Знакомить с дорожными знаками, с правилами перехода улицы.

Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу («зебре»), обозначенному белыми полосками. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.

Знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Знакомить детей с общественными видами транспорта: троллейбус, трамвай, автобус. В общественном транспорте люди едут на работу, в магазин, в детский сад. Объяснять элементарные правила поведения детей в транспорте (дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно, не мешая другим; слушаться взрослых и т. Д.).

Безопасность на природе. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть, и т. П.).

Закреплять умение закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения на природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасное общение. Не разговаривать и не брать предметы и угощения у незнакомых людей.

Старшая подгруппа (5-7 лет)

Задачи. Бережем свое здоровье. Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть. Учить соблюдать осторожность, избегая заведомо опасных ситуаций.

Рассказывать детям о болезнях и о профилактике заболеваний.

Рассказывать детям о профессии врача.

Безопасность дома. Продолжать знакомить детей с тем, что балкон, открытое окно могут представлять собой опасность.

Закреплять навыки поведения в лифте.

Безопасность в детском саду. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Тренировать знание телефонов экстренных служб. Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Безопасность на дороге. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), милиция (едет на помощь людям, попавшим в беду).

Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте.

Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого. Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Безопасность на природе. Формировать представления о ядовитых грибах, ягодах, плодах деревьев, о лекарственных травах.

Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т. Д.).

Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т. Д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми.

Рассказать о сборе ягод и растений.

Помощь при укусах.

Рассказывать, как вести себя при грозе.

Безопасное общение. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Игровая деятельность

Детство – особый период в жизни ребенка, и оно проникнуто игрой. Игра нужна малышу как воздух, в ней он черпает свои силы. Игра многопланова, ее воздействие на ребенка происходит всесторонне, различные виды детских игр обогащают детское развитие.

Традиционно игры делят на:

- сюжетно-ролевые;
- подвижные;
- театрализованные;
- дидактические.

Цель игровой деятельности состоит в формировании у педагога и ребенка игровой культуры как части их общей культуры, развитии творческих и познавательных способностей, эстетического отношения к миру.

Задачи игровой деятельности:

- обеспечивать освоение различного вида знаний в процессе игры;
- развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр;
- развивать инициативу, организаторские способности;
- воспитывать умение действовать в команде.

Младшая подгруппа (3 -5 лет)

Сюжетно-ролевые игры

Задачи. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Театрализованные игры

Задачи. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Задачи. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Старшая подгруппа

Сюжетно-ролевые игры

Задачи. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Театрализованные игры

Задачи. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Задачи. Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Виды интеграции в области «Социально-коммуникативное развитие»

По задачам и содержанию работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<u>Физкультурное развитие</u> (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми). <u>Социально-коммуникативное развитие</u> 1) формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. 2) формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира). <u>Речевое развитие</u> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных	использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области; использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей). <i>Чтение художественной литературы</i> использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире; использование дидактической игры; использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания образовательной области,

представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения). <u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)	
---	--

2.1.3. Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Цели:

- развитие у детей познавательных интересов любознательности и познавательной мотивации;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи работы с детьми 3-5 лет.

1. Учить детей оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру.
2. Сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.
3. Проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.
4. Рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.
5. Удовлетворить детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы, сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления.
6. Активно формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам и моделированию, выполнению простых арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

1. Воспитание у детей умений: самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение, измерение, классификацию) с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия.
2. Учить находить нужный способ выполнения задания. Ведущий к результату наиболее экономным путем.
3. активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости.
4. Свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.
5. Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.
6. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения.
7. Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы.
8. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.
9. Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы.
10. Укрепление познавательного интереса, любви к природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей – очень важная задача. Целостная картина мира складывается постепенно в результате систематического, последовательного познания предметов, объектов, событий, явлений природы в их взаимосвязи и взаимообусловленности. Это требует развития у детей любознательности, наблюдательности, сенсорных процессов и способностей. Формирование целостной картины мира способствует развитию познавательных интеллектуальных, математических способностей и одаренности.

Младшая подгруппа (3-5 года)

1.Задачи. Формировать представления о предметах ближайшего окружения (предметы домашнего обихода), игрушки. Предлагать определять признаки отдельных материалов: структура поверхности, прочность, мягкость — твердость. Дать представление о связи назначения предмета с материалом, из которого он сделан, с его строением. Побуждать

перечислять (называть) признаки предмета - цвет, форма, размер, материал, «вес», назначение. Способствовать пониманию принадлежности предметов к природному и рукотворному миру.

Учить детей обобщенным способам обследования предметов с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий (обхватывание руками, обведение формы пальчиками и др.). Стимулировать использование обследовательских действий в деятельности.

Создавать условия для сопоставления вновь воспринимаемых качеств предметов с соответствующими элементами системы сенсорных эталонов. Учить детей практическим действиям, при использовании которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (действия экспериментального характера). Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Побуждать детей к эстетическому преобразованию предметов: изменять цвет, форму, величину. Создавать условия, способствующие применению знаний, полученных в ходе деятельности, для практического преобразования. Побуждать к преобразованию предметов. Побуждать использовать отдельные способы преобразования: изменение цвета, формы, довоссоздание предметов и объектов.

2.Задачи. Обследовать эти материалы при помощи прикладывания рук, поглаживания поверхности и рассматривания. При этом зрительные и тактильные впечатления объединяются и представления о предметах становятся более глубокими и основательными. Формировать представления о предметах, удовлетворяющих потребности ребенка в труде, игре, продуктивной деятельности. Развивать понимание зависимости функции предмета от его материала и строения. Создавать условия для формирования умения определять цвет, форму, размер, вес, материал, назначение. Развивать умение устанавливать связь между рукотворным и природным миром. Побуждать к определению «прошлого» предметов (предмет изменяется на протяжении времени, например: огонь — костер — каменный очаг — печь). Развивать умение устанавливать связь «человек — предмет».

Продолжить учить обобщенным способам обследования предметов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, совершать перцептивные действия. Создавать условия для использования детьми практических действий, при которых выявляются ранее скрытые свойства изучаемого объекта, под руководством взрослого (действия экспериментального характера). Формировать умение получать исходные сведения о новом объекте в процессе его практического исследования при помощи разных органов чувств (зрения, тактильных, сенсорных ощущений). Формировать умения выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности (в речевой форме или в виде модели).

Понимать и использовать в деятельности модели, предложенные взрослым.

Создавать условия для самостоятельного эстетического преобразования предметов: изменение цвета, формы, величины (например, коробочка для духов может стать корзиночкой, вагончиком, коляской и др.). Учить отражать имеющиеся представления в преобразовательной деятельности. Продолжать учить пользоваться различными инструментами (ножницы, стеки, лопатки) и материалами (бумага, глина, пластилин, коробочки, природный материал, мягкая проволока, нитки, песок, бумажное тесто, ткань, соломка, пробки, крышки, оболочки «киндер-сюрприза»). Поощрять стремление преобразовывать предметы.

Побуждать детей к преобразованию известных предметов, конструкций в новые, используя знакомые детали, изменяя цвет, форму, величину детали. Поощрять коллективные преобразования предметов, конструкций. Поощрять стремление преобразовывать предметы.

Старшая подгруппа (5-7 лет)

1.Задачи. Поощрять правильное определение материала, из которого сделан предмет: стекло, металл, пластмасса, фарфор, фаянс, полиэтилен, ткань (бархат, бумазая, вельвет и др.), бумага (салфетная, оберточная, калька, картон и др.). Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, и предметах, создающих комфорт. Развивать

умения самостоятельно определять свойства и качества материалов: структура поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость, температура поверхности. Развивать понимание, что назначение и функция предмета (его использование) зависят от свойств и качеств материала, из которого изготовлен предмет. Развивать умения определять в предмете: размер, цвет, его форму, вес, материал, функцию, назначение, строение и на их основе описывать предмет. Формировать представление о многофункциональности предметов: одна функция облечена в разные формы. Развивать умение устанавливать связь между формами рукотворного мира и формами природы. Развивать понимание ретроспективы (прошлого) и перспективы (как сделать предмет полезнее) предметов, умение устанавливать связи «человек — предмет», «ребенок — предмет» и рассказывать о них. Создавать условия для самостоятельного целенаправленного включения исследовательских действий в деятельность по ознакомлению с предметом. Учить устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства.

Способствовать самостоятельному использованию действий для выявления скрытых свойств (действия экспериментального характера). Закреплять умение оперативно и четко получать информацию о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Способствовать формированию умения определять алгоритм собственной деятельности.

С помощью взрослого составлять модели и использовать их в деятельности. Побуждать к функциональному преобразованию — изменению функций предметов (например: домик, корзиночка — из коробки).

Закреплять умение работать с различными материалами (бумага, глина, пластилин, коробочки, природный материал, мягкая проволока, нитки, песок, бумажное тесто, ткань, соломка, пробки, крышки, оболочки «киндер-сюрприза», фольга, засушенные растения, кусочки резины, пластмассы, пластиковые бутылки) и использовать для этого разнообразные инструменты (ножницы, стеки, лопатки, иглы, пальцы), осуществлять их выбор по собственному желанию в соответствии с заданием. Создавать условия для устойчивого стремления детей к преобразованию предметов. Учить самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении заданий по условию и в соответствии с общим замыслом.

Вовлекать детей в коллективное преобразование, создание проекта преобразования. Учить самостоятельно находить способы преобразования: предвосхищение, прогнозирование, аналогия, изменение разных признаков.

2.Задачи. Закреплять умение определять материал, из которого сделан предмет: ткани (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж), металл (цветные — медь, бронза, серебро, алюминий; сталь; жель), дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластилин). Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве и удовлетворяющих его интеллектуальные и духовные потребности.

Научить (по виду, на ощупь, обводя предметы пальчиками рук и др.) определять свойства и качества материалов: структура поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость, температура поверхности; подбирать материал в зависимости от назначения и использования предмета. Устанавливать связи между свойствами и признаками материала и характером их использования. Научить самостоятельно описывать предмет, выделяя все его признаки: цвет, форму, размер, вес, материал, строение, назначение, функцию, создание. Углублять представления о многообразии и многофункциональности рукотворного мира, о предметах как результатах творческой деятельности человека (разнообразие предметов зависит от строения и назначения). Способствовать самостоятельному определению прошлого и перспективного развития рукотворного мира (что можно сделать с предметом для повышения его прочности, улучшения его эстетического вида и т. д.). Самостоятельно устанавливать связи в системах «человек — предмет», «ребенок — предмет» и объяснять их.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных

действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Закреплять умение самостоятельно использовать обследовательские действия в деятельности, осуществляя выбор в соответствии с характером задачи. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений, применяя различные средства.

Совершенствовать характер действий, направленных на выявление скрытых свойств объектов (действия экспериментального характера). Совершенствовать умение детей определять способ получения необходимой информации по предъявляемым условиям и цели деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; умение ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели, корректировать свою деятельность. Стимулировать желание самостоятельно преобразовывать предметы окружающего мира, используя знания и умения, приобретенные в деятельности. Изменять функцию, назначение предметов, создавать многофункциональные предметы (например, конструирование мебели из нескольких коробок), использовать вариативный подход в преобразовании предметов.

