

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
лицей № 4 г. Данкова Липецкой области**

Согласована на заседании  
ШМО учителей начальных  
классов

Протокол № от

Рассмотрена, рекомендована к  
утверждению на заседании  
педсовета

от протокол №

Утверждена приказом

МБОУ лицея №4 г. Данкова  
Липецкой области

от №

Приложение к ООП НОО

**Рабочая программа  
учебного предмета технология  
на уровень начального общего образования  
соответствующая федеральному государственному  
образовательному стандарту**

Составители:

Садыкова Т.Н., Сомова О.В.,  
Чекрыгина С.И., Фарафонова О.Ю.,  
Погребная О.В., Камышникова Н.Ю.,  
Лазарева С.И., Кровопускова Л.А.,  
Хлоповская О.И., Коцур М.Ю.,  
Кривошеева Н.Е., Макарова Т.В.,  
Савина Е.А., Гаврилова Н.П.,  
Алфеева Е.Н., Талькова Л.В.,  
Дубоносова В.П., Корытько Н.В.,  
Беликова Т.В.

Данков 2019 г.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

В результате изучения предмета **технологии** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### Личностные результаты

*У выпускника будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и

чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения предмета «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеofрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *уважительно относиться к труду людей;*  
– *понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения,

нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.**

## Содержание учебного предмета

### 1 класс

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

**Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.** Как работать с учебником? Я и мои друзья.

**Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.** Материалы и инструменты. Организация рабочего места.

**Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).** Что такое технология?

**Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.** Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина».

**Результат проектной деятельности – изделия, услуги, (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.** Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».

**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).** Способы общения. Изделие «Зашифрованное письмо».

**Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).** Важные телефонные номера. Изделие «Важные телефонные номера».

Компьютер.

**Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.** Что узнали. Чему научились.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

**Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.** Природный материал. Аппликация из листьев.

Пластик. Аппликация из пластика «Ромашковая поляна».

**Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Пластик. Изделие «Мудрая сова».

**Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.** Растения. Получение и сушка семян.

**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.** Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов «Пчелы и соты».

**Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.** Дикая природа. Проект «Дикая природа», «Коллаж».

**Использование измерений и построений для решения практических задач.** Проект

«Украшаем класс к Новому году».

**Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).** Домашние животные. Изделие «Котенок».

**Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).** Мебель. Изделие «Стул»

**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.** Такие разные дома. Изделие «Домик из веток». **Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).** Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток».

**Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материала и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Передвижение по воде. Проект «Речной флот». Изделие «Кораблик из бумаги. Плот».

**Чтение условных графических изображений.** Использование ветра. Изделие «Вертушка».

Полеты человека. Изделия «Самолет. Парашют».

### **Конструирование и моделирование**

**Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).** Бумага. Изделие «Волшебные фигуры». Изделие, деталь изделия (общее представление). Бумага. Изделие «Закладка из бумаги».

Полеты птиц. Изделие «Попугай».

**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).** Посуда. Проект «Чайный сервиз», «Чашка. Чайник. Сахарница».

Свет в доме. Изделие «Горшер».

**Виды и способы соединения деталей.** Учимся шить. Изделия «Строчка прямых стежков. Закладка с вышивкой».

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Учимся шить. Изделие «Медвежонок».

**Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Передвижение по земле. Изделие «Тачка».

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Проращивание семян.

Питьевая вода. Изделие «Колодец».

## **2 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

**Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.** Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.

**Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.** Земледелие.

**Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).** Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.

**Результат проектной деятельности – изделия, услуги.** Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.** Посуда.

**Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Работа с пластичными материалами (пластилин).

Работа с пластичными материалами (тестопластика)

Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)

**Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше.

Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы

Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)

Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование)

**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.** Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц

Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.

**Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).**

В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.

Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.

Работа с тканями материалами. Шитье.

**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.** Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.

Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение

**Использование измерений и построений для решения практических задач.** Работа с бумагой. Аппликационные работы.

**Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.** Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.

Использование ветра. Работа с фольгой.

### **Конструирование и моделирование**

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.**

Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование

**Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.

**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.** Работа с бумагой. Конструирование

Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика**

### **Практика работы на компьютере**

**Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Поиск информации в Интернете.**

**Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.**

**Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых устройств.**

**Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.**

## **3 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

**Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Как работать с учебником.**

**Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура) разных народов России (на примере 2–3 народов). Моделирование объемных предметов. История и виды игрушек.**

**Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Строительство и украшение дома.**

**Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Художник - декоратор**

**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Проект «Волшебное дерево», проект «Подвеска»**

**Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Работа с пластичными материалами. Пластилиновые скульптуры.**

**Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. История и секреты швейной машины**

**Контроль и корректировка хода работы. Изонить**

**Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Филигрань и квиллинг**

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка.**

**Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения). Художественные техники из креповой бумаги.**

**Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Декорирование готовых форм.**

**Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов**

**разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).**  
Декоративные орнаменты. Выполнение отделки пластилиновых скульптур.  
Оформление объёмных изделий рельефами.