Совершенствовать умение работать с многообразием материалов (бумага, глина, пластилин, коробочки, природный материал, мягкая проволока, нитки, песок, бумажное тесто, ткань, соломка, пробки, крышки, оболочки «киндер-сюрприза», фольга, засушенные растения, кусочки резины, пластмасса, пластиковые бутылки) и инструментов (ножницы, стеки, лопатки, иглы, пальцы), осуществлять самостоятельный выбор материалов и инструментов и комбинировать материалы в соответствии с заданием, учитывая знания об особенностях свойств и качеств (намокаемость, твердость, прозрачность). Содействовать активному проявлению стремления к преобразованию. Учить творчески подходить к решению конструктивных задач, самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы. Способствовать самостоятельному созданию коллективных объединений детей, имеющих цель преобразовывать предмет, создать проект преобразования. Самостоятельно выбирать способы преобразования в зависимости от задачи, замысла, плана, деятельности.

Виды интеграции в области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<u>Физическое развитие</u> (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях). <u>Социально-коммуникативное развитие</u> формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире). (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности). формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы). <u>Речевое развитие</u> (решение специфическими	использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области Познавательное развитие; <i>Чтение художественной литературы</i> использование художественных произведений для формирования целостной картины мира; использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие».

средствами основной задачи психолого-педагогической работы формирования целостной картины мира). (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми). <u>Художественно-эстетическое творчество</u> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	
---	--

2.1.4. Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Цели:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.

- отвечать на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения);
- использовать простые и сложные предложения;
- выделять интонационно звук в слове;
- проявлять желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы;
- проявлять активность в общении.
- отбирать слова в зависимости от контекста или речевой ситуации;
- оперировать антонимами, синонимами;
- четко произносить все гласные звуки, свистящие согласные.
- употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый - печальный), этические качества (хитрый- добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
- иметь четкое звукопроизношение; выделяет первый звук в слове;
- уметь производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова;
- составлять описательные рассказы (по игрушке);
- выразительно читать стихотворения, участвовать в драматизациях.
- использовать самостоятельно простые формы объяснительной речи;
- правильно пользоваться интонацией;
- составлять сюжетные рассказы, сочинять загадки;
- откликаться эмоционально на образное содержание литературных и фольклорных произведений;
- проявлять инициативность, активность в общении.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
- иметь четкое звукопроизношение; выделяет первый звук в слове;
- уметь производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова;
- составлять описательные рассказы (по игрушке);
- слышать и распознавать звуки, слоги в словах;
- использовать самостоятельно простые формы объяснительной речи;
- правильно пользоваться интонацией;
- составлять сюжетные рассказы, сочинять загадки;
- откликаться эмоционально на образное содержание литературных и фольклорных произведений;
- проявлять инициативность, активность в общении.
- выразительно читать стихотворения, участвовать в драматизациях.

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.

- рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя;
- называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
- читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
- самостоятельно рассказывать известную сказку по схеме-модели;
- продолжать или заканчивать начатую взрослым сказку, рассказ;
- к концу учебного года самостоятельно читать наизусть 3-5 небольших стихотворений.
- назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку;
- рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- при рассказывании сказки дополнять ее собственными историями, выдерживая авторский сюжет;
- придумывать условные обозначения к событиям истории;
- самостоятельно включаться в игру-придумывание по известным сюжетам.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- различать жанры литературных произведений;
- называть любимые сказки и рассказы;
- читать 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

- читать более трех стихотворений выразительно в сочетании с жестами и движениями;
- придумывать образные выражения и метафоры;
- после рассматривания иллюстраций произведения отражать свой опыт в продуктивной деятельности.

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Обучение языку, развитие речи рассматривается не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками – фонетическими, грамматическими, лексическими), но и в контексте развития общения детей друг с другом и со взрослыми (как становление коммуникативных способностей). Поэтому существенной задачей речевого воспитания является не только формирование культуры речи, но и культуры общения.

Главная цель речевого развития состоит в том, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

Младшая подгруппа (3-5 лет)

1. Задачи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.), Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка). Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи,

интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

2. Задачи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая подгруппа (5-7 лет)

1. Задачи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Формировать умение связно,

последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2. Задачи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, если, если бы и т.д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Чтение художественной литературы

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться,

радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Младшая подгруппа (3-5 года)

В младшем возрасте (от 3 до 4 лет) ребенок получает более широкие возможности в приобщении к художественным образам литературных произведений, он сравнивает художественные образы между собой, соотносит их с жизненными фактами.

Задачи ознакомления с художественной литературой

Развивать у детей способность слушать литературные произведения, разные по жанру и тематике.

Поддерживать интерес ребенка к книге как к эстетическому объекту окружающего мира, вырабатывать бережное отношение к ней. Закладывать основы представлений о книге как источнике информации об окружающем мире.

Развивать у детей способность слушать рассказ воспитателя или чтение по книге и следить за развитием действия, опираясь на картинки в книге, а затем и без них.

Привлекать детей к совместному с воспитателем рассказыванию знакомых произведений: стихов, потешек, сказок.

Знакомить детей с многообразием произведений литературы и фольклора об одних и тех же героях (например, народные песенки, потешки, стихи, прозаические и поэтические сказки о коте). Подводить к сопоставлению, сравнению художественных образов из разных произведений.

Создавать благоприятную почву для детского словотворчества: побуждать отвечать на вопросы по содержанию текста, выражать его смысл в действиях, поддерживать проявления импровизации на основе литературного произведения.

Побуждать ребенка самостоятельно и повторно рассматривать книги.

Всячески поддерживать литературные предпочтения детей.

Примерный список литературы для чтения детям

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н.Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; А. Кольцов «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В.Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая»; С. Михалков «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жадина»; И.Токмакова «Медведь».

Проза. К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т.Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М.Зощенко «Умная птичка»; Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги

«Про цыпленка, солнце и медвежонка»; К. Чуковский «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс «Храбрый еж»; Л. Толстой «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев «Три котенка»; А. Н. Толстой «Еж», «Лиса», «Петушки».

произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М.Маринова; А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И.Токмаковой; М. Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б.Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О.Альфарио «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус.нар. песенки; А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов «Петушки»; К. Чуковский «Елка» (в сокр.); Е. Ильина «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев «Сельская песня»; Н.Саконская «Где мой пальчик?».

(4-5 лет)

В этом возрасте дети, как правило, охотно включаются в процесс восприятия произведения и активно обсуждают его. К пяти годам складываются выраженные литературные предпочтения: они любят определенные типы персонажей и сюжетные линии (мальчики предпочитают богатырей, девочки — принцесс). Не только расширяется круг произведений, с которым знакомят дошкольников, но и формируются умения анализировать содержание и форму литературных произведений. Продолжается работа с детьми по развитию у них умения правильно воспринимать содержание произведения, давать оценки поступкам и действиям героев, сопереживать им.

Задачи ознакомления с художественной литературой

Продолжать развивать у детей способность эмоционально реагировать на содержание литературного произведения.

Фиксировать внимание детей на жанровых особенностях произведения и некоторых особенностях литературного языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения).

Развивать у детей способность внимательно слушать рассказ воспитателя или чтение по книге и следить за развитием действия без опоры на наглядность.

Побуждать детей к повторению понравившихся литературных текстов и их фрагментов, интонационному воспроизведению настроения произведения.

Продолжать знакомить детей с многообразием произведений литературы и фольклора об одних и тех же героях (например, народные песенки, потешки, стихи, прозаические и поэтические сказки о коте). Подводить к сопоставлению, сравнению художественных образов разных произведений.

Поддерживать атмосферу детского словотворчества: побуждать детей импровизировать на основе литературного произведения, включать литературные образы в игровую, изобразительную деятельность и др.

Побуждать ребенка самостоятельно и повторно рассматривать книги, обращаться к взрослому за уточнением понимания иллюстрации, смысла произведения.

Поддерживать литературные предпочтения детей.

Продолжать поддерживать интерес ребенка к книге как к эстетическому объекту окружающего мира, вырабатывать бережное отношение к ней. Развивать представления о книге как источнике информации об окружающем мире.

Списки литературы для чтения детям

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В.Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р.Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро,

пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В.Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин «Листопад» (отрывок); А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким «Первый снег»; А. Барто «Уехали»; С. Дрожжия «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И.

Суриков «Зима»; С. Маршак «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков «Дядя Степа»; Е. Баратынский «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский «Разгром»; Д. Хармс «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев «Братишка»; А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко «Показательный ребенок»; К. Ушинский «Бодливая корова»; С. Воронин «Воинственный Жако»; С. Георгиев «Бабушкин садик»; Н. Носов «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Бианки «Подкидыш»; Н. Сладков «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький «Воробышко»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки «Первая охота»; Д. Самойлов «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус. нар. песенки; А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова «Елочка»; А. Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Старшая подгруппа (5-7 лет)

Старшие дошкольники способны более глубоко осознавать содержание и анализировать формы литературного произведения. Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра. Дети этого возраста способны устанавливать разнообразные (временные, причинные, следственные) связи в произведении, давать оценки поступкам и действиям героев и мотивировать свое отношение к ним. Дети в возрасте от 5 до 6 лет способны вычленять в текстах отдельные средства образной выразительности языка.

Задачи ознакомления с художественной литературой

Продолжать развивать у детей способность понимать, осмысливать эмоционально-образное содержание литературного произведения.

Способствовать уточнению представлений детей о жанровых особенностях произведения и некоторых особенностях литературного языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения).

Формировать у детей представления об особенностях структурной организации произведений разных жанров (в частности сказок, рассказов).

Продолжать развивать у детей способность эмоционально и выразительно передавать содержание сказок, коротких рассказов и читать наизусть стихи.

Продолжать знакомить детей с многообразием произведений литературы и фольклора не только своей страны, но мира.

Помогать детям осмысливать и объяснять характеры, мотивы поведения и поступки литературных героев и персонажей.

Поддерживать атмосферу детского словотворчества: побуждать детей инсценировать литературные произведения, выразительно, используя подходящие интонации, читать стихи, читать тексты по ролям, включать литературные образы в игровую, изобразительную деятельность и др. Развивать воображение ребенка.

Побуждать ребенка самостоятельно и повторно рассматривать книги, обращаться к взрослому за уточнением понимания иллюстрации, смысла произведения.

Развивать индивидуальные литературные предпочтения детей.

Продолжать поддерживать, развивать интерес ребенка к книге как к эстетическому объекту окружающего мира.

Рекомендуемая литература для чтения детям

русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель»; С. Есенин «Береза», «Черемуха»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка», С. Городецкий «Котенок»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; А. Барто «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ковсем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи пер. С. Маршака; А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котенок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква „ы"»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди «О том, у кого триглаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

Литературные сказки. А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О.Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;

Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Виды интеграции в области «Речевое развитие»

По задачам и содержанию работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<u>Социально-коммуникативное развитие</u> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений). <u>Речевое развитие</u> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи). <u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений; использование продуктивных видов деятельности, закрепления результатов восприятия художественных произведений.

детей). <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (развитие детского творчества)	
---	--

2.1.5. Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цели:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи работы с детьми 3-5 лет.

1. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения ИЗО искусства, понимать содержание, средства выразительности (цвет, форма, композиция), подводить к пониманию того, что передают настроение.
2. Поощрять самостоятельность, инициативу при выборе содержания изображаемого.
3. Развивать способность воспринимать художественный образ литературного произведения, соотношения личного опыта с фактами, описанными в них.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях природного характера, видеть их общие, типичные признаки и свойства, понимать взаимосвязь и красоту природных явлений.
5. Развивать художественное восприятие произведений искусства. Подводить к пониманию единства содержания и средств выразительности в разных видах искусства.
6. Формировать навыки и умения собственности, творческой, изобразительной декоративной деятельности.
7. Формировать представления о некоторых видах русского народного декоративного искусства; что их образ и узор, элементы взяты человеком из природы, окружающего мира.

Задачи работы с детьми 5-6 лет.

1. Формировать эмоционально отзывчивости, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умения соотносить увиденное с собственным опытом чувства и переживаний.
2. Создание орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.
3. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязи между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.
4. Использовать цвета, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемого, создание новых цветовых тонов.
5. Расширять представление о русском народном творчестве.
6. Создавать выразительные образы через форму, пропорции, характерные позы, жесты, подражая творчеству художников, используя при этом различные материалы.
7. Создавать новые цветовые тона. Освоение новых способов работы акварелью.
8. Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов комбинированных способов, употреблять при этом стеки, штампы, материалы, для укрепления удлиненных, вытянутых форм (монументальное и декоративное).

9. Расширять и углублять представление о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графика, живопись, умение видеть их особенности и отличительные признаки.
10. Отражать в рисунке, лепке своеобразные архитектуры стиля и назначение сооружение, зданий. Составлять скульптурные композиции из несколько предметов, передавать величинные отношения между ними и в самой фигуре.

Задачи работы с детьми 6-7 лет.

1. Обучить понимать то, что искусство отражает окружающий мир ребенка и художник изображает то, что он видит, что вызвало интерес, удивление, формировать умение видеть и изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
2. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков: путем разбеливания, добавление черного тона.
3. Расширять представления о декоративном искусстве, украшая предмет с помощью орнамента и узоров растительного и предметного характера использовать ритм, симметрию, в композиционном построение.
4. Обучить использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям и росписям других народов.
5. В лепке создавать объемы и рельефы изображения, употреблять штампы, материалы для украшения форм.
6. Формировать представление об индивидуальном материале творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
7. Передавать признаки необычности, сказочности, применяя различные средства выразительности.
8. Различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
9. Дать знания о видах портретной живописи.
10. Передавать динамику и статику при создании изображений в лепке.
11. Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах (рисование, лепка), соблюдать взаимосвязи между объектами построения, композиция. Привлекать детей к работе различными изобразительным материалом.

Музыка

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи музыкального исполнительства – импровизации – творчества.

Младший дошкольный возраст.

1. Развитие двигательного-активных видов музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах.
2. Развитие координированности движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.
3. Формирование вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.

4. Стимулирование умений импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

Средний дошкольный возраст.

1. Развитие координации слуха и голоса детей, приобретение детьми певческих способностей.
2. Освоение детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
3. Освоение элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
4. Стимулирование желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Старший дошкольный возраст.

1. Развитие умений чистого интонирования в пении а cappella и на два голоса.
2. Освоение навыков ритмического многоголосия посредством игрового музицирования.
3. Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
4. Развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Задачи музыкального восприятия – слушания - интерпретации.

Младший дошкольный возраст.

1. Воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Организация детского экспериментирования с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизация слуховой восприимчивости младших дошкольников.

Средний дошкольный возраст.

1. Воспитание слушательской культуры детей, развитие умений понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развитие умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развитие музыкального слуха – интонационного, мелодического, гармонического, ладового; освоение детьми элементарной музыкальной грамоты.

Старший дошкольный возраст.

1. Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накопление представлений о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Содержание раздела «Музыка» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» нацелено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Младшая подгруппа (3-5 лет)

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П.Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус.нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально ритмические движения. «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Старшая подгруппа (5-7 лет)

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины лас-муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик лел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», нар. мелодия; а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите»; «Где был Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высогской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»;

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Пошли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами», «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой;

Хороводы и пляски. «Пляска ларами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы Рогнеда (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса;

«Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-повороты», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова. «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Я. Пасовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева. «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой,

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенок-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята». «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко «Кап-кап-кап...», румын, нар. песня, обр. Т. Попатенко; подыгрывание рус. нар. мелодий.

II ЧАСТЬ (формируемая участниками образовательных отношений)

2.1.6. Содержание работы по краеведению

Цель: нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через приобщение к истории народа, родного края, города; знакомство с прошлым и настоящим города Липецка;

Задачи:

1. Развивать интерес к родному селу, городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

2. Формировать у детей представления о символике областного центра – его гербе.
3. Познакомить детей с названиями улиц села, города Липецка. Дать знания о том, как улицы получили своё название. Познакомить с историей некоторых центральных улиц города.
4. Дать детям знания о боевом подвиге односельчан в годы Великой Отечественной войны. Познакомить с людьми, которым присвоено звание Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны.
5. Познакомить детей с жизнью и деятельностью некоторых знаменитых горожан. Воспитывать гордость за свой город, за людей, прославивших его.
6. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой Родины и эмоционально откликаться на неё.
7. Развивать бережное отношение к родному городу. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
8. Прививать детям интерес к дальнейшему знакомству с историей своего города.

Программа составлена по возрастным группам. Она охватывает четыре возрастных периода развития детей: младший возраст (3-4 года младшая группа), средний возраст (4-5 лет), старший дошкольный возраст (5-7 лет, старшая группа).

Программой определена последовательность решения комплекса поставленных задач, она определяется по разделам.

- 1 раздел «Вместе дружная семья» (семья, детский сад).
- 2 раздел «Вот эта улица, вот этот дом».
- 3 раздел «Село, в котором я живу».
- 4 раздел «Мы - липчане»

1 раздел «Вместе дружная семья».

В этом разделе дети знакомятся с историей своей семьи, рассказывают где родились и жили дедушка и бабушка ребенка, их прадеды, кем работали, какие у них были увлечения, какие трудности им пришлось испытать.

Цель: Воспитание любви и уважения к семье, родным и близким людям.

Задачи:

- Познакомить с понятием «семья». Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Формировать интерес к своей родословной.
- Вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями.
- Воспитывать у детей уважение к сотрудникам групп полного дня пребывания детей дошкольного возраста. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.
- Познакомить детей с историей открытия групп.

2 раздел «Вот эта улица, вот этот дом».

Основной его задачей является формирование представления детей о географических особенностях их малой Родины. Содержание материала по разделу раскрывает темы: местоположения города, климат, природа и полезные ископаемые, символика родного края.

Задачи:

- Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины, символике родного края.
- Расширять представления о природных богатствах липецкой земли, в особенности города: растительном и животном мире; полезных ископаемых.

3 раздел «Село, в котором я живу»

Цель: Дать элементарные представления об истории, первопроходцах, героях труда и Великой Отечественной Войны, о защитниках Отечества, достопримечательностях села, города, социально-экономической значимости областного центра.

Задачи:

- Формировать представление об исторических корнях города.
- Расширять представления о достопримечательностях, социально-экономической значимости города.
- Воспитывать уважение к людям первопроходцам, героям труда, Великой Отечественной Войны, защитникам Отечества.
- Воспитывать любовь к природе родного края и чувства сопричастности к ее сбережению. Дать понятие о заповедниках.

4 раздел «Мы - Липчане»

Цель: Дать представление дошкольникам о народах, живущих в нашем селе и городе, культуре, которую они представляют.

Задачи:

- Формировать представление об основных профессиях жителей села.
- Расширить представления о людях населяющих Липецкую область. (профессии, многонациональность). Вызвать интерес к жизни людей, быту, культуре, языку, традициям.
- Воспитывать интерес и желание как можно больше узнать о своей малой Родине.
- Дать детям знания о боевом подвиге односельчан, в годы Великой Отечественной войны. Познакомить с людьми, которым присвоено звание Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны.
- Познакомить детей с жизнью и деятельностью некоторых знаменитых горожан. Воспитывать гордость за свой город, за людей, прославивших его.

Тематическое планирование

младшая подгруппа (3-5 лет)

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	Экскурсия по ОУ (знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями)	Сюжетно-ролевая игра «В детском саду»	Беседа «Путешествие в страну цветов»	Целевая прогулка (растения участка ДОУ, природа родного края)
Октябрь	Беседа «Моя семья»	Проект «Мама, папа, я – семья»	Проект (рисование) «Портрет семьи»	Проект «Как животные родного края к

				зиме готовятся»
Ноябрь	Проект «Варвара-краса, длинная коса» (знакомство с трудом мамы).	Беседа «Хорошо у нас в саду»	Сюжетно-ролевая игра «Бабушка приехала»	Рассматривание иллюстраций «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»
Декабрь	Природоохраняемая акция «Покормите птиц зимой»	Целевая прогулка к ближайшей улице, находящейся возле детского сада.	Наблюдение за трудом младшего воспитателя.	МузейДООУ «Горница» - комната быта – что мы там видели.
Январь	Проект «Мой дом»	Проект (конструирование) «Мы построим новый дом».	Беседа «Домашние животные у нас дома».	Лепка «Угостим новых знакомых оладушками».
Февраль	«Белая береза под моим окном» – деревья в родном городе.	Проект (рисование) «Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей».	«Как мы с Фунтиком возили песок». Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье.	Беседа «Как стать сильным?»
Март	«Я и моя мама».	Проект (рисование) «Для мамы расческу я нарисую. Порадую милую, дорогую».	«Что мы делаем в детском саду». Труд взрослых.	Проект «помоги растению».
Апрель	«Рассказы о своей семье».	«Наши добрые дела». Труд взрослых	Беседа «Дом в котором мы живем».	Аппликация «Строим, строим дом. Вырос дом огромный».
Май	Целевая прогулка к украшенной к празднику улице.	Проект (рисование) «Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют»	Чтение стихотворений «Что такое лес?», «Что такое луг?», «Что такое река?», «Что такое море?» из сборника В.Степанова «Наша природа».	Беседа «Наш город».
Июнь	Природоохраняемая акция «Посади цветок»	Экскурсия в парк	Акция «Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой»	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по морю»
Июль	Познавательное развитие «Труд	Физкультурный досуг «В здоровом	«Друзья наши меньшие» –	Беседа «город Липецк – моя

	воспитателя».	теле, здоровый дух».	знакомство с животными Липецких лесов.	родина».
Август	Лепка «Божьих коровок скорее слепите! Деревья от тли спасите».	Развлечение «Путешествие в страну чистоты и здоровья».	Рассматривание фотоальбома «Город Липецк» здания и памятники города.	«Наша дружная семья».