**Использование измерений и построений для решения практических задач.**  
Подарочные упаковки.

**Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Поздравительная открытка**  
**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.** Пришивание пуговиц

**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.**  
Конструирование из сложных развёрток. Кукла – неваляшка

#### **Конструирование и моделирование**

**Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).**

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.**  
Модели и конструкции.

**Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Изготовление ключницы.

**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).**

Работа с фольгой. Работа с тканью. Проект «Парад военной техники». Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка

#### **Практика работы на компьютере**

**Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.**

**Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.**  
Интернет. Работа на компьютере.

### **4 класс**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

**Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Вспомним, обсудим!**

**Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).**

**Подготовка материалов к работе. Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Упаковка для мелочей**

**Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира**

Новогодние традиции

История одежды и текстильных материалов

**Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды.**

**Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Художественная техника «декупаж»**

**Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Интерьеры разных времен**

**Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Изделия из полимеров**

**Результат проектной деятельности – изделия, услуги ( например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам) , праздники и т. п.**

**Контроль и корректировка хода работы.**

**Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.**

**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Реклама**

Исторический костюм

Плетёная открытка

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Плетенные салфетки**

**Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Игрушки из трубочек для коктейля**

**Чтение условных графических изображений. День защитников Отечества**

**Конструирование и моделирование**

**Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Эмблема класса Цветы из креповой бумаги**

**Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Твоя школьная форма Аксессуары одежды Вышивка лентами**

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.**

Коробочка для подарка

**Виды и способы соединения деталей. Сувениры на проволочных кольцах**

**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.**

Упаковка для сюрприза

Объёмные рамки

Открытки с лабиринтом

**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям Одежда народов России**

Синтетические ткани

**Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.**

Игрушки из зубочисток

Весенние цветы

### Практика работы на компьютере

**Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.**

Информация. Интернет

**Способы пользования, хранения, переработки информации.** Папка «Мои достижения»

**Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.**

**Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.** Создание текста на компьютере

**Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word PowerPoint.**

## Тематическое планирование

### 1 класс

Наименование раздела	Содержание учебного предмета	Кол-во часов
Общекультурные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания	<p>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Как работать с учебником? Я и мои друзья.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.</p> <p>Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Что такое технология?</p> <p>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина».</p> <p>Результат проектной деятельности – изделия, услуги, (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники т. п.</p> <p>Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Способы общения.</p> <p>Изделие «Зашифрованное письмо».</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества,</p>	8

	<p>выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Важные телефонные номера. Изделие «Важные телефонные номера».</p> <p>Компьютер.</p> <p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Что узнали. Чему научились.</p>	
<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты.</p>	<p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Природный материал. Аппликация из листьев.</p> <p>Пластилин. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Пластилин. Изделие «Мудрая сова».</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Растения. Получение и сушка семян.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов «Пчелы и соты».</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Дикие животные. Проект «Дикие животные», «Коллаж».</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Проект «Украшаем класс к Новому году».</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).</p> <p>Домашние животные. Изделие «Котенок».</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия</p>	<p>14</p>

	<p>(клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Мебель. Изделие «Стул»</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Такие разные дома. Изделие «Домик из веток».</p> <p>Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток».</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материала и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;</p> <p>проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Передвижение по воде. Проект «Речной флот». Изделие «Кораблик из бумаги. Плот».</p> <p>Чтение условных графических изображений. Использование ветра. Изделие «Вертушка». Полеты человека. Изделия «Самолет. Парашют».</p>	
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Бумага. Изделие «Волшебные фигуры».</p> <p>Изделие, деталь изделия (общее представление). Бумага. Изделие «Закладка из бумаги».</p> <p>Полеты птиц. Изделие «Попугай».</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p> <p>Посуда. Проект «Чайный сервиз», «Чашка. Чайник. Сахарница».</p> <p>Свет в доме. Изделие «Торшер».</p> <p>Виды и способы соединения деталей. Учимся шить. Изделия</p>	<p>10</p>

	<p>«Строчка прямых стежков. Закладка с вышивкой».</p> <p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Учимся шить. Изделие «Медвежонок».</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Передвижение по земле. Изделие «Тачка».</p> <p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Проращивание семян.</p> <p>Питьевая вода. Изделие «Колодец».</p>	
	Итого	32