Старшая подгруппа (5–7 лет)

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	Беседа «Как я провёл лето»	Беседа с детьми о летнем отдыхе – страна большая, наш край, город ее часть.	«Край, в котором мы живем» (географическое расположение, климатические особенности).	Экскурсия по экологической тропе (растительный мир родного края, г. Липецка).
Октябрь	Мир природы «Хвойные и лиственные деревья».	Сюжетно-ролевая игра «МЧС».	Рассказ воспитателя «О символике родного края».	Рассматривание карты России, карты Липецкой
Ноябрь	Беседа «Чем славится г.Липецк » (на основе наглядного материала).	Экскурсия к строительству нового дома.	«Поиграем в экономику» (что из чего сделано?)	Выставка рисунков «Мама лучшая на свете» посвященная Дню матери.
Декабрь	«Панорама добрых дел».	Экскурсия в краеведческий музей.	Природоохраняемая акция «Не рубите елочку».	Создание группового альбома «Все профессии важны, все профессии нужны» (профессии округа).
Январь	Чтение рассказа «Кто хозяин?» (В.Осеева)	Изготовление с детьми и родителями герба г. Липецка	История возникновения г. Липецка	Проект (д/и) «Вкусная и полезная пища».
Февраль	Защитники земли Русской (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович).	Природный мир «Природа и человек».	Акция «Подарки для Защитников Отечества».	Праздник День Защитника Отечества.
Март	Праздник, посвященный международному женскому дню 8 Марта	Целевая прогулка по близлежащим улицам г. Липецка. Природоохраняемая акция «Берегите	Изготовление альбома фотографий «Достопримечательности моего села	Экскурсия в Центральную районную библиотеку «Встреча с

		птиц».		знаменитыми людьми г. Липецка».
Апрель	Беседа с детьми «Люди каких национальностей и населяют наш город».	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по г. Липецка».	«Кем работают наши родители».	Экскурсия к памятнику Есенина.
Май	Тематический праздник «День Победы». Встреча с героями ВОВ г. Липецка.	«Вкусная и полезная пища».	Беседа «Национальная одежда народов России».	Викторина «Знаешь ли ты свой город?»
Июнь	«Украсим детский сад» (озеленение территории детского сада).	«Дом, в котором я живу» выставка рисунков.	Досуг «Зарница».	«Лесные приключения» путешествие по экологической тропе.
Июль	Беседа «Рыбы наших водоемов». Сбор гербария.	Экскурсия в краеведческий музей.	Развлечение «Приключения капельки».	Познакомить с заказником «с животными, занесенными в Красную книгу.
Август		Составление с детьми Красной книги г. Липецка.	«Символика города».	«Наша дружная семья» – о людях населяющих город.

Тематическое планирование образовательной деятельности

№	Тема	Время, минуты	Целевые ориентиры	Методические пособия
Модуль 1 «Детский сад, дом, семья»				
1.1	«Дом в котором я живу»	20-25мин.	ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах рисования. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в рисунке.. Ребёнок владеет разными формами и видами техники.. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;	Казакова Т. Г. Развитие у дошкольников творчества.
1.2	« Клоун»	20-25мин.	творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сюжета и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои	Страунинг А. М. Развитие творческого воображения дошкольников на занятиях по

			мысли и желания;	изобразительной деятельности.
1.3	«Натюрморт из фруктов»	20-25мин.	у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;	Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись: Учебное пособие.
Модуль 2. «Осень в парке и в лесу. Деревья осенью»				
2.1	«Осенний букет»	20-25мин.	ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения	Харрисон Х. Энциклопедия акварельных техник.
2.2	«Грибы в корзинке»	20-25мин.	ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать.	Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты: Рисунок, живопись, композиция.
2.3	«Овощи на подносе»	20-25мин.	ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.	Агеева И.Д. Занимательные материалы по изобразительному искусству.
Модуль 3. «Зима, зимние месяцы»				
3.1	«Морозный узор»	20-25мин.	ребенок использует устную речь как средство исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	Казакова Т. Г. Развитие у дошкольников творчества.
3.2	«Снеговик»	20-25мин.	ребенок готов к восприятию художественных образов в соответствии с возрастными особенностями, владеет элементарными навыками рисования.	Харрисон Х. Энциклопедия акварельных техник.
3.3	«Елочка нарядная»	20-25мин.	для ребенка характерно устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру	Казакова Т. Г. Развитие у дошкольников творчества.
	Выставка детского творчества	20-25мин.	ребенок обладает развитым воображением, умеет подчиняться правилам – стремится соблюдать правила рисования.	

Система наблюдений за деятельностью детей

№ п п	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			част о	редко	Не прояв ляется
1	Ребенок овладевает основными видами рисования, проявляет инициативу и самостоятельность, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	В- Ребенок достаточно хорошо овладевает различными видами рисования, проявляет инициативу и самостоятельность, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. С- Ребенок частично овладевает различными видами рисования, частично проявляет инициативу и самостоятельность, редко способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности Н-Ребенок не овладевает различными видами рисования, проявляет инициативу и проявляет самостоятельность, не способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.			
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к разным видам рисования, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.	В-Ребенок обладает установкой положительного отношения к разным видам рисования, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. С- Ребенок частично обладает установкой положительного отношения к разным видам рисования, частично обладает чувством собственного достоинства, не совсем активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, редко участвует в совместных играх. Н- Ребенок не обладает установкой положительного отношения к разным видам рисования, не обладает чувством собственного достоинства, не активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, не участвует в совместных играх.			
3	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,	В- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехом других, адекватно			

	сопереживать неудачам и радоваться успехом других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты.	проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. С- Не всегда способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехом других, не всегда адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, не всегда старается разрешить конфликты. Н- Не способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехом других, не адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, не старается разрешить конфликты.			
4	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.	В- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. С- Ребенок частично обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Н- Ребенок не обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.			
5	Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.	В-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. С- Ребенок не совсем хорошо владеет устной речью, не всегда может выражать свои мысли и желания. Н- Ребенок не владеет устной речью, не может выражать свои мысли и желания.			
6	У ребенка развита крупная и мелкая моторика.	В-У ребенка развита крупная и мелкая моторика. С- У ребенка плохо развита крупная и мелкая моторика. Н- У ребенка не развита крупная и мелкая моторика.			
7	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам.	В-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам. С- Ребенок редко способен к волевым усилиям, редко может следовать социальным нормам поведения и правилам. Н- Ребенок не способен к волевым усилиям, не может следовать			

		социальным нормам поведения и правилам.			
8	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы сверстникам и взрослым. Склонен наблюдать, экспериментировать. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения	В-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы сверстникам и взрослым. Склонен наблюдать, экспериментировать. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. С- Ребенок мало проявляет любознательности, мало задает вопросы сверстникам и взрослым. Редко склонен наблюдать, экспериментировать. Иногда способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. Н- Ребенок не проявляет любознательность, не задает вопросы сверстникам и взрослым. Не склонен наблюдать, экспериментировать. Не способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения			

2.1.7. Описание форм, способов и методов реализации программы

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательная, исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худ. литературы	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

**Годовое
комплексно-тематическое планирование**

(младшая подгруппа)

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь - ноябрь	Давайте знакомиться <i>Сентябрь</i> 1. Наша группа 2. Наши игрушки 3. Труд помощника воспитателя 4. Мои друзья (культ. - гигиенич. навык) Здравствуй, осень <i>Октябрь</i> 1. Мы знакомимся (семья) 2. Осень золотая 3. В нашем саду (Фрукты) 4. Витамины на грядке (Овощи) Удивительное рядом <i>Ноябрь</i> 1. Грибы 2. Дикие животные 3. Домашние животные 4. Птицы	1. Развлечение «Матрёшкино новоселье» 2. Игра «День рождения Мишутки» 3. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» 4. Игра «В гостях у Мойдодыра» 1. Фотоколлаж «Моя семья» 2. Развлечение «Здравствуй осень, золотая» 3. Выставка «Подарки осени» 4. Игра «Покажем Мишутке наш огород» 1. Кукольный спектакль «Ёж и грибы » 2. Выставка детского творчества «Украсим варежку для зверей» 3. Развлечение «Бабушкин дворик» 4. Игры-забавы «Птицы и птенчики»

декабрь-февраль	Праздник в нашем доме <i>Декабрь</i> 1. Домашние обитатели 2. Транспорт 3. Дорожная безопасность 4. Новый год Зимушка-зима <i>Январь</i> 2. Зима белоснежная 3. У кого какие шубы 4. Зимние развлечения Доброе рядом <i>Февраль</i> 1. Труд врача 2. Здоровье и безопасность 3. Мой папа 4. Наши добрые дела	1. Фотовыставка «Мой любимый друг» 2. Выставка детского творчества «Починим машину» 3. Игра – ситуация «Непослушный котёнок» 4. Праздник «Здравствуй, елочка» 2. Выставка детского творчества «Веселые снежинки» 3. Настольный театр « Волк и семеро козлят» 4. Развлечение «Здравствуй, зимушка – зима» 1. Сюжетно – ролевая игра «Больница» 2. Игра «Мишутка простудился», «Мишутка заблудился» 3. Совместное с родителями чаепитие «Рядом с папой» 4. Игра – ситуация «Каждой вещи свое место»
март - май	Рядом со мной <i>Март</i> 1. Моя любимая мамочка 2. Семья 3. Гости 4. Квартира Отправляемся в путешествие <i>Апрель</i> 1. Город-село 2. Пожарная безопасность 3. Народная игрушка 4. Магазин Весна-красна <i>Май</i> 1. Весна 2. Водичка-водичка 3. Труд почтальона 4. Цветы	1. Праздник «Я для милой мамочки» 2. Выставка детского творчества «Дружная семейка » 3. Игра «У нас в гостях бабушка» 4. Игра – ситуация «Мишуткино новоселье» 1. Игра – ситуация «Куда едут машины» 2. Театр на фланелеграфе «Как непослушный котёнок чуть не обжёгся» 3. Праздник народной игрушки 4. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» 1. Праздник «Весна, весна красная...» 2. Развлечение «Будь здоров, Мишутка» 3. Игра «Подарки для зверей» 4. Выставка детского творчества «Весенняя полянка»

Старшая подгруппа

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь-ноябрь	I блок. «Все про меня» (сентябрь) 1. Вот и стали мы на год взрослей 2. Тело человека 3. О своем здоровье и безопасности 4. Мой дом II блок. Осень, осень в гости просим (октябрь) 1. Мы встречаем осень золотую 2. Наши лесные друзья 3. Витамины из кладовой природы 4. Путешествие в хлебную страну III блок. С чего начинается Родина? (ноябрь) 1. Моя дружная семья 2. Мой город (поселок) 3. Моя республика – Россия 4. О дружбе и друзьях 5. О хороших привычках и манерах поведения	1. Праздник «День знаний» 2. Викторина 3. Досуг «Сердце я берегу, сам себе помогу» 4. Выставка детских работ «Моя улица» 1. Выставка детских работ «Осенний вернисаж» 2. Викторина «Дикие животные» 3. Праздник «В саду, в огороде» 4. Проект «Откуда хлеб пришел» 1. Проект «Моя семья» 2. Викторина «Мой родной край» 3. Игра-путешествие 4. Досуг «Я, ты, он, она – вместе дружная семья» 5. Проект «Праздник вежливости и послушания»
декабрь-февраль	IV блок. Здравствуй, гостья, Зима (декабрь) 1. В лес, на зимнюю прогулку 2. Мы – друзья зимующих птиц 3. Встречаем Новый год V блок. В гостях у сказки (январь) 1. Рождественские вечера 2. В свете искусства 3. Здравствуй сказка VI блок Профессии людей (февраль) 1. Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим) 2. Современные профессии 3. День защитника Отечества 4. Что было до....	1. Экскурсия в зимний парк 2. Выставка «Искусство зодчества руками детей» 3. Праздник «Новогодний карнавал» 1. Фольклорный праздник «Крещение» 2. Вернисаж «Зимние узоры» 3. Проект «В гостях у сказки» 1. Музыкальная сказка «Кем быть?» 2. Проект «Все работы хороши» 3. Развлечение «Защитники Отечества» 4. Проект «Путешествие в прошлое...»
март-май	VII блок. Встречаем весну – красну (март) 1. Маму я свою люблю 2. Первые проталинки 3. О труде в саду и огороде 4. Встречаем пернатых друзей VIII блок. Земля – наш общий дом (апрель) 1. Космос и далекие звезды 2. В реке, в озере и в болоте	1. Весенний праздник «Мама лишь одна бывает...» 2. Выставка работ «Весна стучится в окна» 3. Проект «Все начинается с семени» 4. Проект «Прилетают журавли и соловушки мои» 1. Музыкально-литературное развлечение «Мечтают мальчишки взлететь на луну»

	3.Народное искусство моего края 4.Все о лесе IX блок. Растения – зеленый цвет земли (май) 1.День Победы 2.В саду, на лугу.	2.Презентация (создание книги из рисунков редких и исчезающих видов) 3.Проект «Народная игрушка» 4 Инсценирование сказки «Гномы в лесном доме». 1.Концерт «День Победы» 2.«Красная Книга» (создание книги из рисунков редких и исчезающих видов растений).
--	---	--

2.1.8. Особенности образовательной деятельности

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегрированности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
- 4. Профилактическое направление**
- проведение обследований и выявление патологий
 - проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
 - предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Подгруппы	Периодичность	Ответственный
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим в адаптационный период - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатель, Медик.
2.	Двигательная активность	Все подгруппы	Ежедневно	Воспитатель
2.1.	Утренняя гимнастика	Все подгруппы	Ежедневно	Воспитатель
2.2.	Образовательная деятельность по физическому развитию - в группе - на улице.	Все подгруппы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатель
2.3.	Спортивные упражнения,	Во всех подгруппах	2 р. в неделю	Воспитатель
2.4.	Элементы спортивных игр	Старшая	2 р. в неделю	Воспитатель
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	Все подгруппы Все подгруппы	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатель, родители
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все подгруппы старшая	2 р. в год 1 р. в год	Воспитатель
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все подгруппы	регулярно	повар

--	--	--	--	--

Мероприятия	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
Подвижные игры во время	Ежедневно	Ежедневно 7-10 мин.

3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все подгруппы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатель, родители
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	По показаниям врача	В течении года	Младший воспитатель
3.5.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все подгруппы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатель
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все подгруппы	После дневного сна	Воспитатель
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатель
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, Помощники воспитателя
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

приёма детей	3-5 мин.	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы. -	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика. -	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.

Модель двигательного режима по возрастным группам

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>факт ор</i>	<i>мероприя тия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичн ость</i>	<i>дозировка</i>	<i>2-3 год а</i>	<i>3- 4 год а</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
вода	полоскан ие рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	полоскан ие горла с эвкалипт ом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р- ра нач.t воды +36 до +20		+	+	+	+
	обливани е ног	после дневной прогулки	июнь- август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
возду х	облегчен ная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнасти ка	-	июнь- август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+

	на воздухе								
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	контрастное босохождение	на прогулке	июнь-август с учетом	от 10 до 15 мин		+	+	+	+

	ение (песок- трава)		погодных условий						
	самомасс аж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Приоритетным направлением деятельности дошкольной группы МБОУ лицей №4 г. Данкова по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является *речевое и социально-коммуникативное развитие детей*. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с комплексной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.; Мозаика – Синтез. Приоритетные направления развития детей дошкольной группы определены на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится образовательное учреждение. Изучение социального заказа родителей воспитанников дошкольной группы показало, что главной задачей дошкольного образования большинство родителей (80%) считает обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования. Ожидания общеобразовательной школы: учителя начальных классов указывают на недостаточную сформированность речи, развитие умения общаться, у дошкольников.

Цели и задачи деятельности дошкольной группы МБОУ лицей №4 г. Данкова по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цели:

- обеспечение разностороннего гармоничного развития детей в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических качеств, подготовка к жизни в современном обществе и обеспечение готовности ребёнка к школе.

Задачи:

1. Укрепить физическое и психическое здоровье детей, сформировать основы двигательной и гигиенической культуры.
2. Развивать на основе разнообразного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в деятельности, поведении, поступках.
3. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
4. Пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание

включаться в творческую деятельность.

5. Создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, общительными, любознательными, инициативными, самостоятельными и творческими личностями.

6. Обеспечить равные стартовые возможности для успешного обучения выпускников дошкольной группы в школе.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными стандартами дошкольного образования:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

Образовательная область	Задачи
-------------------------	--------

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для детей является игра.

Преемственность дошкольного образования и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Липецкого края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Липецкого края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Липецкого края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Липецкого края.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и дошкольное образование нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие воспитателя и педагогов школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
	Методическая работа		
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	Воспитатель уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатель
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатель, уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: – Цель: знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатель, уч. нач. классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатель, учителя нач. кл.
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль дидактических игр в обучении дошкольников; – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатель, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	Зам.директора
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатель, учителя нач. классов
	Работа с родителями		
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатель

2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатель, учителя нач. классов
3	Оформление стенда «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатель
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатель, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатель, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатель, учителя нач. классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатель
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу- важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатель, учителя нач. классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатель
Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со школьной мастерской; – знакомство со физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатель, учителя нач. классов
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатель
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатель

Взаимодействие дошкольной группы и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
-------------	---	----------------------	---------------

Образование	Липецкий институт развития образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану
Медицина	МУЗ «ЦРБ» г Данков, ФАП с. Ивановка	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Сельская библиотека	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в библиотеке и в дошкольной группе, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год

2.1.9. Способы поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы		
Вид деятельности	Создание среды	Задачи
Детское экспериментирование «От удивления и любопытства к любознательному стойкому интересу»	Создание интеллектуально-игровой среды	Формирование поискового стиля мышления
		Формирование интереса к познанию и исследованию
	Проектирование	Развитие у детей доказательного типа рассуждения
	Игровое моделирование	Обучение общим закономерностям бедующей деятельности
	Применение системы развивающих игр для интеллектуального потенциала детей	Вооружение ребёнка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области
		Создание широкого кругозора

2.1.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из неперенных условий воспитания ребенка в ОУ является взаимодействие с семьями воспитанников.

В нашем образовательном учреждении основная роль продолжает принадлежать таким коллективным формам общения, как собрания, групповые консультации, Дни добрых дел, тренинги, родительские гостиные, телефон, почта доверия, совместное создание предметно-развивающей среды, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досуга, утренние приветствия и др.

В работе руководителя, педагогов можно видеть такие формы совместной работы:

Совместные мероприятия педагогов и родителей через:

- родительские собрания,
- конференции, консультации, беседы,

- вечера для родителей,
- тематические выставки,
- встречи с администрацией ОУ,
- Школу для родителей,
- презентацию ОУ,
- посещение семей на дому.

Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей через:

- Дни открытых дверей,
- праздники,
- семейные конкурсы,
- концерты,
- оформление групп,
- благоустройство территории ОУ.

Мы глубоко убеждены, что, только взаимодействуя с родителями, можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как в дошкольной группе, так и в семье.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетным направлением деятельности дошкольной группы МБОУ лицей №4 г. Данкова по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является **речевое и социально-коммуникативное развитие детей.**

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с комплексной Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.; Мозаика - Синтез Приоритетные направления развития детей дошкольной группы определены на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится образовательное учреждение.

Изучение социального заказа родителей воспитанников дошкольной группы показало, что главной задачей дошкольного образования большинство родителей (80%) считает обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Ожидания общеобразовательной школы: учителя начальных классов указывают на недостаточную сформированность речи, развитие умения общаться, у дошкольников.

Цели и задачи деятельности дошкольной группы МБОУ лицей №4 г. Данкова по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цели:

- обеспечение разностороннего гармоничного развития детей в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических качеств, подготовка к жизни в современном обществе и обеспечение готовности ребёнка к школе.

Задачи:

1. Укрепить физическое и психическое здоровье детей, сформировать основы двигательной и гигиенической культуры.

2. Развивать на основе разнообразного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в деятельности, поведении, поступках.
3. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
4. Пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.
5. Создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, общительными, любознательными, инициативными, самостоятельными и творческими личностями.
6. Обеспечить равные стартовые возможности для успешного обучения выпускников дошкольной группы в школе.

3.1. Материально – техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Работа дошкольной группы организована в приспособленных помещениях школы. Здание двухэтажное, кирпичное. Имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Помещение дошкольной группы имеет отдельный вход. Для дошкольной группы на школьной территории выделен участок под игровую площадку.

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда отвечают всем санитарным требованиям. В дошкольной группе созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Физкультурный зал. Для физкультурных занятий имеется гимнастическая лестница, беговая дорожка, тренажеры, мячи разных размеров, мешочки с песком для метания, гимнастические палки, скакалки, дорожки для профилактики плоскостопия, другое нестандартное оборудование.

Медицинское обслуживание детей в ОУ строится на основе нормативно-правовых документов с учетом результатов мониторинга состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей.

Пища готовится на кухне. Имеется десятидневное меню, что обеспечивает сбалансированность питания по белкам, жирам, углеводам. Готовая пища выдается только после снятия пробы членами бракеражной комиссии и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд. Питание детей соответствует действующим нормативам.

Прачечная оборудована стиральной машиной с автоматическим управлением, центрифугой, имеется электрический утюг, пылесосы.