## 2 класс

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание учебного предмета</b>	<b>Кол-во часов</b>
Общекультурные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания	<p>Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.</p> <p>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.</p> <p>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии. Земледелие.</p> <p>Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.</p> <p>Результат проектной деятельности – изделия, услуги. Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»</p>	3
Технология ручной обработки материалов. Элементы гра-	<p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Природный материал. Аппликация из листьев.</p> <p>Пластилин. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и</p>	20

<p>фической грамоты.</p>	<p>конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Пластилин. Изделие «Мудрая сова».</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Растения. Получение и сушка семян.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов «Пчелы и соты».</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Дикие животные. Проект «Дикие животные», «Коллаж».</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Проект «Украшаем класс к Новому году».</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).</p> <p>Домашние животные. Изделие «Котенок».</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Мебель. Изделие «Стул</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Такие разные дома. Изделие «Домик из веток».</p> <p>Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток».</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических</p>	
--------------------------	--	--

	<p>операций; подбор материала и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Передвижение по воде.</p> <p>Проект «Речной флот».</p> <p>Изделие «Кораблик из бумаги. Плот».</p> <p>Чтение условных графических изображений. Использование ветра. Изделие «Вертушка».</p> <p>Полеты человека. Изделия «Самолет. Парашют».</p>	
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Человек и лошадь. Работа с картоном.</p> <p>Конструирование</p> <p>Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям. Работа с бумагой.</p> <p>Конструирование Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном</p> <p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Строительство. Работа с бумагой.</p> <p>Полуобъемная пластика.</p>	5
<p>Практика работы на компьютере</p>	<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Поиск информации в Интернете.</p> <p>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых устройств.</p>	6

	Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	
	Итого	34

### 3 класс

Наименование раздела	Содержание учебного предмета	Кол-во часов
Общекультурные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания	<p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Как работать с учебником.</p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура) разных народов России (на примере 2–3 народов).</p> <p>Моделирование объёмных предметов. История и виды игрушек.</p> <p>Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Строительство и украшение дома.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).</p> <p>Художник - декоратор</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p>Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Проект «Волшебное дерево», проект «Подвеска»</p> <p>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Работа с пластичными материалами. Пластилиновые скульптуры.</p>	11

	<p>Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. История и секреты швейной машины</p> <p>Контроль и корректировка хода работы. Изонить</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Филигрань и квиллинг</p>	
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка.</p> <p>Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).</p> <p>Художественные техники из креповой бумаги.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Декорирование готовых форм.</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Декоративные орнаменты. Выполнение отделки пластилиновых скульптур.</p> <p>Оформление объемных изделий рельефами.</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач.</p> <p>Подарочные упаковки.</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.</p> <p>Поздравительная открытка</p>	14

	<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Пришивание пуговиц</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p>Конструирование из сложных развёрток. Кукла – неваляшка</p>	
Конструирование и моделирование	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).</p> <p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Модели и конструкции.</p> <p>Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Изготовление ключницы.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p> <p>Работа с фольгой. Работа с тканью. Проект «Парад военной техники». Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка</p>	7
Практика работы на компьютере	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p>Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</p> <p>Интернет. Работа на компьютере.</p>	2

	Итого	34

#### 4 класс

Наименование раздела	Содержание учебного предмета	Кол-во часов
Общекультурные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Вспомним, обсудим! Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).</p> <p>Подготовка материалов к работе. Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Упаковка для мелочей.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира</p> <p>Новогодние традиции.</p> <p>История одежды и текстильных материалов.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.</p> <p>Художественная техника «декупаж» .</p> <p>Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Интерьеры разных времен.</p> <p>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Изделия из полимеров.</p> <p>Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам) , праздники и т. п.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Реклама</p> <p>Исторический костюм.</p> <p>Плетёная открытка.</p>	12
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Плетенные салфетки.</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка</p>	4

	<p>изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Игрушки из трубочек для коктейля.</p> <p>Чтение условных графических изображений. День защитников Отечества</p>	
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Эмблема класса.</p> <p>Цветы из креповой бумаги.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Твоя школьная форма. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.</p> <p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Коробочка для подарка.</p> <p>Виды и способы соединения деталей. Сувениры на проволочных кольцах.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.</p> <p>Упаковка для сюрприза.</p> <p>Объёмные рамки.</p> <p>Открытки с лабиринтом.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям. Одежда народов России.</p> <p>Синтетические ткани.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Игрушки из зубочисток.</p> <p>Весенние цветы.</p>	14
<p>Практика работы на компьютере</p>	<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Информация. Интернет.</p> <p>Способы пользования, хранения, переработки информации.</p> <p>Папка «Мои достижения»</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.</p> <p>Создание небольшого текста по интересной детям тематике.</p> <p>Вывод текста на принтер. Создание текста на компьютере</p> <p>Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word PowerPoint.</p>	4
	Итого	34