**Примерный перечень
игрового оборудования для учебно-материального обеспечения.**

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	2 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	4 - 6
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 - 3 разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор кухонной посуды	2
	Набор инструментов	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 - 8
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1 - 2
	Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1 - 2
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовые, легковые автомобили среднего размера	3 - 4
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наименования.
	Автомобили мелкие	10 разные
Маркеры игрового пространства		
	Игровой модуль "Магазин» (соразмерная ребенку)	1
	Крупный строительный набор	1

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	1 набор на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	
	Гуашь (12 цветов)	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 5 - 8)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Пластилин, не липнущий к рукам	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 - 5 наборов на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал		
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	02. мар
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"

Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	1 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	

Оборудование
для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, составными из 4 - 5 частей)	6 - 8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 - 5 частей)	6 - 8 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6 - 8 элементов каждого признака)	3 - 4 разные

	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов)	2 - 3
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2 - 3
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 - 8 элементов)	1
	Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	2 - 3 на группу
	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1 - 2 на группу
	Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов)	1 - 2 на группу
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)	6 - 8 разные
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	По возможностям детского сада
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Магнитная доска настенная	1

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. — 368 с.
2. На пороге школы: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6–7 лет/ Т. Н. Доронова, Т. И. Гризик, Л. Ф. Климанова и др. Издательство: «Просвещение»
3. Гризик Т.И. Познаю мир: Предметы вокруг нас: Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. Издательство: «Просвещение»
4. Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду: Метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, Т. И. Гризик и др.
5. Гербова В. В. Учусь говорить: Пособие для детей младшего дошкольного возраста. — 32 с.: ил. (в обл.) Издательство: «Просвещение»
6. Соловьева Е. В. Моя математика: Развивающая кн. для детей младшего дошкольного возраста. Издательство: «Просвещение»
7. Соловьева Е. В. Моя математика: Развивающая кн. для детей среднего дошкольного возраста. Издательство: «Просвещение»
8. Грибовская А. А. Готовимся к празднику: Художественный труд в детском саду и семье: Пособие для детей старшего дошкольного возраста (А. А. Грибовская, В. М. Кошелев). Издательство: «Просвещение»
9. Кошелев В. М. Художественный и ручной труд в детском саду: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. Издательство: «Просвещение»

Физическое развитие.

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет./М. Просвещение, 1988
- Пономарева С.А. Растите малышей здоровыми/ М.: Спарт, 1992
- Волосникова Т.В. Физическая культура в семье, ДООУ и начальной школе./ М.: Школьная пресса, 2005
- Щебеко В.Н. Физическое воспитание дошкольников/ М. Изд. Центр Академия, 1998
- Борисова Е.Н. Система организации физкультурно- оздоровительной работы с дошкольниками. / Изд. Панорама, Изд. Глобус, 2007
- Блинова Г.М. Занятия по познавательному развитию от 5 до 7 лет. / М., Творческий центр, 2010
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни. / М., Мозаика – СИНТЕЗ, 2010

Социально-коммуникативное развитие

- Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников/ М., ЦГЛ, 2005
- Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников / Волгоград, Учитель, 2010
- Авдеева Н.Н. Безопасность на улице / М., ООО Издательство АСТ – ЛДТ, 1998
- Регина Граббет. Игры для малышей от 2 до 6 лет/ М.: РОСМЭН, 1999
- Рей Гибсон. Обучающие игры/ М. РОСМЭН, 1995

- Клименко В.П. Обучение дошкольников правилам движения / ООО ТЦ Сфера, 2009
- Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права/ Санкт- Петербург ДЕТСТВО_ ПРЕСС, 2007.
- Позднякова Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении/ Волгоград: Учитель, 2008
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. / ООО ТЦ Сфера, 2009
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. / ООО ТЦ Сфера, 2009.-
- Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению/ Липецк, ЛИРО, 2014
- Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения – система обучения дошкольников. / изд. Изд. Учитель, 2011
- Кобзева Т.Г. Организация детской деятельности на прогулке. / изд. Изд. Учитель, 2011
- Столяр А.А. Давайте поиграем / М., Просвещение, 1991
- Артемова Л.В. Мир в дидактических играх дошкольников /М., Просвещение, 1982
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. / М., Просвещение, 1991
- Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников /Ярославль, Академия развития, 1997
- Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Волгоград, Учитель, 2007
- Харитончик Т.А. Правовое воспитание. / Волгоград, Учитель, 2009
- Мулько И.Ф. Социально – нравственное воспитание детей. /ООО ЦГЛ, 2004
- Алешина Н.В. Патриотической воспитание детей. / ООО ЦГЛ, 2004
- Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. / изд. АЙРИС – пресс, 2008
- Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. /мозаика – синтез, М.2010
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. /М., Сфера, 2010

Познавательное развитие.

- Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников/ Ярославль «Академия развития»
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия. / Воронеж, ТЦ Учитель 2004
- Алешина Н.В.Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. /М., Элизе Трейдинг, Ц ГЛ, 2005
- Виноградова Н.Ф. Рассказы-загадки о природе/ М, Издательский центр Вентана- Граф, 2009
- Пешкова Н.В. Берегите родную природу! ОАО Издательский дом «Мичуринск», Тамбов, 2013
- Волчкова Н.В. Математика. / Воронеж ТЦ Учитель, 2007
- Горькова Л.Г. Праздники и развлечения в детском саду. / М., Вако, 2004
- Гальцова Е.А.. Дошколятам досуг- хороший друг/ Волгоград: учитель, 2008
- Дыбина О.В. Незнванное рядом. / М., ТЦ Сфера, 2001
- Дикарева Т.В., В мире растений: Энциклопедия ОЛМА. – М.:ОЛМА Медиа Групп
- Дыбина О.В. занятия по ознакомлению с окружающим миром. / М., ТЦ Сфера, 2010.-
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6- 7 лет. / Воронеж, ТЦ Учитель, 2004
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5 – 6 лет. / Воронеж, ТЦ Учитель, 2002
- Николаева С.Н. Юный эколог. / М. Мозаика – Синтез, 1999
- Волчкова В.Н. Экология. / Воронеж, ТЦ Учитель, 2004
- Скалдина Оксана, Красная книга России/ М.: ЭКСМО, 2013
- Ульева Е.А.Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет./ М.: ВАКО. 2014
- Ульева Е.А.Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет./ М.: ВАКО. 2014
- Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет./ М.: ВАКО. 2014

- .-Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет./ М.: ВАКО. 2014
- Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет./ М.: ВАКО. 2014
- Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет./ М.: ВАКО. 2014
- Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет./ М.: ВАКО. 2014
- Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет./ М.: ВАКО.
- .- Скоролупова О.А. Цветущая весна. Травы./ М.: Изд. Скрипторий 2003, 2004
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. / С-П, Детство – ПРЕСС, 2008
- Комратова Н.Г. Мир, в котором я живу. / М. Просвещение, 2010
- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. / ООО ТЦ Сфера, 2003
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет. / М.,изд.ГНОМ и К, 2001
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. / М.,изд.ГНОМ и К, 2001
- Новикова В.П. Математика в детском саду. / М., Мозаика – Синтез, 2002

Художественно-эстетическое развитие.

- Лебедева Е.Г. Фантазии из бумаги М.,АЙСПРЕСС, 2006
- Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников а графикой и живописью/ М, Педагогическое общество России, 2004
- Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет/ М., изд. ГНОМ и Д, 2001
- Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников/ М., Просвещение, 1982
- Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги/ Ярославль, академия развития, 2004
- Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Лепка в детском саду, . /М., Просвещение, 1986
- Лушик Л.И. Фантазийные цветы / Москва,изд. ЭКСМО,2006
- Лыкова И.А Игрушки из природного материала./ М., ТЦ Сфера, 2000
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников/ Санкт –Петпрбург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
- Соломенникова О.А. Радость творчества/ М.: ИКП и ПРНО МО, 2001
- Перевертень Г.И. Аппликации из соломки / М.: ООО Изд. АСТ Донецк: Сталкер, 2004
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду./ м., ТЦ Сфера, 2000
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. / М., Просвещение, 1985
- .- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду /М., Просвещение, 1981
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. / М., Просвещение, 1990
- Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. Изд. Учитель, 2011
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. /М., Сфера, 2010
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. / Москва, Просвещение, 2008
- Левшина О.В. Музыкальное воспитание. / Москва, Просвещение, 2008
- Барсукова Н.Г. Музыка в детском саду. / Волгоград, изд. Учитель, 2010
- Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду. / Москва ВАКО, 2006
- Арсение Е.Н. Музыкальные занятия. / Москва, Просвещение, 2010
- Радыкова О.П. Слушаем музыку. / Москва, Просвещение, 1990
- Орлова Т.М. Учите детей петь. / Москва, Просвещение, 2008

Речевое развитие.

- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи/ Москва, Просвещение, 1998
- Фарцинкевич Г.Ф. / обучение грамоте детей дошкольного возраста / Волгоград. Изд. Учитель, 2001
- Шорыгина Т.А.Насекомые. Какие они?/ М. изд. ГНОМ и Д, 2001
- Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они?/ М. изд. ГНОМ и Д, 2001

- Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме/ Санкт- Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
- Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. / М., ТЦ Сфера, 2010
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. / М., ТЦ Сфера, 2002
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. / М., изд. Совершенство, 1999
- Бондаренко Комплексные занятия./Воронеж, ТЦ Учитель, 2008
- Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно./ М., Просвещение, 2004
- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе./Воронеж, ТЦ Учитель, 2007

-

Региональный компонент

- Алешина Н.В. Патриотической воспитание детей. / ООО ЦГЛ, 2004
- Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права/ Санкт- Петербург ДЕТСТВО_ ПРЕСС, 2007.
- Позднякова Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении/ Волгоград: Учитель, 2008
- Астахов В.В., Дюкарев Ю.В.. Сарычев В.С. Заповедная природа Липецкого края. - Липецк: ООО «Фото-Проф-ТАСС», 2000.
- Барадудин В.А. Основы художественного ремесла: в 2 ч. - М., Просвещение. 1987.
- Извекова Н.А.. Латов Н.В. Праздник в семье.- М., Педагогика, 1986.
- Шальнев БД. Шахов В.В. Липецкая энциклопедия: в 3т. - Липецк, 1999.
- Искусство родного края Автор-составитель Л.В.Ползикова ЛИРО,2008.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.

Демонстрационные картины:

- Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».
- Домашние животные
- Животные зоопарка
- Мы считаем
- Дорожные знаки
- Геометрические фигуры и формы
- Цвета

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:

«Правила поведения на дороге», «Книжки», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Космос», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «Морские обитатели», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Инструменты домашнего мастера», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Домашние птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Деревья и листья», «Птицы средней полосы», «Собаки», «Музыкальные инструменты», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции», «Уроки безопасности», «Хохломская роспись», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка»

Картины по развитию речи:

Дидактический демонстрационный материал: «Времена года» («Весна», «Лето»), «Безопасность», «Армия России», «Стихийные явления природы», «Национальные костюмы

дальнего зарубежья», «Овощи», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Родная природа», «Кем быть», «Мой дом», «Распорядок дня»

Развивающие и дидактические игры:

- «Школа этикета», «Истории в картинках», «Весна пришла», «Логические блоки», «Тренажер памяти и внимания», «Чей домик?», «Цветной городок», «Лесная прогулка» и др.
- лото «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Животные», «Азбука». «Кем быть?»
- домино «Цирк», «На лугу», «Летим, плывем, едем».

3.2. Организация режима пребывания детей в ОУ

Организация жизни детей в ОУ опирается на 10-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня составлен в соответствии с нормативным документом СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», регламентирующим деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Время, необходимое для реализации Программы составляет 80% времени пребывания детей в группах с 10 - часовым пребыванием в ОУ.

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещении изолятора до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей).

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 2-3 часа. Продолжительность прогулки определяется образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организовываются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулок.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15-20 минут, от 5 до 7 лет - не более 25-30 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 40 минут соответственно, а в старшей - 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

В течение учебного года (январь) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно - эстетического направлений.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

Групповой состав на 2018-2019 учебный год			
Возрастная группа	Площадь (кв.м.)	Нормативная наполняемость (количество детей по площади)	Фактическая наполняемость (количество детей по списку)
Старшая	81,4	15	15
Младшая	79,5	10	10
Итого:	160,9	25	25

Режим дня детей в МБОУ лицей №4 г. Данкова

(холодный период)

(Режим выстроен в соответствии с требованиями Сан Пин 2.4.1.3049-13)

Режимные моменты	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-8 лет)
Прием детей, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15 (1ч15мин)	7.00 – 8.00 (1ч 00 мин)	7.00 – 8.10 (1ч 10 мин)	7.00 – 8.20 (1ч 20 мин)
Утренняя гимнастика	8.15-8.20 (5 мин)	8.00-8.10 (10 мин)	8.10-8.20 (10 мин)	8.20-8.30 (10 мин)
Самостоятельная деятельность	8.20-8.30 (10 мин)	8.10-8.20 (10 мин)	8.20-8.30 (10 мин)	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45 (25 мин)	8.20– 8.40 (20 мин)	8.30 – 8.45 (15 мин)	8.30 – 8.45 (15 мин)
Самостоятельные игры и свободное общение	8.45 – 9.00 (15 мин)	8.40 – 9.00 (20 мин)	8.50 – 9.00 (10 мин)	8.50 – 9 00 (10 мин)
Образовательная деятельность: развивающие образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 9.15 (15 мин) 9.25-9.40 (15 мин)	9.00– 9.20 (20 мин) 9.30-9.50 (20 мин)	9.00 – 9.25 (25 мин) 9.35-9.55 (20 мин)	9.00 – 9.30 (30 мин) 9.40-10.10 (30 мин) 10.20-10.45 (30 мин)
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9.40-10.00 (20мин)	9.50 – 10.10 (20 мин)	9.55-10.20 (25 мин)	10.45-11.00 (15 мин)
Прогулка (наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	10.00-12.00 (2 ч 00 мин)	10.10-12.10 (2 ч 00 мин)	10.20-12.20 (2ч.00мин)	11.00-12.30 (1ч30мин)
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10 (10мин)	12.10-12.20 (10 мин)	12.20-12.30 (10 мин)	12.30-12.40 (10 мин)
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40 (30 мин)	12.20-12.50 (30 мин)	12.30-13.00 (30 мин)	12.40-13.00 (20 мин)
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00 (2ч20мин)	12.50-15.00 (2ч10мин)	13.00-15.00 (2ч00мин)	13.00-15.00 (2ч00мин)

Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00-15.20 (20 мин)	15.00- 15.20 (20 мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40 (20 мин)	15.20-15.40 (20 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)
Образовательная деятельность			15.30-16.55 (25 мин)	
Самостоятельная деятельность, игры, дополнительные образовательные услуги	15.40-16.50 (1ч 10мин)	15.40-17.00 (1ч 20 мин)	15.30-17.00 (1ч 30 мин)	15.30-17.00 (1ч 30 мин)
Подготовка к прогулке	16.50-17.10 (20мин)	17.00-17.15 (15 мин)	17.00- 17.10 (10 мин)	17.00 -17.10 (10 мин)
Прогулка. Уход домой.	17.10-19.00 (1ч 50мин)	17.15-19.00 (1ч 45 мин)	17.10-19.00 (1ч 50 мин)	17.10-19.00 (1ч 50 мин)

Режим дня детей (теплый период)

Режимные моменты	Возрастные группы			
	2-ая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготов. группа (6-8 лет)
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15 (1ч 15мин)	7.00 – 8.20 (1ч 20 мин)	7.00 – 8.20 (1ч 20мин)	7.00 – 8.20 (1ч 20мин)
Утренняя гимнастика	8.15-8.20 (5 мин)	8.20-8.30 (10 мин)	8.20-8.30 (10 мин)	8.20-8.30 (10 мин)
Самостоятельная деятельность	8.20-8.30 (10 мин)	8.30-8.40 (10 мин)	8.30-8.40 (10 мин)	8.30-8.40 (10 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50 (20 мин)	8.40 – 8.55 (15 мин)	8.40-8.55 (15 мин)	8.40-8.55 (15 мин)
Самостоятельная деятельность, игра, подготовка к прогулке	8.50 – 9.20 (30 мин)	8.55 – 9.40 (45 мин)	8.55 – 9.45 (50 мин)	8.55 – 9.50 (55 мин)
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	9.20 – 11.20 (2ч 00мин)	9.40 – 11.40 (2ч 00 мин)	9.45-11.45 (2 ч 00 мин)	9.50-11.50 (2ч 00 мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.40 (20 мин)	11.40-12.00 (20 мин)	11.45-12.10 (25 мин)	11.50-12.15 (25 мин)
Подготовка к обеду, обед	11.40–12.10 (30 мин)	12.00-12.30 (30 мин)	12.10-12.40 (30 мин)	12.15–12.45 (30 мин)
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10–15.00 (2ч 50 мин)	12.30–15.00 (2ч.30мин)	12.40-15.00 (2ч 20мин)	12.45–15.00 (2ч 15 мин)

Подъём, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00–15.20 (20 мин)	15.00–15.15 (15 мин)	15.00–15.15 (15 мин)	15.00–15.15 (15 мин)
Полдник	15.20-15.40 (20 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.40-15.55 (15 мин)	15.30–15.50 (20 мин)	15.30–15.45 (15 мин)	15.30–15.45 (15 мин)
Прогулка, уход домой	15.55–17.30 (1ч 55 мин)	15.50–17.30 (1ч 40мин)	15.45–17.30 (1ч 45мин)	15.45–17.30 (1ч 45мин)

В структуре проектирования воспитательно – образовательного процесса выделяется обязательная и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Обязательная часть реализуется через совместную деятельность воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с родителями воспитанников, что составляет – **60%** от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной части программы.

В **обязательной части** реализация образовательных областей через непосредственно образовательную деятельность:

- для детей младшего возраста – 9 - 10 организующих моментов в неделю (один – в первую и один во вторую половину дня);
- для детей среднего возраста – 11 организующих моментов в неделю;
- для детей старшего возраста – 13 организующих моментов в неделю

Учебный план

Возраст	Продолжительность занятий
3-4 года	15 минут
5-6 лет	20-25 минут
4-5 лет	15 минут
6-8 лет	не более 30 минут

Образовательная область	Виды деятельности	1 разновозрастная группа											
		3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-8 лет		
		В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	-ФЭМП	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	-Окружающий мир	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	2	8	72
	-познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Речевое развитие	-Развитие речи	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	-Обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	1	4	36	2	8	72
	-Коррекционное	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	-Рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	-Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	-Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	-Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие	-физическая культура	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	2	8	72
Итого:		10	40	360	10	40	360	15	60	540	20	80	720

МОДЕЛЬ
проектирования воспитательно – образовательного процесса
через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности
педагога с детьми

Примерная циклограмма деятельности воспитательно-образовательного
процесса в младшей группе.

	Понедель	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	2	3	4	5	6
утро	1. Индивидуальная работа в уголке движений. 2. Подвижные игры. 3. Дыхательная и пальчиковая гимнастика. 4. Сенсорные дидактические игры.	1. Индивидуальные беседы. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание игрушек. 4. Слушание и повторение песенок и потешек. 5. Театрализованные коммуникативные игры.	1. Дидактические и игры. 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Игры в центре воды и песка. 4. Педагогические ситуации по ОБЖ. 5. С/р игры. 6. Игры с мозаикой, пазлами.	1. Наблюдение за объектами природы. 2. Рассматривание иллюстраций, картин (по изучаемым темам). 3. Дидактические игры на экологическую тематику.	1. Беседы по теме проекта. (2мл.гр (99900К 2. Игровые воспитывающие ситуации. 3. Подвижные игры коммуникативного направления 4. Работа в зоне творчества.
Утренняя гимнастика					
1 половина дня	Непосредственная образовательная деятельность: / см расписание НОД	Непосредственно образовательная деятельность: / см расписание НОД/	Непосредственно образовательная деятельность: / см расписание НОД/	Непосредственно образовательная деятельность: / см расписание НОД/	Непосредственно образовательная деятельность: / см расписание НОД

Прогулка (первая и вторая)	1. Наблюдения за растениями. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, с/ролевые подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4.	1. Наблюдения за животными. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, с/ролевые подвижные, хороводные игры. 4. Самостоятельная игровая деятельность по интересам. 5. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура», «Познание».	1. Наблюдения за объектами неживой природы. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура»,	1. Наблюдения, объектами которых является человек. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (В зависимости от сезона). 3. Спортивные, с/ролевые подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа по ЗКР,	1. Наблюдения в природе. 2. Трудовая деятельность: - участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура»,
	Гимнастика после сна, закаливающие процедуры				
	2-я половина дня	1. Игры в центре воды и песка. 2. Дидактические игры.	1. Пальчиковые игры. 2. Конструктивные игры. 3. Игры на развитие мелкой моторики. 4. Игры малой подвижности	1. Театрализованные игры. 2. Рассматривание иллюстраций, беседы по ним. 3. Индивидуальная работа по изобразительной	1. Развлечение. 2. Самостоятельные игры по интересам.
	Вечер	- сюжетно-ролевая игра; - беседы по здоровьесбережению; - работа с родителями	- сюжетно-ролевая игра; - слушание музыкальных произведений;	- самостоятельная деятельность в игровом уголке; - работа в уголке творчества; - ручной труд - кружковая работа	- опытно-экспериментальная деятельность; - сенсорные игры; - слушание музыкальных произведений; - игры по ПДД;
					- самостоятельная деятельность в игровом уголке; - хозяйственно-бытовой труд. - развлечения; - драматизация.

Ежедневно:

Обучение навыкам самообслуживания

Чтение художественной литературы

Примерная циклограмма деятельности воспитательно - образовательного процесса в старшей группе					
Вр сут	Понедель	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
у т р о	рассматривание иллюстраций; - словесные, дидактические, сюжетно-ролевые игры; самостоятельная художественная деятельность детей; беседы об интересных событиях выходного дня.	- работа в центрах «грамотность», «строительство», - рассматривание картин, оформление выставок, изготовление совместно с детьми пособий (по теме проекта), настольно-печатные и развивающие игры, индивидуальная работа по познавательному развитию и в	- игровая деятельность детей: дидактические, развивающие игры (на развитие логики), сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические игры, игры-фантазирования (по интересам детей), подготовка к театрализованному играм; - работа над проектом: планирование, отбор	- коммуникативные игры; - пальчиковая гимнастика; - настольно-печатные; - строительно-конструктивные игры; - занятия в театральном уголке; - игры-придумывания; - беседы, беседы-Диалоги по тематике;	- Организация поручений и распределение дежурств на неделю; - занятия в спортивном уголке] «дорожке здоровья»; - дидактические и развивающие игры; - беседы; - диалоги; - педагогические ситуации;
Утренняя гимнастика					
1 По дн	Непосредственная образовательная деятельность: /см 1. Социализация Безопасность 2. Художественное творчество (рисование) 3. Физическая культура расписание НОД/	Непосредственная образовательная деятельность: /см. Расписание НОД, Совместная и самостоятельная деятельность: подвижные игры; дидактические игры	Непосредственная образовательная деятельность: / см. НОД/ Совместная и самостоятельная деятельность: имитационные подвижные игры; игровые упражнения в спортивном уголке;	Непосредственная образовательная деятельность: Расписание НОД/ Совместная и самостоятельная деятельность: заучивание наизусть; дидактическая игра; рассказывание.	Непосредственная образовательная деятельность: / Расписание Совместная и самостоятельная деятельность: игры по интересам; рассматривание картин, иллюстраций; дидактическая
Пр гул (пе ва	1. Наблюдения за растениями. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде,	1. Наблюдения за животными. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона).	1. Наблюдения за объектами неживой природы. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от	1. Наблюдения, объектами которых является человек. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике	1. Наблюдения в природе. 2. Трудовая деятельность: - участке, огороде, цветнике зависимости от

	цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам	3. Спортивные, подвижные, хороводные игры 4. Самостоятельная игровая деятельность по интересам. 5. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура»	сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура»	(б зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры-соревнования самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа	сезона). 3. Спортивные, подвижные* хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа
Гимнастика после сна, закаливающие процедуры					
2-я полдня	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Чтение художественной литературы. 3. Индивидуальная работа по ОБЖ	1. Дидактические и словесные игры. 2. Ситуативные разговоры. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Чтение художественной литературы.	1. Занятия по интересам. 2. Развивающие логические игры. 3. Конкурсы, викторины. 4. Чтение художественной литературы	1. Развлечения. 2. Театрализованные игры. 3. Работа со сказкой. 4. Разучивание наизусть. стихотворений.	1. Труд в группе. 2. Ручной труд. 3. Беседы нравственно-патриотического содержания 4. Чтение художественно
Вечер	- сюжетно-ролевая игра; - беседы по здоровьесбережению; - работа с родителями (беседы, консультации,)	- сюжетно-ролевая игра; - слушание музыкальных произведений;	- самостоятельная деятельность в игровом уголке; - работа в уголке творчества; - ручной труд - кружковая работа	- викторины, конкурсы; - игры по ПДД; - кружковая работа - слушание музыкальных произведений;	- самостоятельная деятельность в игровом уголке; - просмотр теле и видеопрограмм; - развлечения; - драматизация, театрализован. - хозяйственно-

Ежедневно

*групповые сборы по планированию деятельности в течение дня в утренний отрезок времени;

*дежурства детей;

*наблюдение в уголке природы.

3.3. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий с воспитанниками в ОУ

В основе воспитательно–образовательного процесса ДООУ лежит комплексно-тематическое планирование.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.), сезонным явлениям, народной культуре и традициям.

Особенностью данного направления является то, что оно может осуществляться только в тесном взаимодействии с семьями детей, мы уверены, что только тесная связь с родителя приведет нас к положительному результату в нашей работе.

Сроки	Тема	Цель	Возрастная категория
Праздники			
Сентябрь	День знаний	Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.	Старшая подгруппа
Сентябрь	День воспитателя и дошкольного работника	Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.	Старшая подгруппа
Октябрь	День пожилого человека	Укрепление связи между поколениями; формирование доброго, уважительного отношения к старшему поколению.	Все подгруппы
Октябрь	День Учителя	Познакомить с профессией учителя	Все подгруппы
Октябрь	День матери	Утверждение значимости роли матери и семьи в российском обществе.	Все подгруппы
Ноябрь	Фольклорные праздники «Осеннины»	Воспитывать интерес и любовь к фольклору; оказывать на детей эмоциональное воздействие; формировать знания детей об осенних явлениях природы	Все подгруппы
Февраль	Мама, папа, я – спортивная семья.	Организация активного отдыха детей; популяризация здорового образа жизни; создание условий для психологического сближения детей и родителей, развития положительных эмоций.	Дети и родители старшей подгруппы
Март	Масленица	Повышение интереса к традициям русского народа	Все подгруппы
Май	День Победы	Воспитание чувства патриотизма;	Все подгруппы

		формирование чувства сопричастности к истории нашей страны.	
Июнь	День России	Воспитание чувства патриотизма; формирование чувства сопричастности к истории нашей страны.	Все подгруппы
Август	День российского флага	Познакомить детей с символикой России – гербом, гимном и флагом.	Старшая подгруппа
Утренники			
Декабрь	Новогодний бал	Познакомить детей с традициями проведения новогоднего праздника. Способствовать воспитанию у учащихся чувства уважения к истории своей страны, её традициям.	Все подгруппы
Март	Мамин день - 8 марта	Развивать музыкальные, танцевальные и сценические способности; устную речь; воспитывать уважительное отношение к мамам, подчеркнуть важность семейных ценностей	Все подгруппы
Май	Выпускной бал	Закрепление музыкальных и художественно- эстетических навыков, создание праздничной атмосферы	Все подгруппы
Конкурсы творчества детей			
Февраль	Огород на подоконнике	Вовлечение родителей в детскую деятельность. Раскрытие творческих способностей и воображения детей; Поощрение наиболее талантливых воспитанников ОУ; Расширение работы с родителями воспитанников.	Младшая и старшая группа
Декабрь	Вместо елочки – букет		Младшая и старшая группа
Январь	Конкурс чтецов «Я – артист!»		Старшая группа
Май	Конкурс детских рисунков: «Этот День Победы»		Старшая группа

3.4. Особенности организация предметно-развивающей среды.

В соответствии с комплексно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в ОУ, во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

- 1) центр двигательной деятельности
- 2) центр развивающих игр
- 3) центр познавательной-исследовательской деятельности
- 5) центр книги
- 6) центр конструирования
- 7) центр изобразительного творчества
- 8) центр трудовой деятельности
- 9) центр тематической информации « информационное поле» и др.

В группах созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий

Предметно-развивающая среда является для ребенка информативной, удовлетворяет его возрастные потребности и обеспечивает общение с объективной действительностью.

В каждой группе определена игровая зона, уголок для уединения и отдыха, созданы игровые зоны для мальчиков и девочек. В группах имеются: атрибуты для сюжетно-ролевых игр, пособия для занятий, дидактические и развивающие игры, игрушки. Много пособий изготовлено руками воспитателей и родителей.

При организации предметной среды мы руководствуемся требованиями обеспечения двигательной активности. Для этого в каждой группе созданы уголки развития движений с набором нетрадиционных безопасных пособий для развития физических качеств, дорожки здоровья.

Особое внимание уделяем организации зон для самостоятельной творческой деятельности детей: центры творчества, где имеются различные виды бумаги, материалы для воспроизведения рисунков: гуашь, фломастеры, карандаши, мелки и т.д.; карточки для дорисовывания и штриховки, раскраски, формы - заготовки для декоративного рисования, и т.д.

В каждой группе оборудован речевой центр, имеются в наличии картотеки по пальчиковой и артикуляционной гимнастике, упражнений на развитие фонематического слуха; различные игры и упражнения на формирование лексики, грамматики, связной речи. В старшей группе оформлен центр краеведения с материалами по ознакомлению детей с родным городом.

В уголках природы размещена фотокартотека комнатных растений, оборудование для ухода за растениями, для труда; различные посадки по времени года. На территории учреждения имеется уголок леса, сада, огород.

Разработаны маршруты экологических троп, имеется экологический паспорт.

В каждой группе есть уголок безопасности, где имеется иллюстративный материал, макеты проезжей части, игры, материалы наглядной агитации для родителей.

Младшая группа

Обстановка в младшей группе прежде создана как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим планируется расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещены на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных

форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Старшая группа

При переходе ребенка в старшую начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса. Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами: записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими. Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие, как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Организация предметно-развивающей среды по развитию творческих способностей детей средствами театрального искусства

Воспитатели, вместе с родителями с огромным желанием оказывают помощь в изготовлении костюмов. Сообща мы изготавливаем декорации, атрибуты, маски, парики, шьем костюмы сказочных персонажей для выступлений.

Организована развивающая среда в группах. Имеются музыкальные уголки, где представлены музыкальные инструменты (деревянные ложки, барабаны, бубны, колокольчики, погремушки и др.); различные виды театров: теневой, бибабо, пальчиковый, настольный и др.; шапочки для игр-драматизаций.

Программа театральной студии «Колобок», реализуется с детьми младшей и старшей групп в блоке совместной деятельности, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей ребенка.

Организация предметно-развивающей среды по краеведению

Уголки по краеведению в группах, макеты, альбомы, иллюстрации, дидактические игры (разработаны и созданы педагогами ДОУ), карты, исторические документы, аудио, видео версии сказок, методическая, краеведческая, художественная литература.

3.5. Краткая презентация общеобразовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения лицей №4 г. Данкова Липецкой области

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного образовательного учреждения лицей №4 г. Данкова
Липецкой области (далее Программа) разработана в соответствии:

1. Федеральным Законом «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Постановлением от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
5. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

Образовательный процесс в ДОУ строится в соответствии с нормативно-правовой базой и годовыми задачами ОУ, новым ФГОС и осуществляется на основе парциальных программ и технологий:

общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Гармония» под ред. К.В. Тарасовой, «Наш дом – природа» под ред. Н. Рыжовой, «Основы безопасности дошкольников» под ред. Князева, Стеркина., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой., «Здоровый дошкольник» Ю.Ф. Змановского, Ю.Е. Антоновой, Т.Ф. Саулиной, «Развитие речи дошкольников в д/с», под ред. О.С. Ушаковой, «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Т.И. Гризик.

В ОУ воспитываются дети от 3 до 7 лет (количество групп – 2).

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области) обязательная часть:

- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- развитие творческих способностей;
- краеведение;
- развитие художественно-эстетических способностей средствами программы «Волшебные ручки»

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики, значимые для разработки программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, а так же планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей;

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.

Так же в содержательном разделе представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В этот раздел входит содержание коррекционной работы. В данном направлении используются специальные образовательные программы, методических пособий и дидактические материалы.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.